

KUNST-NOVITÄTEN

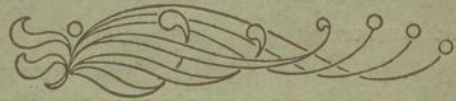


ECHTER.....
ÖELGEMÄLDE

JULIUS
BECK

WIEN VIII/2

LERCHENFELDER-
STRASSE..... 48°



TELEPHON 3288



POSTSPARCASSEN-
CLEARING-CONTO
Nº 836°377°°°

A-278763

Bezugsbedingungen für Theilzahlungen.

Bei Beträgen bis 8 fl. ist eine Anzahlung von 2 fl. und der Restbetrag in monatlichen Raten à 2 fl. zu leisten.

Bei Beträgen von

8 fl. bis 14 fl.	Anzahlung fl. 2.50	Raten à fl. 2
14 " " 20 "	" " 3	" " " 3
20 " " 26 "	" " 4	" " " 3.50
26 " " 40 "	" " 5	" " " 4
40 " " 50 "	" " 6	" " " 5
50 " " 70 "	" " 10	" " " 8
70 " " 100 "	" " 15	" " " 10

Bei Baarzahlung gewähre eine 10percentige Preisermässigung.

Zur kostenfreien Einzahlung der Raten, welche bis 4. jeden Monats zu leisten sind, werden Postsparcassen-Erlagscheine beigegeben.

Bei Bestellung genügt es, die betreffende Nummer und Grösse des Bildes anzugeben und werden selbe sowohl einzeln, als auch mit dem entsprechenden Gegenstück abgegeben.

Nichtconvenirendes wird bei Franco-Returnierung anstandslos umgetauscht oder auf Wunsch auch der als Anzahlung geleistete Betrag rückvergütet.

Die Anzahlung kann entweder per Postanweisung geleistet werden, oder wird selbe bei Effectuirung der Bestellung durch Postnachnahme eingehoben.

Die Preise der Oelgemälde verstehen sich sammt Goldrahmen in Oest. Währ. Gulden.

Die Grössen sind inclusive Rahmen in Centimeter.

Bei der Mannigfaltigkeit des Sujets und der Motive für Oelgemälde ist es ganz unmöglich, alle Arten und Gattungen, die ich führe und auf Lager halte, in diesem Kataloge abzubilden und ich musste mich deshalb darauf beschränken, hier nur die gangbarsten Sorten Oelgemälde abzudrucken.

Sämmtliche Gemälde werden auch ohne Rahmen abgegeben.



DS-2023-4441

Einige Referenzen

über zur vollsten Zufriedenheit gelieferte
Bilder-Aufträge.

- Auschmann, k. u. k. Major im Inf.-Rgt. Nr. 48, Gr.-Kanizsa.
Angerer, k. u. k. Hauptmann, Komorn.
Beran Julius, k. u. k. Hauptmann im 55. Inf.-Rgt, Tarnopol.
Bruckmann A., k. u. k. Hauptmann im Inf.-Rgt Nr. 85, Leutschau.
Burda Josef, k. u. k. Art.-Official, Blumau, N.-Oe.
Benesch Dominik, k. u. k. Militär-Intendant, derzeit Wiesenburg.
Bodenlós Victor, k. u. k. Oberlieutenant im 67. Inf.-Rgt., Eperjes.
Colnago Ferdinand, k. u. k. Hauptmann im 22. Inf.-Rgt., Zara.
Cividini Franz, k. u. k. Oblt. im 30. Ldw.-Inf.-Rgt., Hohenmauth.
Godareca Victor, k. u. k. Lieutenant im 71. Inf.-Rgt., Sambor.
Dinebir R., k. u. k. Hauptmann im 21. Inf.-Rgt., Caslau.
Doppelhofer Vincenz, k. u. k. Hauptm. im 94. Inf.-Rgt, N -Szombat
Daniel Franz, k. u. k. Hauptmann im 94. Inf.-Rgt, Theresienstadt.
Dumek Josef, k. u. k. Oberlieutenant im 40. Inf.-Rgt., Jaroslau.
Deutsch Emanuel, k. u. k. Militär-Intendant, Agram
Erban Rudolf, k. u. k. Lieutenant, Banjaluka.
Fleischmann, Dr., k. u. k. Admiral-Stabsarzt, Pola.
Gyapay Dénes, k. u. k. Lieutenant, Papa, Ungarn.
Gebauer Adolf, k. u. k. Oberlieutenant, 3. Inf.-Rgt. Brünn.
Hurkiewicz Leon, k. u. k. Hauptmann, Olmütz.
Hölzl Alfred, k. u. k. Oberlieutenant im 27. Inf.-Rgt. Laibach.
Hackl Franz, k. u. k. Oberlieutenant, Oedenburg.
Hajek Josef, k. u. k. Militär-Bau-Rechnungs-Official.
Heyder Otto, k. u. k. Hauptmann, Banjaluka.
Heversen, k. u. k. Hauptmann, Pola.
Horaczek Guido, k. u. k. Oberlieutenant im 77. Inf.-Rgt., Przemysl.
Hirznyi Arpad, m. k. honvédszázados, Munkács.
Horváth Guido, honvéd főhadnagy, Sopron
Jovitsch Erwin R. v., k. u. k. Linienschiffs-Fähnrich, Sebenico.
Junga S. v., k. u. Honved-Hauptmann, Igló.
Kleiber Joh., k. u. k. Hauptmann im 84. Inf.-Rgt., Krems.
Kremann H., k. u. k. Oberlieutenant, Prag
Kolankowsky Aithal, k. u. k. Lieutenant, Lemberg.
Kasal Rudolf, k. u. k. Hauptmann, Beneschau.
Kováts Bela, k. u. k. Oberlieutenant im 85. Inf.-Rgt., Leutschau.
Kern Arthur R. v., k. u. k. Hauptmann im 79. Inf.-Rgt., Triest.
Kratz Carl, k. u. k. Lieutenant im 77. Inf.-Rgt., Przemyl.
Lanna Carl, k. u. k. Oberlieutenant im 63. Inf.-Rgt., Bistritz.
Luschnisky Friedrich R. v., k. u. k. Lieutenant, Graz.
Lükö Barman, m. k. 5. honv. gy. ezr. százados, Nagy-Beeskerek.
Lengyel József, m. k. honvéd főhadnagy, Besztercebánya.
Molari Hans, k. u. k. Hauptmann, Eger.
Matula Alexander, k. u. k. Oberlieutenant im 24. Inf.-Rgt., Lemberg.
Malešević Theodor, k. u. k. Oblt. im 3. bosn.-herz. Inf.-Rgt., Budapest.
Mihály István, honvéd főhadnagy, Léva.
Mocsáry Ferencz, m. k. honvéd főhadnagy, Besztercze, Erdély.
Maschek Stefan, k. u. k. Lieutenant im Art.-Rgt. Nr 21, Lugos.
Mitrovic, k. u. k. Hauptmann, Gravosa, Dalmatien.
Mrcule Felix, k. u. k. Hptm. im 87. Inf.-Rgt, Farra, Küstenland.

A-278763

Bezug

Bei E
Restbetrag i

Bei E

8 fl

14 "

20 "

26 "

40 "

50 "

70 "

Bei Baar

Zur kos
leisten sind, we

Bei E

Grösse des
als auch mit

Nichtcor
oder auf Wuns

Die A
werden, oder

Postnachnah

Die Pre
Währ. Gulden.

Die Gr

Bei der Mannigfa
alle Arten und
bilden und ich m

Sämmtliche ... werden auch ohne Rahmen abgedr.

- Muck Rudolf, k. u. k. Lieut. im 9. Inf.-Rgt., Mähr.-Schönberg.
Mirth Carl, k. u. k. Oblt. im 79. Inf.-Rgt., Otočac via Ogulin.
Nowosad Lucas, k. u. k. Hauptmann im 10. Inf.-Rgt. Jaroslau.
Nowák Karl, k. u. k. Hptm. im 74. Inf.-Rgt., Josefstadt, Böhmen.
Olsrewilci, k. u. k. Lieut. im 10. Inf.-Reg. Radymno, Galizien.
Officersmenage des 12. Uhlanen-Rgt., Zloczow, Galizien.
Pitlik A., k. u. k. Major, Flügeladjutant Sr. Majestät, Wien.
Pircher Alois, k. u. k. Hauptmann, Graz.
Pacor W. v., k. u. k. Feldmarschall-Lieutenant, Szegedin
Pacher G. v., k. u. k. Rittmeister d. E., Wien.
Poczinsky Oscar, k. u. k. Verpflegs-Verwalter, Klansenburg.
Porgesz, k. u. k. Oberlieutenant im 66. Inf.-Rgt., Ungvar.
Rolinski Johann, k. u. k. Oberlieut. im 90. Inf.-Rgt., Jaroslau.
Ratjka Carl, k. u. k. Oberlieutenant, Budweis.
Strawitz Heinrich, k. u. k. Marine-Commissions-Adjunct, Pola.
Sabljak Filipp, k. u. k. Oberst, Warasdin, Ungarn.
Sebald Stefan, k. u. k. Lieut. im 13. Uhl.-Rgt., Zloczow, Galizien.
Szathmary Kalman, m. k. Honved főhadnagy, Debreczin.
Sedlatschek Hugo, k. u. k. Bau-Mil.-Rechn.-Official, Krakau.
Seifert Heinrich Edl v. Elchenstark, k. u. k. Rittm., Staab, Böhmen.
Šavin Ljubomir, k. u. k. Landwehr-Major, Sissek.
Schreyer Joh., k. u. k. Hauptmann i 15. Art.-Rgt Komorn, Ung.
Schreinzer Karl, k. u. k. Militär-Bauofficial, Krakau.
Schleb Carl, k. u. k. Hauptmann, Oedenburg.
Schmied Josef, k. u. k. Oberlieutenant, Drohobycz.
Tolinsky Dr. H., k. k. Rgts.-Arzt, Podgorze, Galizien.
Thierry Franz, k. k. Oberlieutenant i 13. Landw.-Luft Rgt. Olmütz.
Torski Gregor, k. u. k. Mil.-Verw.-Offic., Stryj, Galizien.
Unterrichter Alfred Freiherr von, k. u. k. Hauptmann, Eger.
Vacek Alois, k. u. k. Major, Radymno, Galizien
Versbach von Ritter, k. u. k. Oberst, Lemberg.
Weber Carl M., k. u. k. Militär-Bauwerkmeister, Graz
Walter Karl, k. u. k. Major, Jaromeř, Böhmen.
Waberer v. Georg, k. u. k. Hauptn. 3. Fest.-Art.-Baon Peterwardein
Miezišlaus R. v. Wiktor, k. u. k. Hauptmann, Lemberg.
Warta Georg, k. u. k. Militär-Indentant, Komorn
Wagner Hans, k. u. k. Hauptmann im 94. Inf.-Rgt., Theresienstadt.
Zubr von, k. u. k. Oberlieut. d. reit. Batt.-Divis. Nr. 10, Jaroslau.
Zsitvay Alice, k. u. k. Oberlieutenants-Gattin, Neutra.
Znaimwerth A. Rit. v., k. u. k. Rittmeister, Kindberg, Steiermark.
Zangrando Maximilian, k. u. k. Oberl. i Ldw.-Inft.-Rgt. Nr. 23, Zara.
Lech Marianus Zaccaria v., k. u. k. Oberl. im 22. Inft.-Rgt., Zara.
Zwatschek Carl, k. u. k. Mlt.-Bau-Access, 10. Corps-Comm., Przemysl.



DS-2023-4441

Auch auf Theilzahlungen.

P. T.

Die beifällige anerkennende Aufnahme, welche meine

handgemalten Echten Oelgemälde

bei meinen geschätzten Kunden gefunden haben, hat mich veranlasst, den vorliegenden Katalog herauszugeben den ich Ihrer geneigten Durchsicht anempfehle.

Es ist wohl überflüssig, darauf hinzuweisen, dass ein Bilderschmuck unstreitig die schönste und vornehmste Zierde eines jeden Wohnraumes bildet. Mannigfach sind die Erzeugnisse dieser Art, doch das Gediegenste und Eleganteste bleibt immerhin ein echtes Oelgemälde. Die unbegrenzte Haltbarkeit, sowie die künstlerische Ausführung verleihen demselben einen bleibenden Werth. Durch mein Unternehmen ist Jedermann die Möglichkeit geboten, bei beispiellos billigen Preisen und durch bequeme Theilzahlungen sich in den Besitz wahrhaft guter, von berufenen Künstlern auf Leinwand gemalter, echter Oelgemälde zu setzen. Die Bilder werden, wie Sie aus den nachstehenden Abbildungen entnehmen wollen, in solid gearbeiteten, reich verzierten Goldrahmen geliefert.

Es sei mir noch gestattet, auf den Umstand hinzuweisen, dass für ein Farbendruck-Papierbild, das jedoch in kurzer Zeit dem Verderben unterliegt, bisher so viel gezahlt wurde, als für meine echten Oelgemälde, welche sich Jahrhunderte lang unverändert halten und als ständige Erinnerung an Kinder und Kindeskinde übergehen können. Meine Oelgemälde eignen



auch sich als grossartiges, passendes Geschenk für alle Gelegenheiten. Ueber die vorzügliche, elegante Ausstattung und den gediegenen künstlerischen Werth meiner Oelgemälde sind mir Hunderte Anerkennungsschreiben in den schmeichelhaftesten Ausdrücken zugekommen, und, gestützt darauf, darf ich wohl auch Euer Wohlgeboren um Ertheilung Ihrer geschätzten Aufträge, sowie Empfehlung in Ihren werthen Bekanntenkreisen bitten, und kann ich Sie im Voraus bei Bedarf der vollsten Zufriedenheit versichern.

Hochachtungsvoll

Julius Beck

WIEN

VIII., Lerchenfelderstrasse 48.

Gemälde Sr. Majestät des Kaisers in Uniform oder Toison-Ornat.

a) Brustbilder.

Grösse 79—95 cm, in Rahmen, wie Nr. 300 fl. **22.**—

Grösse 79—95 cm in Rahmen, wie Nr. 335 (in feinsten Ausführung) fl. **40.**—

b) Kniestücke (Dreiviertelfigur).

Grösse 95—130 cm, in Rahmen, wie Nr. 335 fl. **50.**—

Grösse 105—140 cm, in Rahmen, wie Nr. 334 (in feinsten Ausführung) fl. **65.**—



Nr. 300. „Partie am Züricher-See in der Schweiz“.
Grösse 74—88 Cm. Preis fl. 7.50



Nr. 301. „Partie am Inn in Tirol“.
Grösse 74—88 Cm. Preis fl. 7.50

Nr. 302.

An der Riviera bei San Remo.

Grösse 39—52 Cm.

Preis fl. 11.—

Grösse 51—66 Cm.

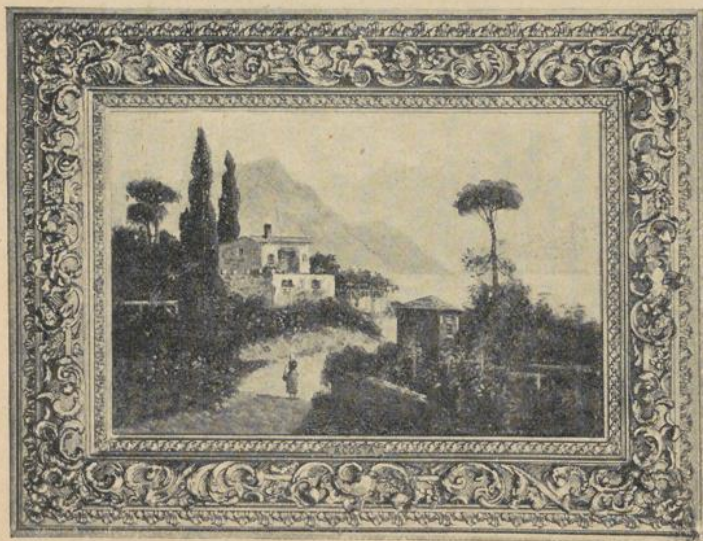
Preis fl. 13.—



Nr. 304. Grösse 39—52 Cm. Preis fl. 11.—
Grösse 51—66 Cm. Preis fl. 13.—



Gebirgsbach bei Reichenhall (Baiern).



Nr. 303.

Partie bei Abbazia.

Grösse 39—52 Cm.

Preis fl. 11.—

Grösse 51—66 Cm.

Preis fl. 13.—

Nr. 306.

„Partie aus Schlesien“
(mit Thier-Staffage).

Grösse 37—50 Cm.

Preis fl. 7.50



Nr. 305. „Gebirgs-Partie bei Meran (Tirol)“.

Grösse 39—52 Cm. Preis fl. 11.— Grösse 51—66 Cm. Preis fl. 13.—

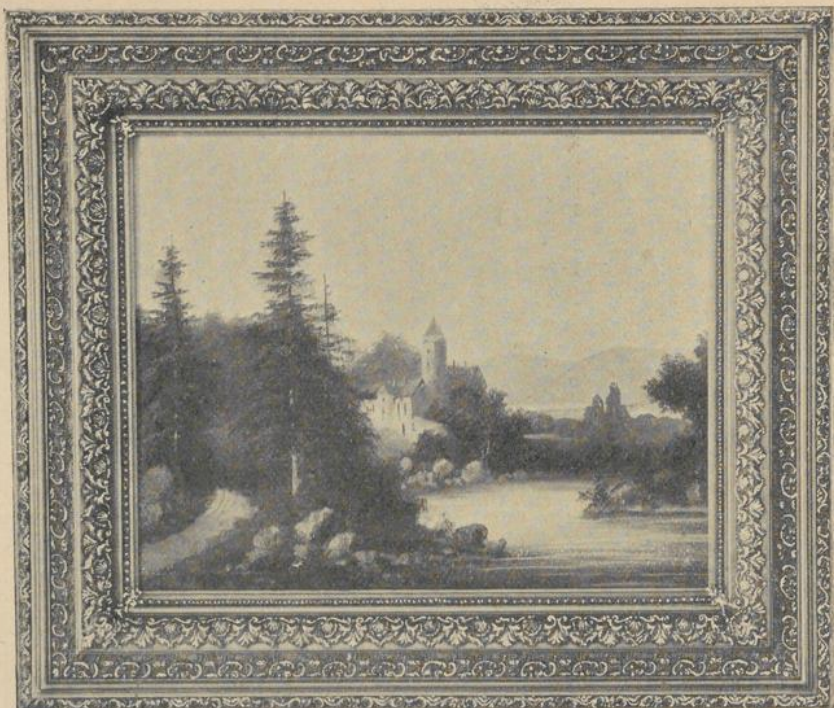


Nr. 307.

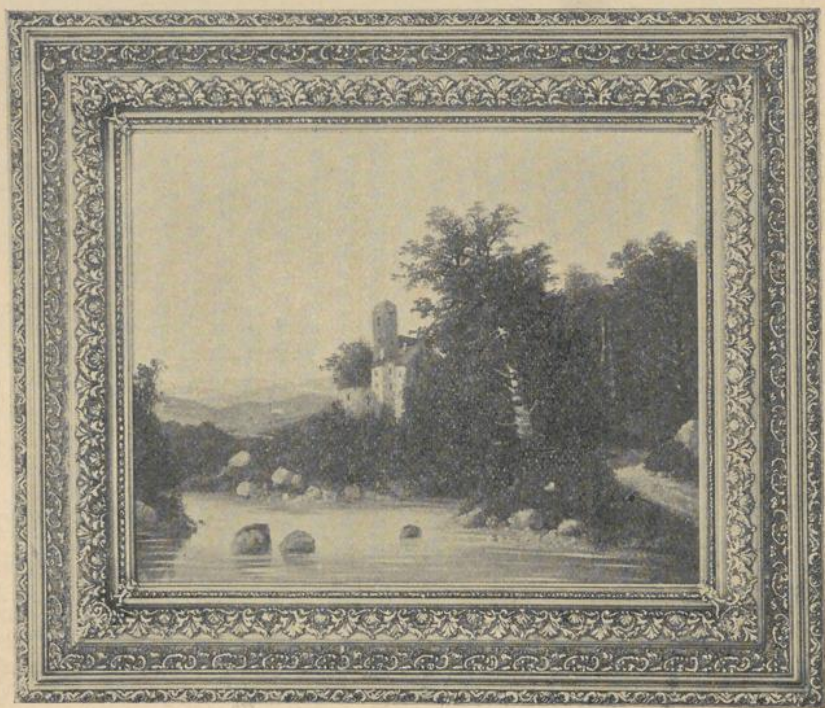
„Partie aus Mähren“
(mit Thier-Staffage).

Grösse 37—50 Cm.

Preis fl. 7.50



Nr. 308. „Schloss Hohenburg an der Mosel“. Grösse 82—95 Cm. Preis fl. 13.—



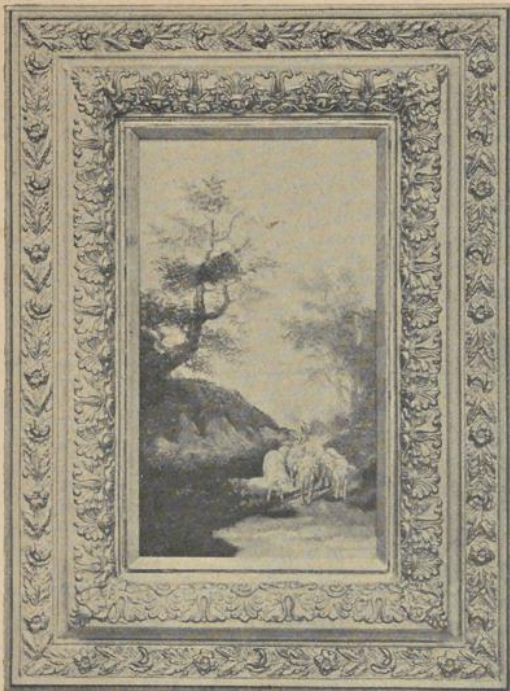
Nr. 309. „Schloss Rottenstein am Rhein“. Grösse 82—95 Cm. Preis fl. 13.—



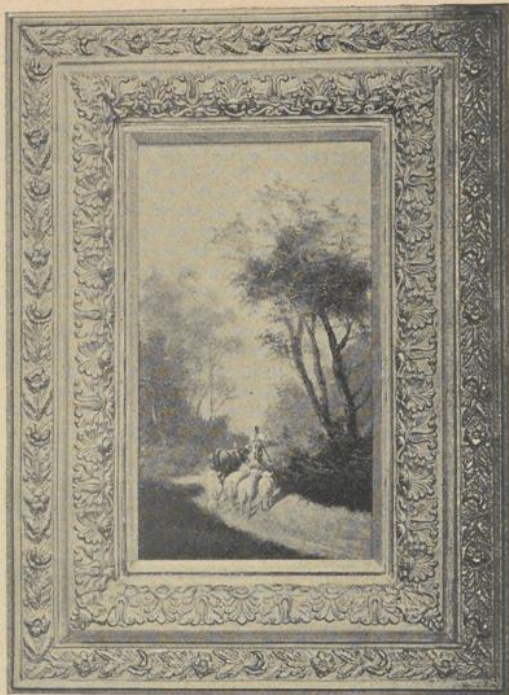
Nr. 310. „Am Waldesrande“. Grösse 82—95 Cm. Preis fl. 13.50



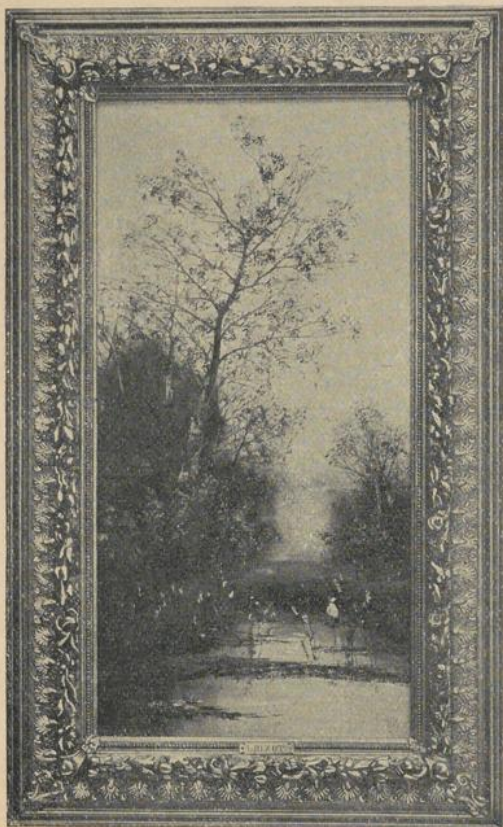
Nr. 311. „Winter im Wienerwald“. Grösse 82—95 Cm. Preis fl. 13.50



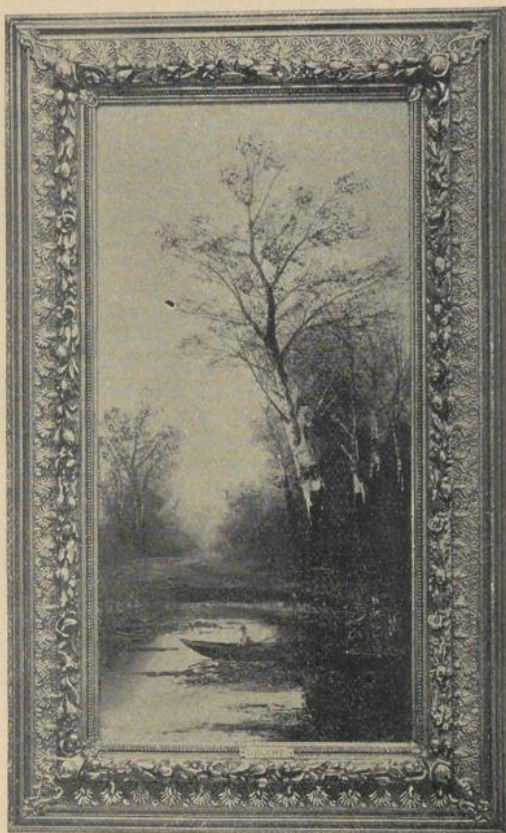
Nr. 312. „Austrieb zur Weide“.
Grösse 37—50 Cm. Preis fl. 7.50



Nr. 313. „Heimtrieb vom Felde“.
Grösse 37—50 Cm. Preis fl. 7.50



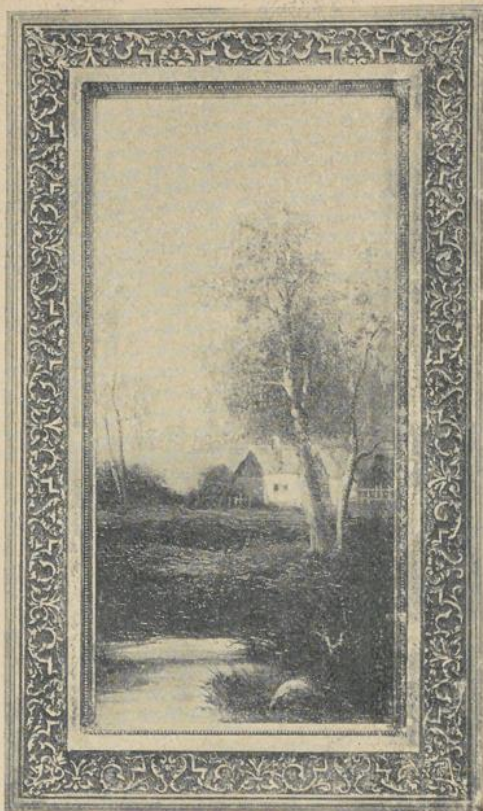
Nr. 314. „Partie aus den Donau-Auen bei Wien“.
Grösse 45—70 Cm. Preis fl. 14.—



Nr. 315. „Partie aus dem Wiener Prater“.
Grösse 45—70 Cm. Preis fl. 14.—



Nr. 316. „Partie aus Schlesien“.
Grösse 42—65 Cm. Preis fl. **5.50**
Grösse 49—80 Cm. Preis fl. **7.50**



Nr. 317. „Partie aus Mähren“.
Grösse 42—65 Cm. Preis fl. **5.50**
Grösse 49—80 Cm. Preis fl. **7.50**



Nr. 318. „Partie bei Linz“.
Grösse 45—70 Cm. Preis fl. **12.—**
Grösse 49—80 Cm. Preis fl. **16.—**



Nr. 319. „Partie bei Krems an der Donau“.
Grösse 45—70 Cm. Preis fl. **12.—**
Grösse 49—80 Cm. Preis fl. **16.—**



Nr. 320. „Partie aus Ober-Bayern“.

Grösse 83—105 Cm. Preis fl. **13.50** Grösse 103—130 Cm. Preis fl. **18.50**



Nr. 321. „Partie am Züricher-See in der Schweiz“.

Grösse 83—105 Cm. Preis fl. **13.50** Grösse 103—130 Cm. Preis fl. **18.50**



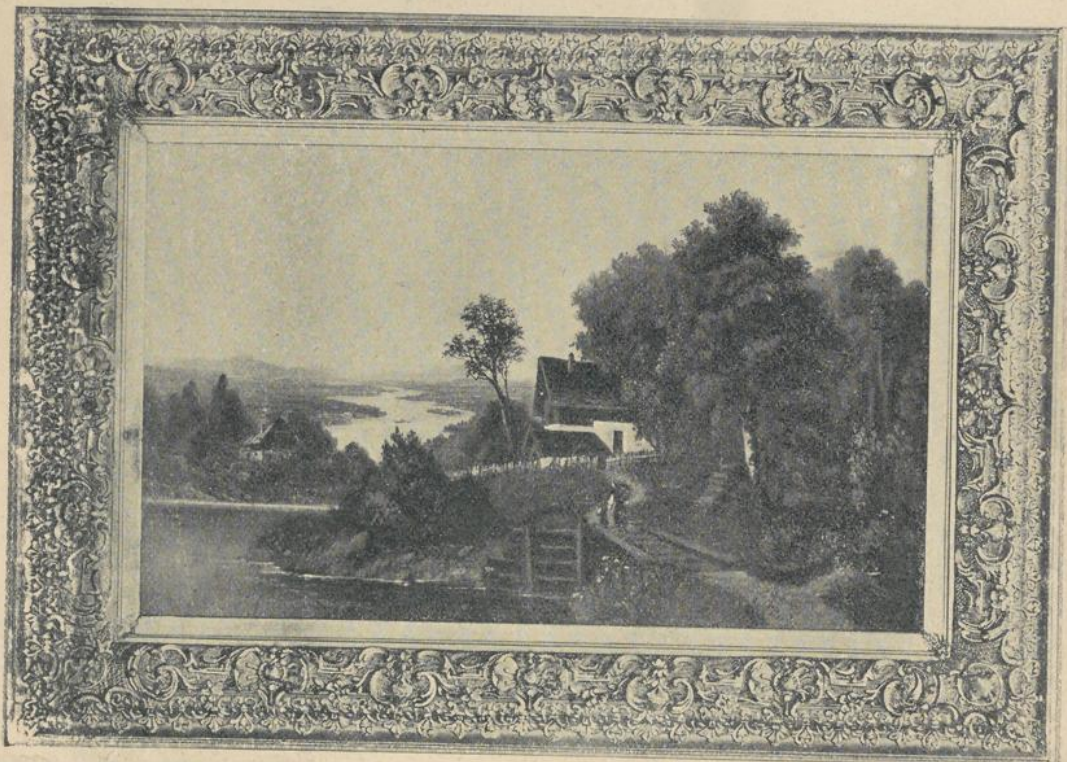
Nr. 322. „Das Passellerthal in Tirol“. Grösse 78—91 Cm. Preis fl. 22.—



Nr. 323. „An der Drau in Kärnten“. Grösse 78—91 Cm. Preis fl. 22.—



Nr. 324. „An der Thaya in Mähren“. Grösse 76—108 Cm. Preis fl. 24 —



Nr. 325. „Partie an der El. e“. Grösse 76—108 Cm. Preis fl. 24 —



Nr. 326. „Das Marchfeld bei Wien“. Grösse 72—102 Cm. Preis fl. 35.—



Nr. 327. „Partie aus Niederösterreich“. Grösse 72—102 Cm. Preis fl. 35.—



Nr. 328. „Traunkirchen“. Grösse 73—94 Cm. Preis fl. 25.—



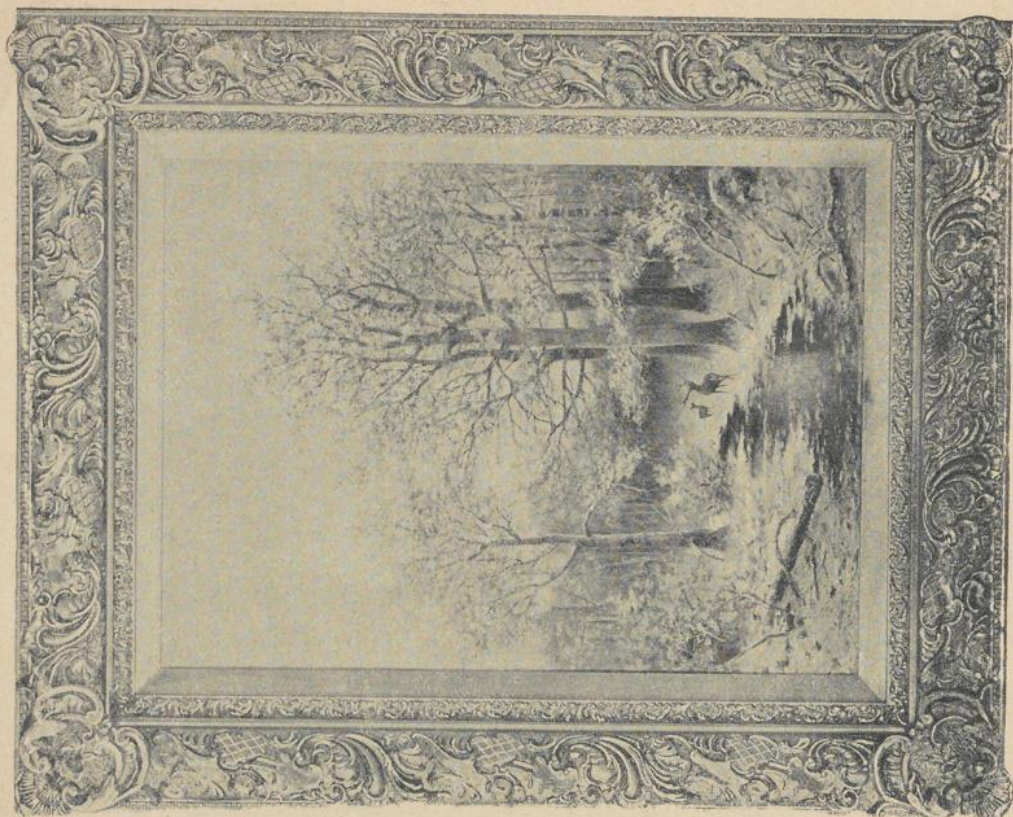
Nr. 329. „Mondsee“. Grösse 73—94 Cm. Preis fl. 25.—



Nr. 330. „Mondnacht an der Donau“.
Grösse 60—82 Cm. Preis fl. **21.**— Grösse 78—105 Cm. Preis fl. **28.**—

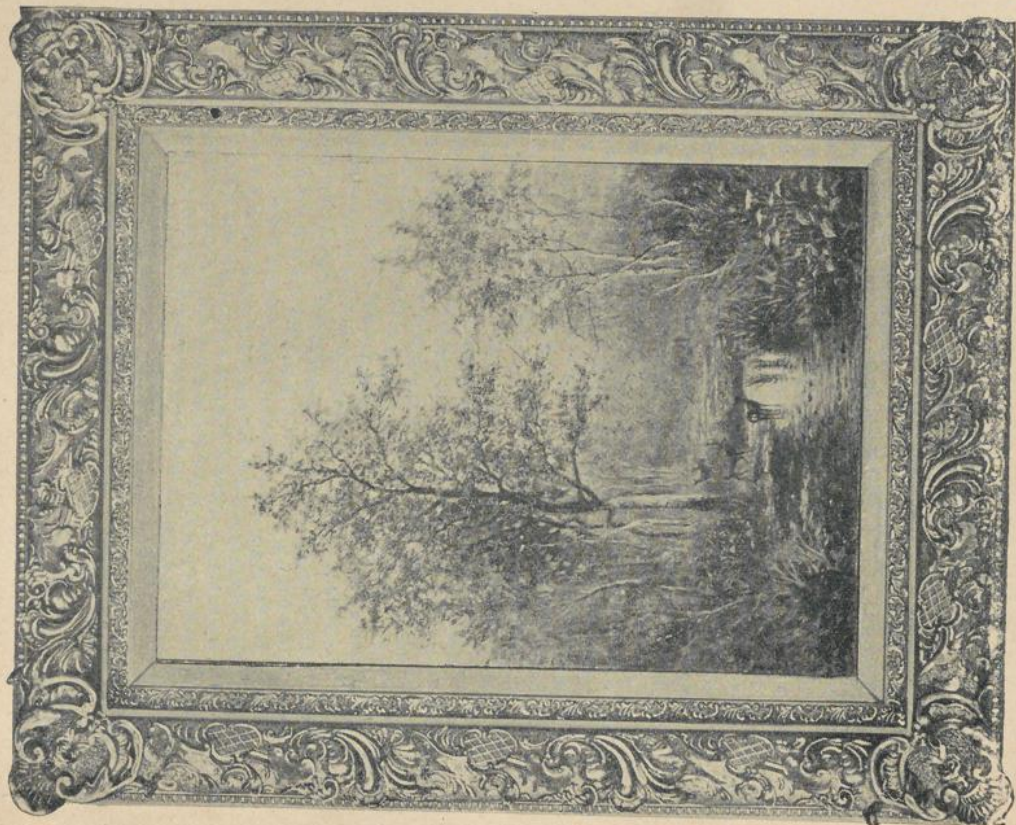


Nr. 331. „Partie am Mondsee“.
Grösse 60—82 Cm. Preis fl. **21.**— Grösse 78—105 Cm. Preis fl. **28.**—



Nr. 333. „Winter im Walde“, Grösse 110—89 Cm. Preis fl. 50.—

Reich vergoldeter Rahmen mit Glanzplatten und -Einlagen von echtem Gold.



Nr. 332. „Waldidylle“, Grösse 110—89 Cm. Preis fl. 50.—

Nr. 334.

„Partie am Gosau-See mit dem
Dachstein“.

Grösse 87—113 Cm. Preis fl. 30. —

Grösse 110—136 Cm. Preis fl. 35.50



Nr 335.

„Partie bei Trient“
(Süd-Tirol).

Größe 95—130 Cm.

Preis fl. 38.—



Nr. 336.

„Aus dem Etschthal in
Tirol“.

Grösse 95—130 Cm.

Preis fl. 38.—



Nr. 337.

„Partie an der Salzach (Salzburg)“.

In feinsten Ausführung.

Grösse 110—138 Cm. Preis fl. 75.—

Hiezu als passendes Gegenstück.

Nr. 337 a.

„Murthal in Steiermark“.

In feinsten Ausführung.

Grösse 110—138 Cm. Preis fl. 75.—



Nr. 338.

„Amsterdam“.

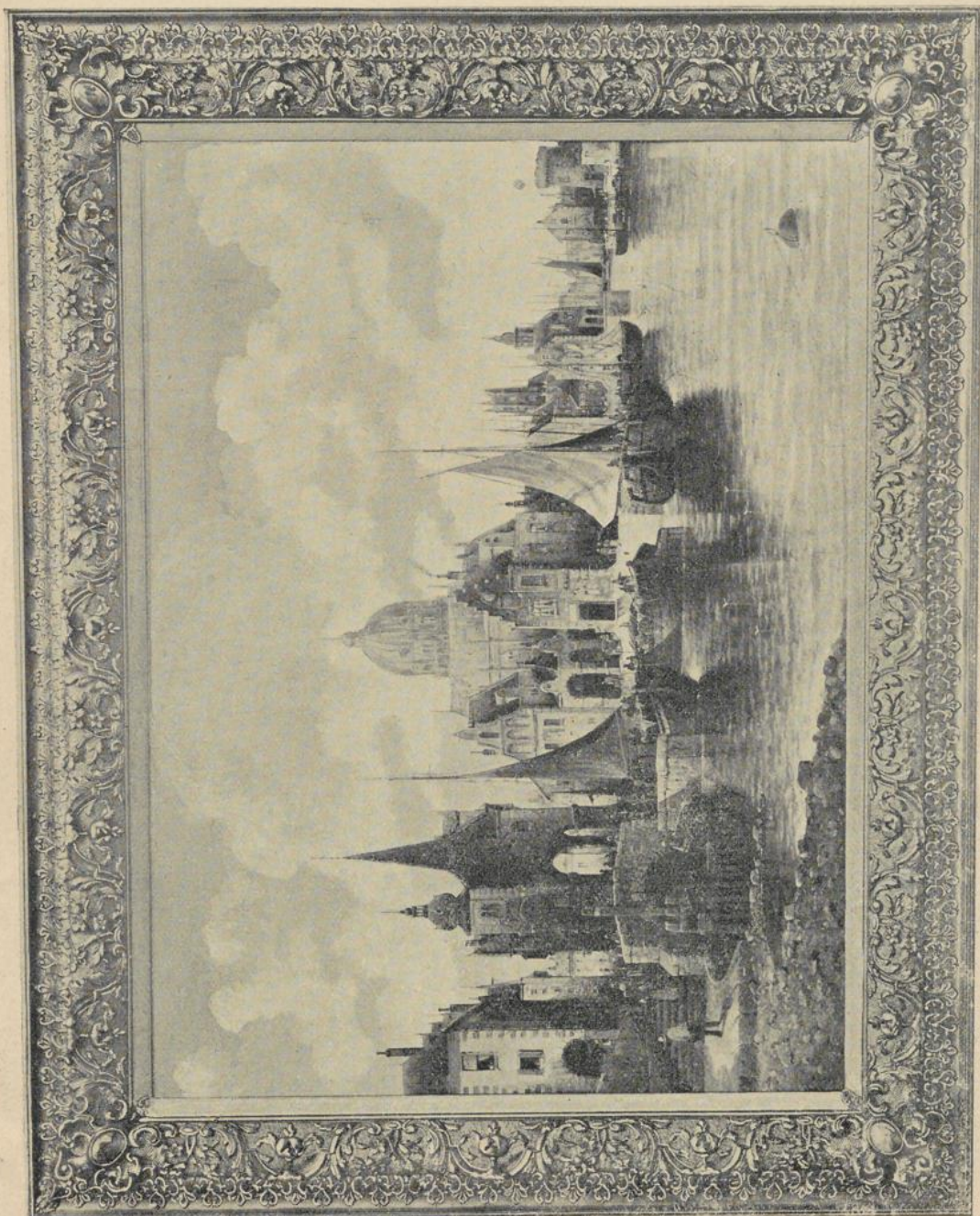
Grösse 100—125 Cm. Preis fl. 45.—

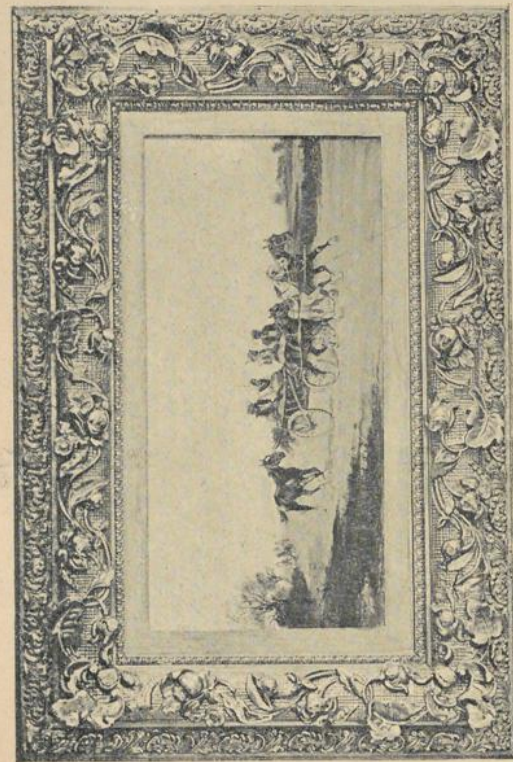
Hiezu als passendes Gegenstück.

Nr. 338 a.

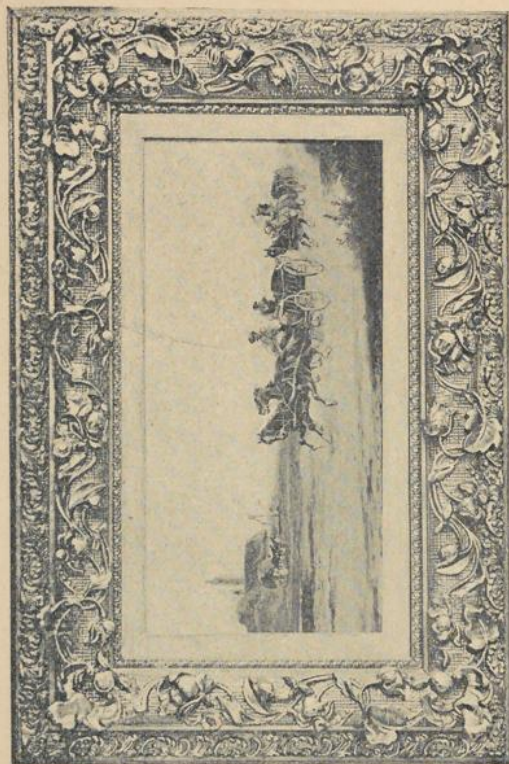
„Antwerpen“.

Grösse 100—125 Cm. Preis fl. 45.—

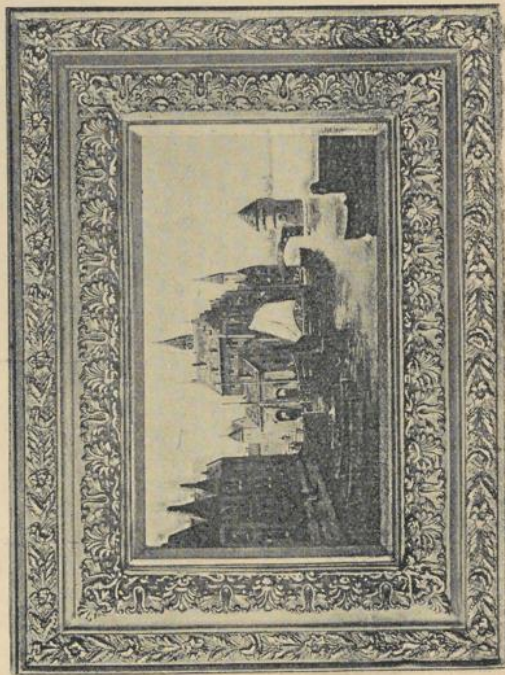




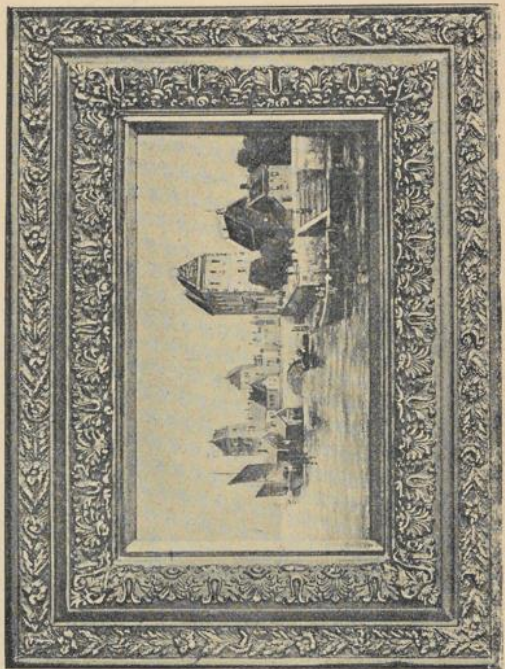
Nr. 339. „Fahrt zum Markte“.
Grösse 40—53 Cm. fl. 14. — Grösse 42—63 Cm. fl. 18. —



Nr. 340. „Ungarisches Fuhrwerk“.
Grösse 40—53 Cm. fl. 14. — Grösse 42—63 Cm. fl. 18. —

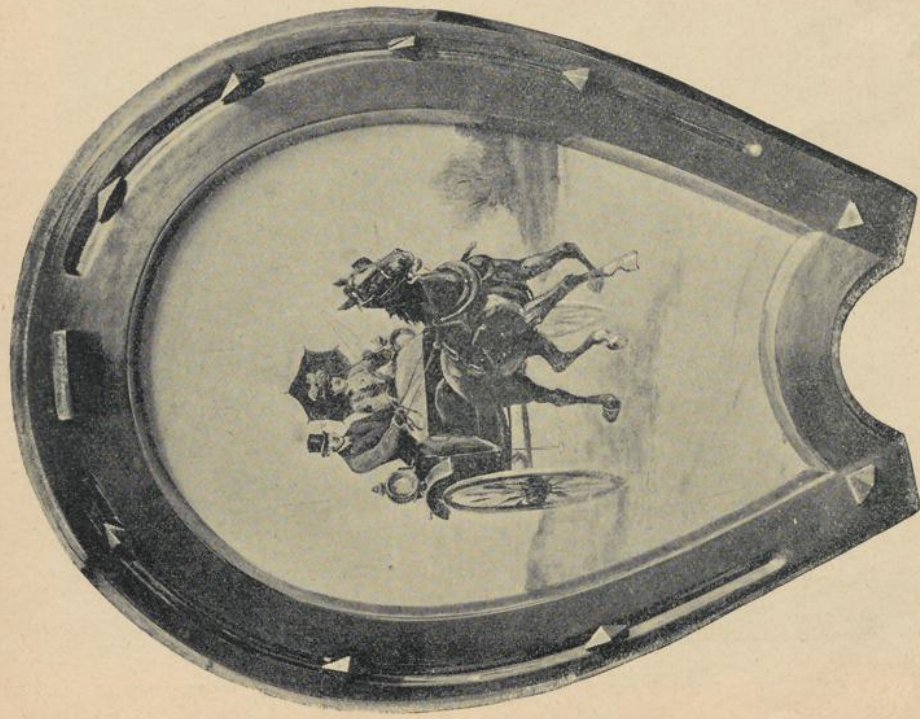


Nr. 341. „Partie aus Dortrecht in Holland“.
Grösse 37—50 Cm. fl. 7.50



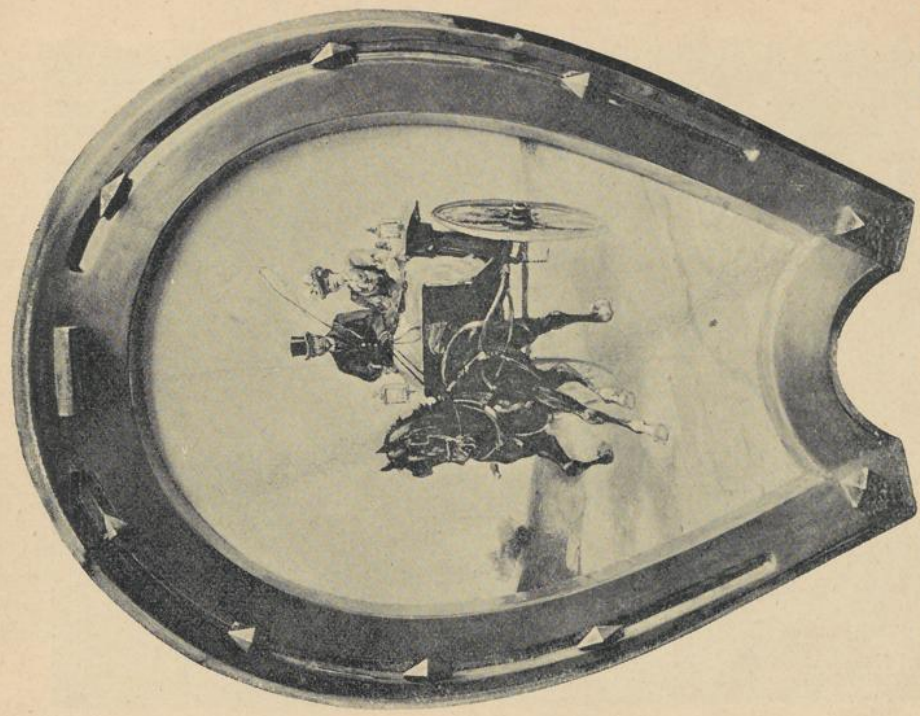
Nr. 342. „Partie aus Rotterdam“.
Grösse 37—50 Cm. fl. 7.50

Nr. 341. „Partie aus Dortrecht in Holland“. Grösse 37—50 Cm. fl. 7.50



Nr. 343. „Sport“. Hufeisen aus Stahlmickel mit Gemälden auf Blechplatten
Durchmesser 31—38 Cm. Preis fl. 16.—

Nr. 342. „Partie aus Rotterdam“. Grösse 37—50 Cm. fl. 7.50



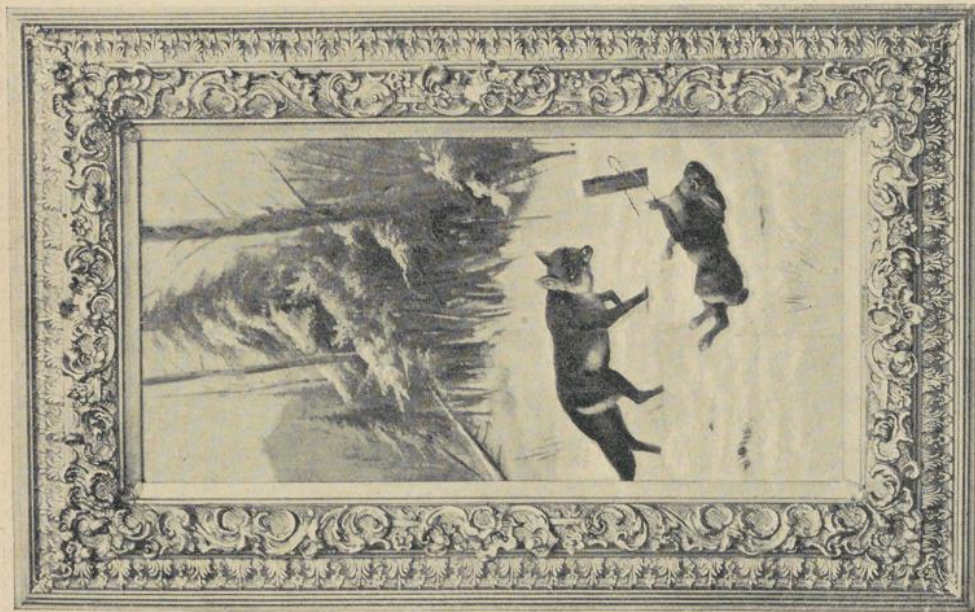
Nr. 344. „Sport“. Hufeisen aus Stahlmickel mit Gemälden auf Blechplatten
Durchmesser 31—38 Cm. Preis fl. 16.—



Nr. 345. „Eberjagd“. Grösse 60—81 Cm. Preis fl. 21.—



Nr. 346. „Röhrender Hirsch“. Grösse 60—81 Cm. fl. 21.—



Nr. 347. „Reinecke als Wilddieb“. Grösse 54—85 Cm. fl. 17.—



Nr. 348. „Aesende Rehe“. Grösse 54—85 Cm. fl. 17.—



Nr. 349. „Aufforderung zum Kampfe“. Grösse 78—105 Cm. Preis fl. 30.—



Nr. 350. „Rehe an der Tränke“. Grösse 78—105 Cm. Preis fl. 30.—



Nr. 351. „Entwischte Jagdbeute“. Grösse 45—50 Cm. Preis fl. 17.—



Nr. 352. „Auf der Vogeljagd“. Grösse 45—50 Cm. Preis fl. 17.—



Nr. 353. „Sommer“. Grösse 51—76 Cm. Preis fl. 28.—



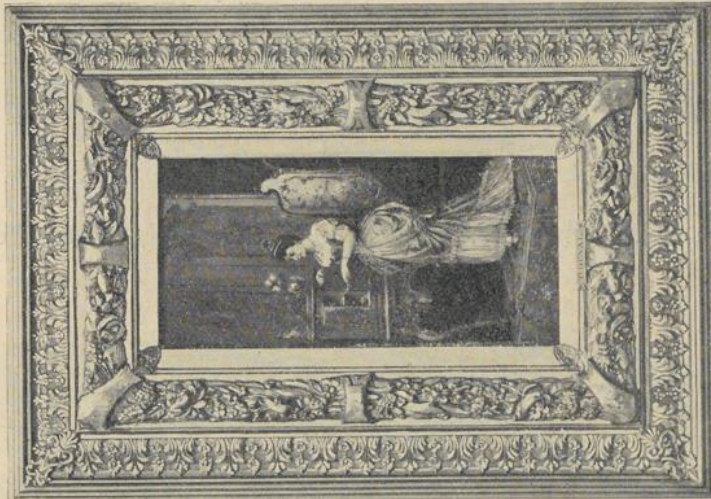
Nr. 355. „Eine Romanze“. Grösse 37—52 Cm. Preis fl. 13.—
Grösse 48—75 Cm. Preis fl. 19.—



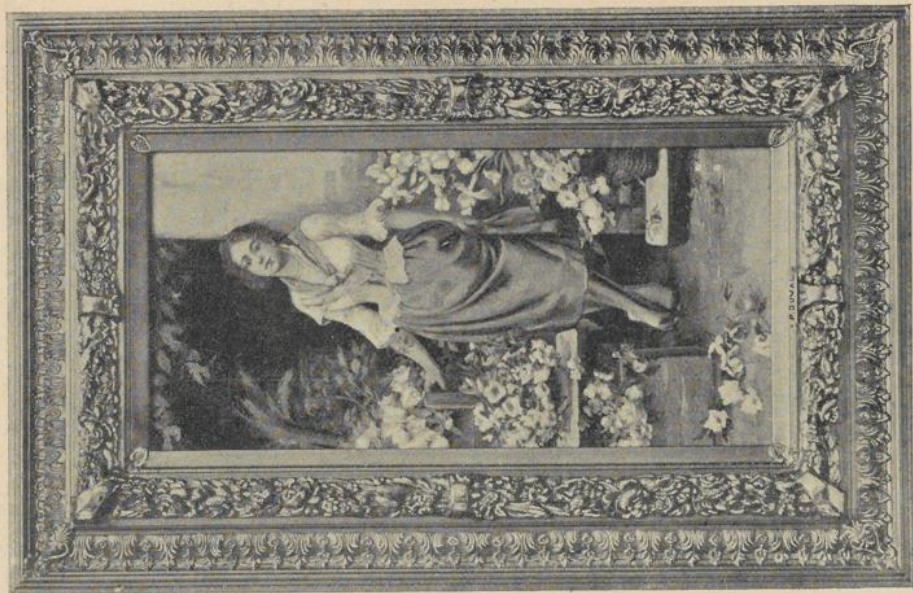
Nr. 354. „Winter“. Grösse 51—76 Cm. Preis fl. 28.—



Nr. 357. "Venetianische Obstverkäuferin".
Grösse 37—52 Cm. Preis fl. 13.—
Grösse 48—75 Cm. Preis fl. 20.—



Nr. 356. "Vor der Soirée".
Grösse 37—52 Cm. Preis fl. 13.—
Grösse 48—75 Cm. Preis fl. 19.—



Nr. 358. "Venetianische Blumenverkäuferin".
Grösse 37—52 Cm. Preis fl. 13.—
Grösse 48—75 Cm. Preis fl. 20.—



Nr. 360. „Mittag“. Grösse 47—68 Cm. Preis fl. 36.—

Reich vergoldete Rahmen mit Glanzplatten und Einlagen von echtem Gold.



Nr. 359. „Morgen“. Grösse 47—68 Cm. Preis fl. 36.—



Nr. 362. „Nacht“. Grösse 47—68 Cm. Preis fl. 36.—

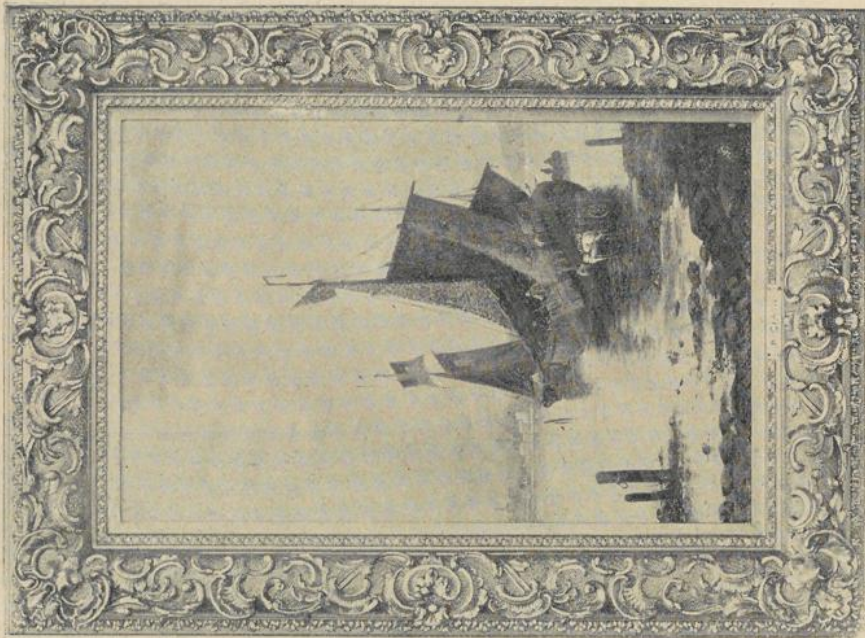
Reich vergoldete Rahmen mit Glanzplatten und Einlagen von echtem Gold.



Nr. 361. „Abend“. Grösse 47—68 Cm. Preis fl. 36.—



Nr. 363. „Auf Flügeln des Gesanges“.
Grösse 60—108 Cm. Preis fl. 32.—



Nr. 365. „Marine an der französischen Küste“.
Grösse 71—98 Cm. Preis fl. 26.—

Hiezu als passendes Gegenstück:
„Marine vor Ostende“.



Nr. 364. „Zur Zeit der Rosen“.
Grösse 60—108 Cm. Preis fl. 32.—



Nr. 366. „Im goldenen Zeitalter“. Grösse 70—106 Cm. Preis fl 38.—



Nr. 367. „Die Lieblinge der Venus“. Grösse 70—106 Cm. Preis fl. 38.—



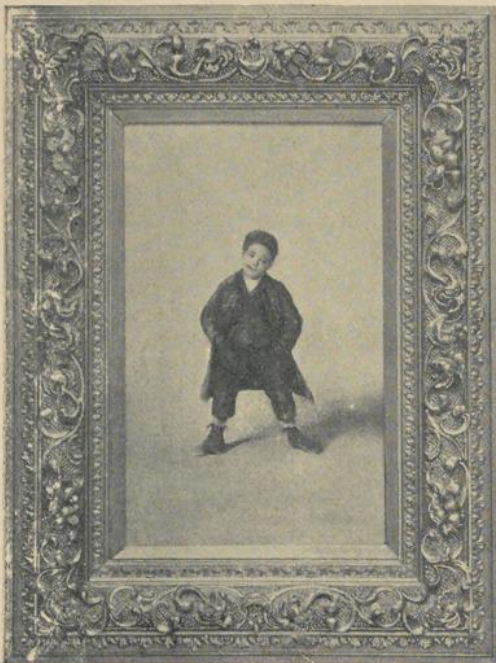
Nr. 368. „Carmen“

Grösse 37—52 Cm. Preis fl. 12.—
Grösse 48—75 Cm. Preis fl. 17.—



Nr. 369. „Mignon“.

Grösse 37—52 Cm. Preis fl. 12.—
Grösse 48—75 Cm. Preis fl. 17.—



Nr. 370. „Was kostet die ganze Welt?“
Grösse 47—63 Cm. Preis fl. 18.—



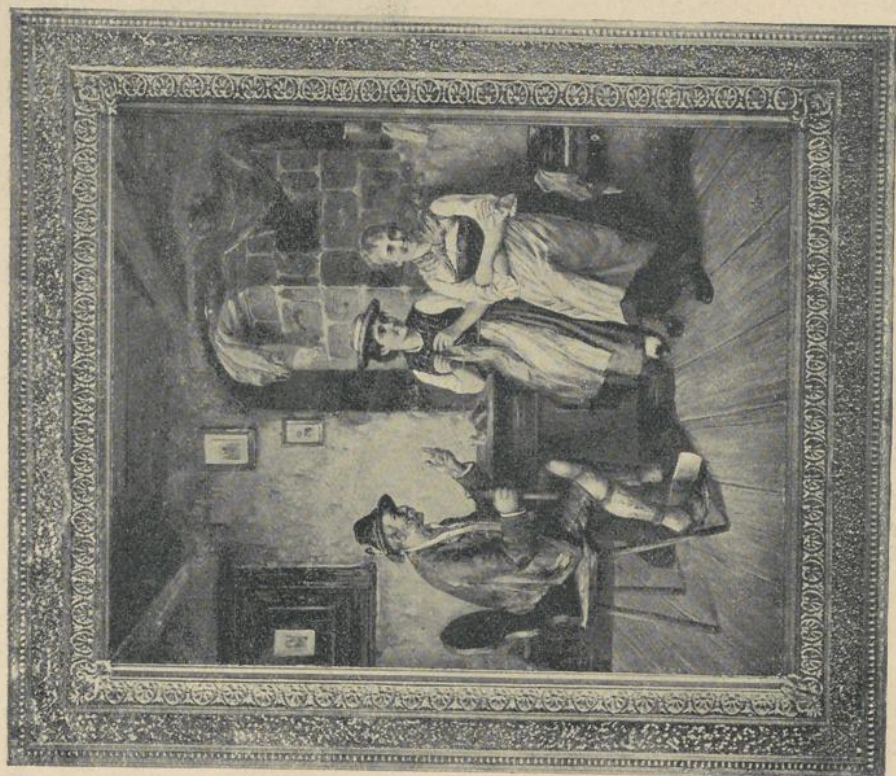
Nr. 371. „Tick-tick!“
Grösse 47—63 Cm. Preis fl. 18.—



Nr. 372. „Reise durch die russische Steppe“.
Grösse 60—82 Cm. Preis fl. 21.— Grösse 78—105 Cm. Preis fl. 36.—



Nr. 373. „Auf der Flucht“.
Grösse 60—82 Cm. Preis fl. 21.— Grösse 78—105 Cm. Preis fl. 36.—



Nr. 374. „Lustige Neujahrskelten“, Grösse 74—88 Cm. Preis fl. 14.50



Nr. 375. „Schmadahnpfehn“, Grösse 74—88 Cm. Preis fl. 14.50



Nr. 376. „Augustine Prophezelung“. Grösse 64—75 Cm. Preis fl. 22.—



Nr. 377. „Flitterwochen“. Grösse 64—75 Cm. Preis fl. 22.—



Nr. 379. „Neckereien“. Grösse 84—105 Cm. Preis fl. 40.—



- Nr. 378. „Eine Herzensfrage“. Grösse 84—105 Cm. Preis fl. 40.—

Nr. 380.

„Concertprobe“.

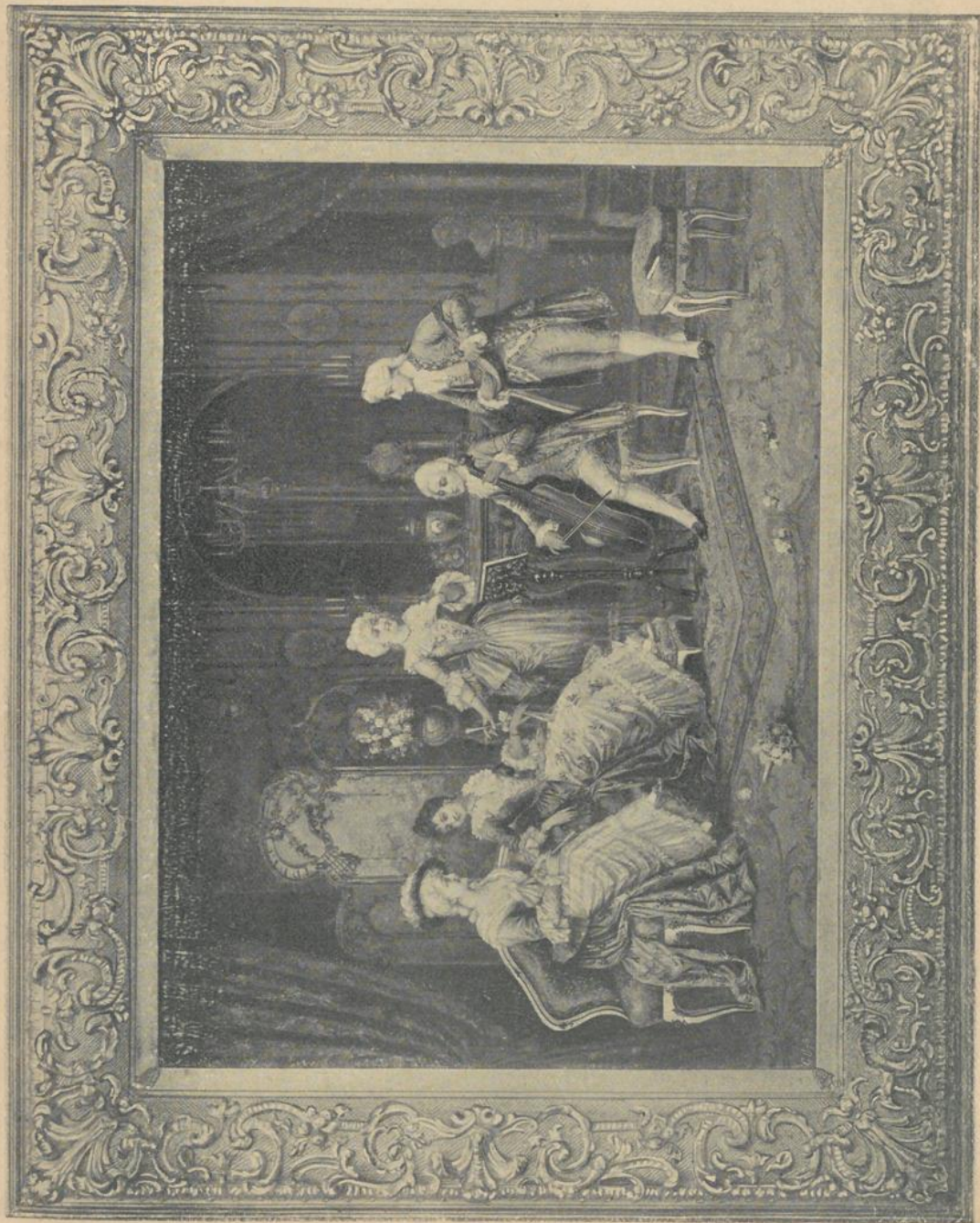
Grösse 106—135 Cm. Preis fl. 85.—

Hiezu als passendes Gegenstück.

Nr. 381.

„Der Junge Mozart am Hofe der
Madame Pompadour.“

Grösse 106—135 Cm. Preis fl. 85.—





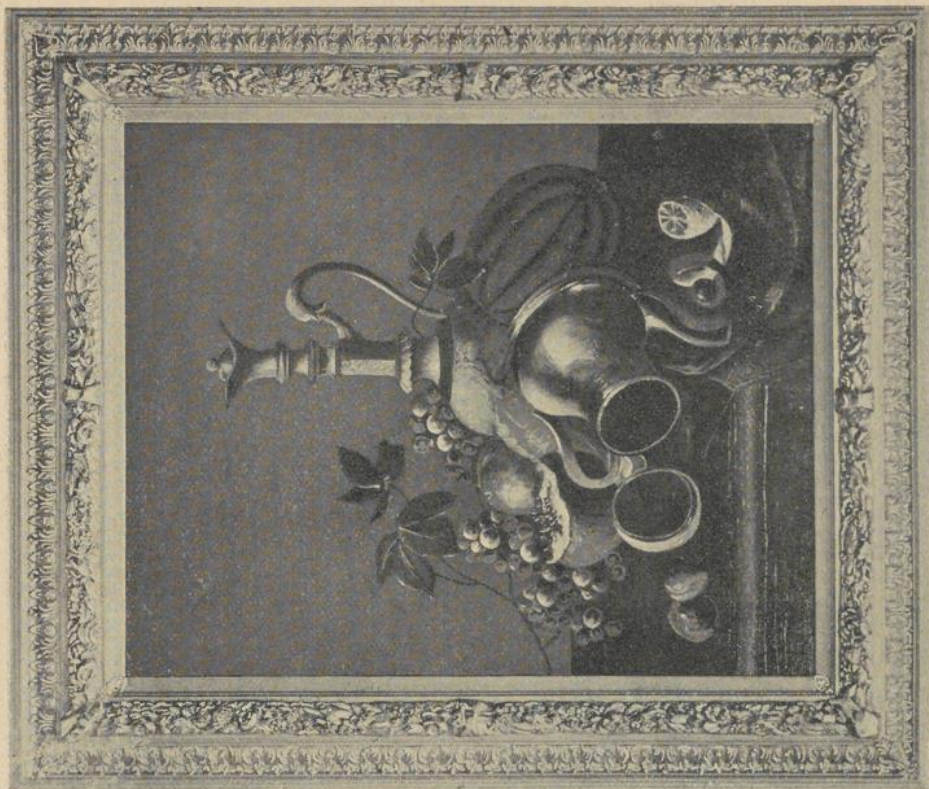
Nr. 381 „Blumen mit Früchte“ Grösse 80—92 Cm. fl. 15.—



Nr. 382 „Stilleben“ Grösse 8—92 Cm. fl. 15.—



Nr. 383. „Blumen mit Früchten“. Grösse 80—92 Cm. Preis fl. 15.—



Nr. 384. „Stilleben“. Grösse 80—92 Cm. Preis fl. 15.—



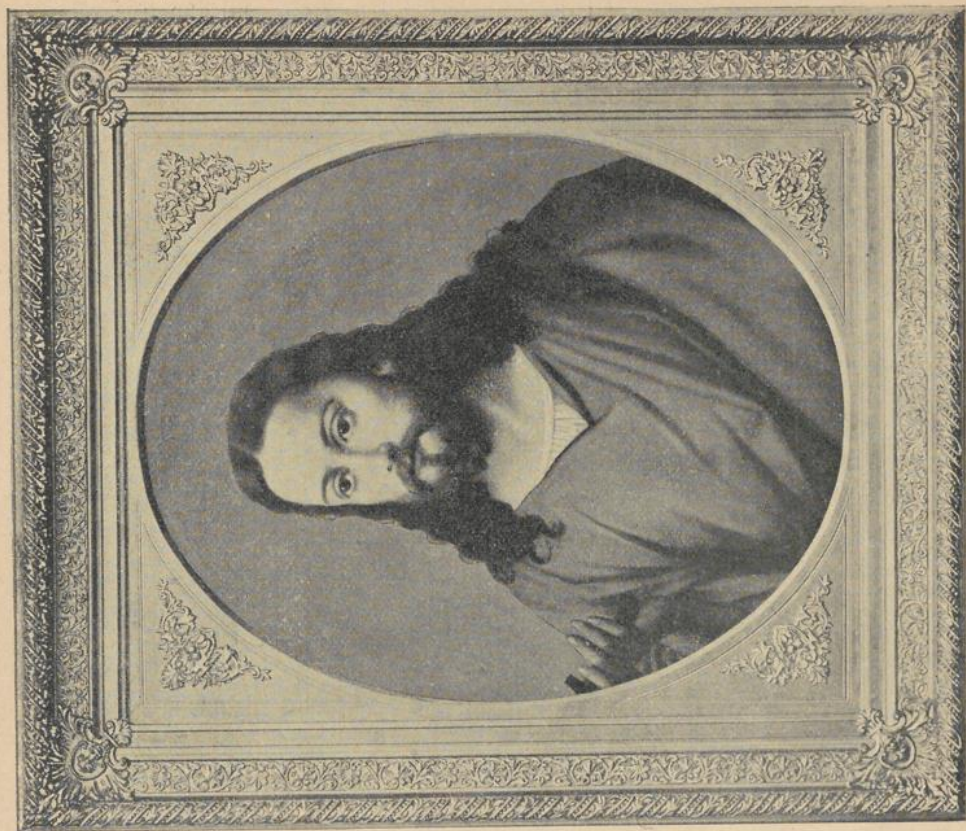
Nr. 385. „Romeo und Julia“. Grösse 80—92 Cm. Preis fl. 32.—



Nr. 386. „Othello erzählt seine Abenteuer“ Grösse 80—92 Cm. Preis fl. 32.—



Nr. 387. „Madonna mit Kind“, Grösse 74—88 Cm. Preis fl. 12,50



Nr. 388. „Jesus“, Grösse 74—88 Cm. Preis fl. 12,50



Nr. 389. „Madonna della Sella“. Grösse 77—91 Cm. Preis fl. 13.50



Nr. 390. „Christus“. Grösse 75—89 Cm. Preis fl. 11.50



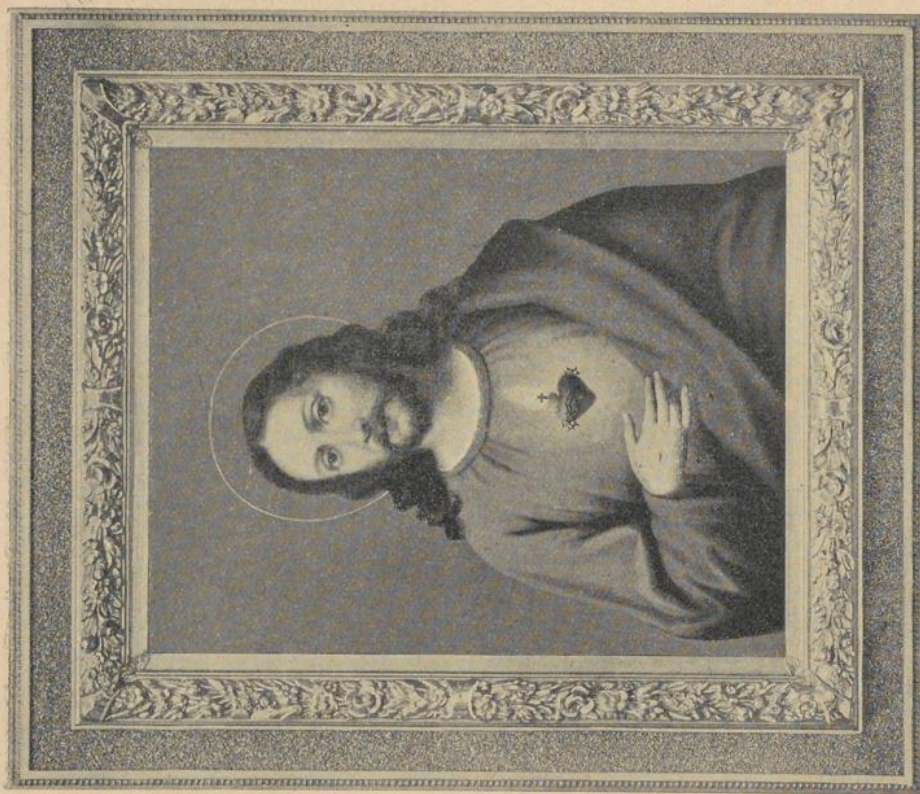
Nr. 391. „Madonna“; Grösse 99—103 Cm. Preis fl. 30.—



Nr. 392. „Madonna Sixtina“; Grösse 83—96 Cm. Preis fl. 19.—



Nr. 393. „Herz-Maria“. Grösse 83—96 Cm. Feinste Ausführung fl. 28.—
Grösse 75—89 Cm. in milderer Ausführung wie Nr. 390 fl. 13.—



Nr. 394. „Herz-Jesu“. Grösse 83—96 Cm. Feinste Ausführung fl. 28.—
Grösse 75—89 Cm. in milderer Ausführung wie Nr. 390 fl. 13.—



Nr. 395. „Madonna“. Grösse 86—100 Cm. in feinsten Ausführung fl. 40.—
Dieselben in Rahmen wie Nr. 387 und mindere Ausführung fl. 13.—



Nr. 396. „Madonna“. Grösse 86—100 Cm. in feinsten Ausführung fl. 40.—
Dieselben in Rahmen wie Nr. 387 und mindere Ausführung fl. 13.—



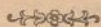
Nr. 397. „Immaculata“. Grösse 82—97 Cm. in reich vergoldetem Rahmen und feinsten Ausführung fl. 55.—



Nr. 398. „Madonna Sixtina“. Grösse 86—98 Cm. in reich vergoldetem Rahmen und feinsten Ausführung fl. 48.—

Bestell-Schein.

Herrn Julius Beck, Wien, VIII. Bezirk, Serchenfelderstrasse Nr. 48.



Bestelle hiemit Stück Oelgemälde Nr. (mit
Gegenstück) laut Ihres Offertes zum Gesamtpreise von
fl. ö. W. und $\frac{\text{sende}}{\text{bitte}}$ den Zahlungsbetrag von fl.

$\frac{\text{gleichzeitig per Postanweisung}}{\text{per Postnachnahme einzuheben.}}$ Den Restbetrag von fl. ö. W.

werde ich in Monatsraten à fl. ö. W., und zwar am

1. jedes folgenden Monates an Sie einsenden.

Name:

Charakter:

Genaue Adresse:

Letzte Post:

Bahnstation:

— Nichtconvenirendes bitte durchzustreichen. —

Auszug einiger Anerkennungsschreiben.

Gr.-Wardein, 28. Dec. 1899.

Mit dem Bild bin ich, sowie meine Bekannten, denen ich es gezeigt habe, äusserst zufrieden.

Das Bild, wie auch der Rahmen ist wunderbar. Ihre werthe Firma habe ich schon in meinem Bekanntenkreise empfohlen.

Julius Bozóky
königl.-ung. Honvéd-Lieutenant.

Hohenmauth, 4. Mai 1899.

Theile Ihnen mit Vergnügen mit, dass die mir übersandten Bilder meine Erwartungen in jeder Hinsicht übertroffen haben.

Franz Cividini
k. u. k. Oberlieutenant.

Szegedin, 14. Juni 1899.

Danke bestens für das sehr gelungene Oelgemälde, werde wahrscheinlich im Laufe des Jahres noch ein Exemplar bestellen.

W. v. Pacor
k. u. k. Feldmarschall-Lieutenant.

Nyitra, 9. December 1899.

Mit dem gesandten Bilde bin ich zufrieden.

Alice v. Zsitvay
k. u. k. Oberlieut.-Gattin.

Zagreb Orz Kd., 25. Oct. 1899.

Bestelltes Gemälde erhalten; bin recht zufrieden. Werde nicht ermangeln, für Sie Propaganda zu machen.

Emanuel Deutsch
k. u. k. Militär-Intendant.

Graz, 7. März 1900.

Bin durch Ihr Bild sehr befriedigt; es ist entschieden preiswürdig; werde Sie im Bekanntenkreise empfehlen. Um weitere Bestellungen machen zu können, ersuche ich Sie, mir einen Preiscurant gefälligst senden zu wollen.

Friedrich Ritter v. Luschinsky.
k. u. k. Lieutenant im k. k. Montur-Depot.

Laibach, 12. December 1899.

Durch mein bestelltes Oelgemälde bin ich ganz ausserordentlich angenehm überrascht worden, da es in Bezug auf künstlerische Ausführung tadellos ist. Ich werde Ihre Bilder in meinen Kameradenkreisen bestens empfehlen und bin überzeugt, dass Alles meinem Lobe zustimmen wird.

J. Hölzl
k. u. k. Oberst.

Oedenburg, 12. September 1899.

Mit den gesandten Bildern bin ich sehr zufrieden.

Schieb Karoly
k. u. k. Hauptmann.

Stryj, 3. Mai 1900.

Die mir gesandten Bilder sind zu meiner und Jedermanns — der sie ansieht — vollsten Zufriedenheit ausgeführt; ihre Ausführung macht Ihnen die beste Reclame.

Gregor Torski
k. u. k. Militär-Verpflegs-Official.

Magyar-Ovár, 4. Jänner 1900.

Mit den Oelgemälden bin ich ausserordentlich zufrieden und werde mir erlauben, Sie überall bestens zu empfehlen.

Soltész Géza
königl.-ung. Finanz-Commissär.

Orawitzabánja, 5. Mai 1899.

Habe das Vergnügen, Ihnen bekannt zu geben, dass das Bild »Madonna« bei mir, wie auch bei meinen Bekannten, Beifall gefunden hat.

Dr. Fitz Pal
königl. Kreisrichter.

Felső-Orlich, 5. Juni 1899.

Mit dem gesandten Madonnabild bin ich sehr zufrieden, und werde Sie deshalb bei meinen Bekannten wärmstens empfehlen.

Konka Géza
Kreisrichter.

Cormons, 24. November 1899.

Ich habe die mir gesandten 5 Oelgemälde im besten Zustande erhalten und bin damit sehr zufrieden, denn sie sind wirklich preiswürdig. Seinerzeit werde ich noch andere bestellen.

Michael Pertot
k. k. Polizei-Obercommissär.

Liptó Szent-Miklós, 19. April 1899

Die bestellten Oelgemälde habe ich gänzlich unbeschädigt erhalten; die Arbeit wie auch das Bild ist sehr schön und nett.

Werde Ihre werthe Firma überall bestens empfehlen.

Istvánffy Gyula
Bürgerschul-Professor.

Szegvár, 1. Jänner 1900

Mit den gesandten zwei Oelgemälden bin ich vollständig zufrieden, weshalb ich Sie auch in meinem Bekanntenkreise wärmstens empfehlen werde.

Balogh Johann
königl. ung. Finanzcommissär.

Somorja, 22. März 1900.

Mit den bestellten zwei Bildern bin ich vollkommen zufrieden. Die Bilder gefallen auch meiner Bekannten ausserordentlich gut.

Gelegentlich werde bald eine Bestellung wieder machen.

Jenő Irányi
Bürgerschul-Professor.

Tuhrina, 14. Mai 1899

Kurz will ich Ihnen bekannt geben, dass ich sowie meine Frau mit den Bildern vollständig zufrieden sind. Seien Sie versichert, dass ich Ihre Firma in Bekanntenkreisen bestens empfehlen werde.

Szojka Sándor
Kreisrichter.

Rudna (Ung.), 10. Mai 1899.

Die gesandten 2 Bilder »Tanz u. Musik« habe ich empfangen, welche mir sehr gefallen.

Samuel Popovics
Pfarrer.

Fiume, 3. Jänner 1900.

Mit den mir zugesandten 2 Oelgemälden bin ich vollkommen zufrieden. Sie können versichert sein, dass ich bei Bedarf mich wieder an Sie wenden werde.

V. Bauer
k. k. Tabakfabriks-Verwalter.

Podwoloczyska, 21. Jänner 1900.

Die bestellten Bilder habe ich erhalten und es freut mich, Ihnen bestätigen zu können, dass dieselben mir ganz gut gefallen und dass ich mit ihnen vollkommen zufrieden bin.

Josef Horitzer
k. k. Bezirksrichter.

Turc, S. Mártón, 25. Mai 1899.

Mit den mir zugeschickten Oelgemälden bin ich wirklich zufrieden. Mein Möglichstes werde ich thun um Ihre werthe Firma meinen Freunden und Bekannten aufs Wärmste zu empfehlen.

Bl Bulla
Architekt.

B.-Kamnitz, 13. Mai 1899.

Gestern gelangte ich in den Besitz des bestellten Bildes »Christus« Nr. 50 und theile Ihnen gerne mit, dass dasselbe meinen Erwartungen vollkommen entspricht.

Fritz Böhm
fürstl. Bräuhauseontroler.

Trautenau, 2. Mai 1900.

Mit dem mir übersandten Oelgemälde bin ich sehr zufrieden. Es hat den Beifall Aller gefunden, die es bisher angeschaut haben. Ich ersuche um einen anderen Katalog als Nr. 4, da ich noch ein anderes Bild (Heiligenbild) bestellen will.

W Traussel
k. k. Uebungsschullehrer.

Zurin, 3. Mai 1899.

Mit der eingelangten Sendung vollkommen zufriedengestellt, ersuche gleichzeitig um Einsendung eines Bilderkataloges, den ich mit Vergnügen in meinem Bekanntenkreise cursiren lassen möchte.

Straka
k. k. Zollamtsleiter.

Rytro, 5. Juli 1899.

Die bestellten Gemälde habe in bester Ordnung erhalten, sind wunderschön und preiswürdig. Werde nicht unterlassen, Ihre Firma meinen Bekannten bestens anzuempfehlen.

B. Brozowsky
Revierförster.

Milówka, 20. April 1899.

Zufolge erhaltener Mittheilung über die Oelgemälde, spreche Ihnen meine Zufriedenheit aus.

Josef Gradowski
k. k. Steueramts-Adjunkt.

Ohrnsdorf, 25. Juni 1899.

Die von Ihnen empfangenen Bilder sind wunderschön; sie haben meine Erwartungen übertroffen.

Ich werde Ihnen womöglichst in den Freundeskreisen Propaganda machen.

Johann Pospisil
Lehrer

Serajevo, 7. Juni 1899.

Mit den mir gesandten Bildern bin ich vollkommen zufrieden. Werde nicht ermängeln, Ihre werthe Firma in Bekanntenkreisen anzuempfehlen.

Thaddäus Grabiński
Obergerichtsrath

Kaschau, 24. December 1899.

Ich bestätige den Empfang der mir übersendeten Bilder Nr. 60 und Gegenstück, mit welchen ich ausserordentlich zufrieden bin, und muss gestehen, dass ich — sowohl über die sorgfältige Ausführung der Gemälde, als auch über die prachtvollen Rahmen — hocherfreut bin. Jedentals können Sie versichert sein, dass ich Ihre Firma in meinem Bekanntenkreise bestens empfehlen werde.

Theodor Müller
k. u. k. Militär-Verpflegs-Official.

Pancsova, 1. Mai 1899.

Das Oelgemälde welches Sie mir sandten, ist sehr schön und gegen meine Erwartung ausgefallen und hat jedem, der es bisher besichtigte, gefallen.

Sie dürfen mit Bestimmtheit darauf rechnen, dass Sie noch von meinen Bekannten Bestellungen erhalten werden.

Michael Steinbrückner
Beamter der Pancsovaer Bank.

Pola, 10. Mai 1900.

Die durch Sie bezogene »Madonna« Nr. 96, ist in sehr gutem Zustande angekommen und befriedigt uns sehr. Als echtes Oelgemälde ist das Bild wirklich preiswürdig.

Hans Filla
k. u. k. Ober-Ingenieur.

Wadowice, 28. November 1899.

Die von mir bestellten »Christus u. Madonna« sind bestens angelangt. Ueber die Ausführung, die mein Erwarten weit übertroffen hat, ist meine ganze Familie ausserordentlich zufrieden, wofür ich für Ihre coulaute Effectuirung bestens danke. Ich werde nicht ermängeln, Ihre werthe Firma, wo mir nur Gelegenheit geboten wird, bestens zu empfehlen.

Genehmigen Sie u. s. w.

Sigmund Wisniowski
k. k. Gerichts-Oberofficial.

Triest, 17. Juli 1899.

Es gereicht mir zum Vergnügen, Ihnen meinen Dank auszusprechen und bezeuge Ihnen gerne, dass meine Erwartungen, sowohl durch die geschmackvolle Ausführung des Gemäldes als des Rahmen bei weitem übertroffen worden sind.

Georg Ritter von Fichtl
k. k. Zollamts-Oberofficial

Odenburg, 5. Jänner 1900.

Das gesandte Bild Nr. 35 gefällt mir sehr gut und spreche ich Ihnen gerne meine vollste Zufriedenheit aus. Ich werde nicht ermängeln, Ihr Unternehmen auf das Wärmste zu empfehlen.

Emil Csallner
k. u. k. Professor

Sereth, am 15. Jänner 1900.

Es gereicht mir zum besonderen Vergnügen, anzuerkennen, dass die mir eingesandten zwei Oelgemälde vermöge ihrer kunstgerechten Ausführung und sehr geschmackvollen Ausstattung meine vollste Befriedigung erregt haben, weshalb ich nicht ermängeln werde, Ihre werthe Firma in meinem Bekanntenkreise bestens anzuempfehlen.

Julius Hubrich
k. k. Gerichts-Adjunkt.

Lin. 17. Jänner 1900

Das bei Ihnen bestellte Bild »Sommer« nach Millot ist gut hier eingetroffen und hat mich sowohl hinsichtlich der Malerei und Technik als auch der geschmackvollen Einrahmung vollauf befriedigt. Ich denke bald wieder etwas zu bestellen.

Frieda Edle von Jenny
Oberingenieurs-Gattin.

Barsteld, 4. Jänner 1900.

Mittolgend den Begleich meiner Rechnung. Mit dem gesandten Bilde Nr. 60 bin ich sehr zufriedengestellt.

Stefan Tirscher
Apotheker.

Görsz, 5. Jänner 1900

Die gesandten Bilder langten gestern im bestem Zustande und zu meiner vollsten Zufriedenheit hier ein.

Carl Dobida.

Lemberg, 26. April 1899.

Mit den gesandten Bildern bin ich vollkommen zufrieden und werde nicht unterlassen, Sie in meinen Bekanntenkreisen bestens zu empfehlen.

Josef Guckler
k. k. Revident b. d. Finanz-Landes-Direction.

Saaz, 14. Jänner 1899.

Mit dem gesandten Bilde bin ich sehr zufrieden und werde nicht ermängeln Ihre werthe Firma in Freundeskreisen bestens zu empfehlen.

Ludwig Czerny
Domänen-Secretär.

Wolcze, 18. August 1899.

Für das mir gelieferte Oelgemälde sandte Ihnen heute den hiefür entfallenden Betrag und spreche Ihnen vollkommenste Zufriedenheit aus.

Ich werde es nicht unterlassen, Ihre werthe Firma meinen Freunden und Bekannten anzuempfehlen.

Josef Munk
Dampfsäge-Verwalter.

Chlumetz bei Wittingau, 12. Jänner 1899.

Die von Ihnen erhaltenen 2 Oelgemälde haben mich wirklich überrascht, selbe sind wunderschön, ich werde gewiss bestrebt sein, für diese schönen Bilder jederzeit Propaganda zu machen.

Franz Peschke
erzherzogl. Revierförster.

Görsz, 3. November 1899.

Habe die Bilder soeben erhalten und spreche Ihnen hiemit meine Anerkennung und Zufriedenheit aus.

Alois Stockmair
Gymnasiallehrer.

Schürerhof (Böhmerwald), 31. Dec. 1898

Ich komme erst heute dazu, Ihnen mitzutheilen, dass die Sendung sehr befriedigt hat und allgemein recht gefällt.

Adolf v. Scheure

Niedernhard bei Linz, 28. December 1899.

Das Bild Nr. 96 »Madonna« ist gestern unverschrtt eingelangt und theile ich Ihnen mit, dass ich vollkommen zufriedengestellt bin. Werde nicht ermangeln, in Bekanntenkreisen Ihre Firma zu empfehlen.

L. Scheuba
Verwalter.

Ung.-Hradisch, 26. Juni 1899.

Mit den gesandten zwei Oelgemälden bin ich sehr zufrieden. Dieselben sind recht nett gemalt und haben schöne Rahmen.

Vincentia Kielhauser
Stationsvorstands-Gattin.

Schwechat, 20. December 1899.

Bestelltes Oelgemälde Nr. 69 sammt Gegenstück erhalten, sowohl die Ausführung der Bilder als auch der Rahmen hat meine Erwartungen übertroffen. Ich werde nicht ermangeln, Ihre Bilder im Kreise meiner Bekannten zu empfehlen.

Karl Neuwirth
Magistr.-Official.

Bohorodczany, 17. März 1900.

Das mir zugesandte »Madonna-Bilde« habe ich erhalten und bin sowohl mit der Ausführung als auch Ausstattung sehr zufriedengestellt und werde daher nie unterlassen, Ihre Oelgemälde in meinem Bekanntenkreise bestens anzuempfehlen.

Auch ich werde demnächst mit einer abermaligen Bestellung an Sie herantreten.

Ferdinand Tollerian
gräfl. Oberförster u. Forstamtsleiter.

Wisowitz, 20. März 1900.

Das gewünschte Genre-Gemälde »Trompeter v. Säkkingen« habe ich in tadellosem Zustande erhalten und drücke Ihnen für die wirklich künstlerische Ausführung meine vollste Anerkennung aus.

Aug. Nawratil
Stationsvorstand.

Triest, 13. März 1900.

Im Besitze des bestellten Bildes kann ich nicht umhin, Ihnen meine vollste Zufriedenheit auszudrücken. Ich werde nicht ermangeln, Sie in meinen Freundeskreisen bestens zu empfehlen.

Alois Pascutti
k. k. Controlor der öst.-ung. Bank in Triest.

Stainz (Steierm.), 1. April 1900.

Die mir gesandten 4 Bilder habe ich im besten Zustande erhalten und kann ich nicht umhin, Ihnen speciell über das grosse Oelgemälde meine vollste Zufriedenheit auszusprechen. Dieses Bild zeichnet sich besonders durch feine perspectivische Darstellung aus. Ich werde nicht ermangeln, in meinen Bekanntenkreisen Sie zu empfehlen.

Josef Rasp
Sparcasse-Controlor.

Innsbruck, 21. December 1899.

Beehre mich Ihnen mitzuthemen, dass ich die beiden Bilder erhalten habe und dass ich durch dieselben in jeder Hinsicht vollkommen zufriedengestellt bin.

Bachmann
k. k. Forst-Commissär.

Triest, 18. October 1899.

Die beiden Venedig-Bilder sind wirklich sehr schön. Ich bitte mir ferner das Bild Nr. 70 a, »Partie aus Steiermark«, Grösse 103—130 cm. à fl. 18 übersenden zu lassen.

August Vierthaler
k. k. Professor.

Triest, 3. November 1899.

Das bestellte Bild erhalten, und bin mit demselben vollkommen zufrieden.

Heinrich v. Ferra
k. k. Zolloberamts-Controlor.

Wiesenberg, 8. October 1899.

Die 2 Bilder Nr. 30 und 32 sind richtig ange-
langt und bin ich befriedigt.

Bennesch
k. u. k. Intendant.

Bolvasnicza (Ung. arn), 24. October 1899.

Theile Ihnen mit, dass sowohl meine Frau als ich, mit den beiden Bildern vollkommen zufrieden sind. Sie können versichert sein, dass ich Ihre Firma unter meinen Bekannten anempfehlen werde.

Johann Gerguleszk
Lehrer.

Mauerkirchen, 24. März 1900.

Gesandtes Bild zur allseitigen Zufriedenheit ausgefallen und danke bestens für Ihre Aufmerksamkeit.

C. Aichberger
Gemeinde-Secretär.

Nowosiolka, 20. März 1899.

Hiemit bestätige ich den Empfang der bestellten Bilder und spreche meine vollste Zufriedenheit über die Qualität derselben aus.

A. Jakubowicz
Gutsbesitzer.

St. Paul bei Pragwald, 25. März 1899.

Ich bin mit dem Bilde sehr zufrieden und habe damit eine grosse Freude. Auch anderen Leuten, die das Bild gesehen haben, gefällt es sehr gut.

Ich kann daher nicht umhin, Ihnen für Ihre vorzügliche Arbeit hiermit meinen besten Dank auszusprechen, mit der Versicherung, dass ich Ihre Firma Jedermann bestens anempfehlen werde.

Martin Kunst
Realitätenbesitzer.

Wethusa (Galizien).

Theile Ihnen mit, dass ich mit den gesandten Bildern Nr. 3 und 4, die ich unverschrtt erhalten habe, vollkommen zufrieden bin.

Peter Hablinski
Pfarrer.

Neu-Wiczum (Galizien), 13. December 1899.

Geste n, am 12. December l. J., habe ich die Bilder erhalten und bin mit denselben sehr zufrieden.

Joh. Späth
k. k. Förster.

Zywiec, 31. März 1899.

Die bestellten Bilder sind richtig eingelangt. Meine Erwartungen sind weit übertroffen und ich bin mit denselben äusserst zufrieden.

Ich werde auch nicht ermangeln, bei Gelegenheit Ihrer Aecher weiter zu empfehlen.

Josef Rozolowsky
k. k. Postverwalter.

Wielepole bei Neu-Sandec.

Mit Vergnügen theile Ihnen mit, dass ich mit dem Landschaftsbilde Nr. 70 vollkommen zufrieden bin. Ich werde in kurzer Zeit das Bild Nr. 60 »Partie aus dem Berner Oberlande«, bestellen.

M. Kosterkiwicz
Gutsbesitzer.

Thluse, 28. November 1899.

Mit dem mir übersandten Bilde bin ich zufrieden. Nächstens werde wieder bestellen.

Anton Ritter v. Abgaro Zachariasiewicz.

Königswart, 16. Jänner 1900.

Beehre mich Ihnen mitzuthemen, dass ich mit der Ausführung des mir gesandten Bildes Nr. 96 »Madonna«, sehr zufrieden bin.

Adolf Müller
k. k. Postmeister.

Szany, 12. April 1899.

Das von mir bestellte Oelgemälde »Madonna« ist angekommen ohne mindesten Fehler, hat mich im höchsten Grade überrascht, meine Erwartung übertroffen, so dass ich meine Anerkennung nicht nur schriftlich ausspreche, sondern Sie, so viel in meinen Kräften steht, überall empfehlen werde.

Julius Pumer
Apotheker.

Rumowitz, 19. April 1899.

Mit den von Ihnen bezogenen Bildern bin ich sehr zufrieden,

Dionys Harmuth
k. k. Postmeis. er.

Zara, 16. Juli 1900.

Ihre versandten Bilder habe ich heute erhalten und haben selbe meine Erwartung weit übertroffen. Dieselben sind von jeder Kritik ausgeschlossen.

Ich werde bestrebt sein, Ihre Oelgemälde in meinen Freundeskreisen in jeder Hinsicht bestens zu empfehlen.

Ferdinand Pointner

k. u. k. Militär-Bauwerkmeister.

Jaroslau, 1. Juli 1900.

Das mir von Euer Hochwohlgeboren eingese-
ndete Bild »Madonna Sixtina« hat mich entzückt; ich bin sehr zufrieden und es freut mich sehr, dies Euer Hochwohlgeboren mittheilen zu können. Die Ausführung ist grossartig. Jeder Uneingeweihte schätzt das Bild zehnmal höher als was es kostet; Euer Hochwohlgeboren mögen die Versicherung entgegennehmen, dass ich überall von der Vorzüglichkeit des Bildes mich ausspreche.

Josef Dunck

k. u. k. Oberlieutenant im 40. Inf.-Rgmt.
militärischer Schriftsteller, Besitzer der
grossherzoglich toscanischen silbernen
Verdienstmedaille für Kunst, Wissenschaft
und Literatur.

W.-Feistritz, 5. Mai 1900.

Mit den Bildern, die ich gestern erhielt, bin ich sehr zufrieden und muss ich sagen, dass meine Erwartungen in jeder Hinsicht übertroffen wurden.

Wilhelmine Pirnat

k. k. Bezirksrichters-Gattin,

Tepl, 1. Mai 1900.

Gestern erhielt ich die bestellten Bilder, bin sehr zufrieden und ersuche ich Sie, mir die Rechnung zur sofortigen Begleichung einzusenden.

Dr. Sternberger.

Arnau, 5. October 1899.

Unsern ergebensten Dank für die freundliche Zusage des Oelgemäles, welches uns sehr gefällt. Bei Gelegenheit werden wir Ihre geschätzte Firma weiter empfehlen.

Pensionat der Ursulinerinnen,

Dabrowa, 5. Juni 1899.

Mit dem mir gesandten Bilde Nr. 18 »Italienische Strassensängerin« bin ich vollkommen zufrieden. Bitte mir dazu das Gegenstück Nr. 18a »Lautenschlägerin« zu senden.

Leop. Krupicka

k. k. Steuer-Inspector.

Föposta, 3. Mai 1899.

Bin mit den beiden Bildern recht zufrieden. Habe für Ihre Bilder Propaganda gemacht und werden noch einige Bekannte Bestellungen machen.

Kornya Varmil

königl. Postofficial a. d. Hauptpost.

Moskowitz bei Prossnitz, 15. April 1899.

Mit den gelieferten Bildern bin ich sehr zufrieden und werde trachten, Ihre werthe Firma überall bekannt zu geben.

Carl Dworák

k. k. Postmeister.

Szeged, 29. Mai 1899.

Heute sind die bestellten Bilder angekommen, und sowohl mein Mann wie auch ich können Sie unserer besten Zufriedenheit versichern.

Frau Prof. Dr. Mann

königl. Directionsrath.

Marburg, 18. December 1899.

Theile Ihnen mit, dass das Bild unversehrt angekommen und zu meiner vollsten Zufriedenheit ausgefallen ist.

Dr. J. Murano.

Lwowdnia, 2. Juni 1899.

Gestern habe ich die bestellten Landschaften erhalten und kann Ihnen meine vollständige Zufriedenheit ausdrücken.

Die zierlichen Bilder und prachtvollen Rahmen übertreffen meine Erwartung und die Preise sind mässig.

Dr. Dawid Malz.

Rima-Szombat, 13. April 1899.

Das gesandte Bild habe ich soeben erhalten, mit welchem ich vollständig zufrieden bin. Werde so frei sein, Sie überall bei meinen Bekannten zu empfehlen.

Dr. Hányi Győző.

Lemberg, 1. Mai 1900.

Die mir zugesandten Bilder habe in gutem Zustande erhalten und bin mit denselben zufrieden.

Dr. David Kormes.

Lichtenstadt, 28. April 1899.

Die Bilder gefallen mir und werde ich nächstens eine weitere Bestellung machen.

Dr. Fr. Sacher.

Tornallya, 4. August 1899.

Bin mit den gesandten Bildern, sowohl mit deren Ausführung, als auch mit deren Ausstattung höchst zufrieden und fühle mich veranlasst, Ihre Firma überall bestens zu empfehlen.

Dr. Goldblatt Géza.

Szepes-Béla, 1. August 1899.

Theile Ihnen mit, dass ich mit den von Ihnen bezogenen Bildern ausserordentlich zufrieden bin.

J. Tunner

Apotheker.

Agram, 16. Mai 1899.

Mit dem reizenden Bild bin ich sehr zufrieden; ich war ganz überrascht.

Béla Bredl

k. u. k. Lieutenant.

Kaschau, 10. November 1899.

Die Bilder sind im besten Zustande angelangt und bin ich mit denselben ausserordentlich zufrieden. Die schönen Oelgemälde habe ich meinen Bekannten gezeigt, die auch ganz überrascht waren. Gleichzeitig erlaube mir Ihnen mitzuthemen, dass ich Sie überall empfehlen werde.

Gaspar Diskant

k. k. Post-Official.

Königswart, 16. Jänner 1900.

Beehre mich Ihnen mitzuthemen, dass ich mit dem Madonna-Bilde und dessen Ausführung höchst zufrieden bin.

Adolf Meyer

k. k. Postmeister.

Zolkiew, 26. Jänner 1899.

Die mir gesandten Oelgemälde heute erhalten mit welchen ich sehr zufrieden bin, und versichere Sie, Sie in meinen Kreisen zu empfehlen.

Rudolf Hladisch

k. k. Post-Official.

Grosspriesen a. d. E., 21. Jänner 1899.

Mit den Bildern bin ich sehr zufrieden und haben dieselben meine Erwartungen weit übertroffen. Werde bald wieder eine Bestellung machen und hoffe durch meine Empfehlung Ihnen viele Abnehmer in meinem Wirkungskreis zu gewinnen.

K. Kurz

Brauerei-Assistent.

Amstetten, 14. Juni 1899.

Bezugnehmend auf Ihr Geehrtes theile ich Euer Wohlgeboren mit, dass die Bildersendung eingelangt ist. Bin mit denselben sehr zufrieden und werde nicht ermangeln, Ihre geehrte Firma Jedermann bestens zu empfehlen.

Johann Traeg

k. k. Steuereinnnehmer.

Swiebodzin, 10. April 1899.

Theile Ihnen höflichst mit, dass ich mit dem gesandten Bilde vollkommen zufrieden bin.

Josef Midowicz

Gutspächter.

Saybusch, 24. Mai 1900.

Ueber das mir zugesandte Landschaftsgemälde Nr. 60, spreche ich Ihnen hiemit meine vollste Zufriedenheit aus.

Karl Hallama

k. k. Postbeamter.

Höchste Auszeichnung
Ehren-Diplom.



Goldene Medaillen.

CARL GRASSER

k. u. k. Hof- u. Armee-Waffen- u. Fectrequisiten-Fabrikant

Hoflieferant Sr. Majestät Wilhelm II.

Deutscher Kaiser u. König v. Preussen.

Lieferant Sr. königl. Hoheit des Prinzen v. Sachsen-Coburg-Gotha.

K. k. beideter Schätzmeister

Wien, VII. Bezirk, Burggasse Nr. 38.

Gegründet 1848.



Telephon Nr. 6884.

9 **3** **4**

Gulden kostet ein Codrington-Ueberzieher mit Sammtkragen. Ferner ein Uebergangs-Ulster schwerer als Ueberzieher (unsere Specialität) fl. 15, ein blauer oder schwarzer Kammgarn-Sacco-Anzug fl. 11, ein echter Kameelhaar-Havelock fl. 10, ein leichter Mode-Anzug fl. 12.50. Winter-Paletots fl. 10. - 19. - u. 24. - Stadtpelz fl. 45. - Kleider für Sport und Reise: Capes für Radfahrer fl. 6. - Tennis-Anzug fl. 12. - Salon-jaquet und Gilet fl. 18. - Frack mit Atlasfutter fl. 19. - Fertige, farbige Gilets (waschbar) fl. 1.75 und fl. 2. -

Knaben-Ueberzieher (Herrenfaçon mit Sammtkragen) fl. 7. - Knaben-Havelocks fl. 5. - Knaben-Anzüge fl. 5, 6, 7 und 8, Wasch-Knaben-Anzüge fl. 2.50, Lüstre-Knaben-Anzüge fl. 3.75. Muster gratis und franco. Kein Kaufzwang. Bei Provinzsendingen, Umtausch oder Rückerstattung des bezahlten Betrages in freier Wahl des Käufers. Für Massbestellungen specielles, feinstes Stofflager. In dringenden Fällen, Antertigung eines Anzuges binnen 12 Stunden. Nur englischer Schnitt. Versandt per Nachnahme. Commissions-Lager von M. & J. Mandl, Wien, I., Stefansplatz, Ecke der Rothenthurmstrasse.

Specialgeschäft für Jagd- und Reise-Ausrüstungen.

Jagd-Costüme für Herren und Damen

J. Turczynski

I., Wollzeile Nr. 17 a. WIEN | Wollzeile 17 a.

JÄGER & TOURISTEN-AUSRÜSTUNGEN
F. TURCZYNSKI



Wien I. Wollzeile 17.

Loden- u. Homes Spuns-Anzüge, Ausseer Jagd-Joppen, Damhirschleder-Röcke u. -Hosen, Origin. englische Birschschuhe, Jagd-Cap und Wetter-Mäntel, Wasserdichte Stutzen und Gamaschen, Original-Golsern-Bergschuhe, Stelgelsen, Norweger Ski.

Specialität: Ausrüstungen für Jagd-Expeditionen Zelte, Schlafsäcke, Mosquitos-Schlafnetze.

Conserven-Depöt zur Verproviantirung

Referenzen: Niederösterreich. Jagdschutz-Verein, K. k. Hof-Jagdleitung etc. etc.

K. u. k.



Hof-

Brückenwaagen-Fabrik

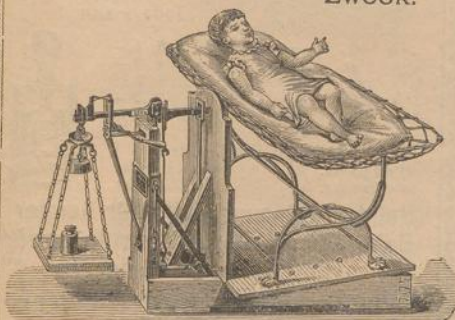
VON

C. SCHEMBER & SÖHNE

WIEN, I., Academiestrasse 4

empfehl hiemit ihre als vorzüglich anerkannten Fabrikate in allen Gattungen

WAAGEN und für jeden Zweck.



Permanente Ausstellung in Waagen.



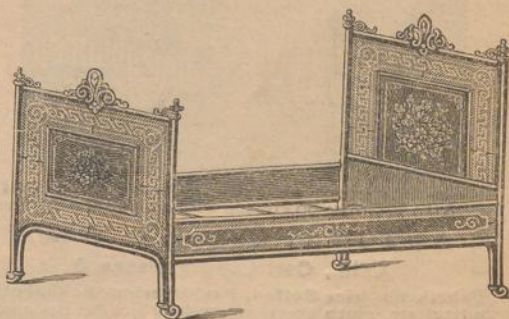
Eisenmöbel-
Fabrik

VON

Reichard & Comp.

Wien, III/2, Marxergasse 17.

Preistarif gratis und franco.



A. Hofbauer's Neffe

k. und k. Hoflieferant



en gros en détail.

Fluss- und Seefisch- und
Krebsen-Handlung

Wien, II. Bez., Fischmarkt.

Filialen: I., Fährichgasse 12
und IX., Universitätsstrasse 12.

Versandt: Provinz und Ausland.



LANGER & COMP.

WIEN

III., Hauptstrasse 95.

Fabrik

Photographischer Apparate

und

Bedarfsartikel

empfehlen ihre anerkannten Specialitäten der

Neuesten und Besten

Hand- und Stativ-Apparate

für

Film- und Glasplatten

speciell

construirt für Radfahrer.

Fabrik der rühmlichst bekannten Trockenplatten

„Germania“.

Reich illustrierte Preisliste auf Verlangen gratis
und franco.

Zanningene
Orientalische
Rosenmilch

VOLLA
LEFFET



OSAN Sonnenblumen
Oel-Seife.

ANTON J. CZERNY
WIEN

Prospect gratis.

Dieses künstlerisch ausgeführte **CHROMO-PRACHT-PLACAT**, Grösse 60x90 cm wird an Kunden der Firma

ANTON J. CZERNY, WIEN

XVIII., Carl Ludwigstrasse 6

Fabrik für feine Seifen, Parfümerien, Schönheitsmittel etc. gratis übersandt, welche sich bei Bestellung auf diesen Katalog berufen.
Preisliste gratis.

**Clavier-, Harmonium-Etablissement
und Leihanstalt**

Franz Nemetschke & Sohn

k. k. Hof-Lieferanten



Telephon
834.

WIEN

I., Bäckerstrasse 7.
1. Stock

BADEN

Bahnhofplatz 9.

⊗ GEGRÜNDET 1840. ⊗

Johann Haluska

k. u. k. Hof-Schneider

WIEN

I., Bezirk, Neuer Markt Nr. 13.

Specialist für Jagd- u. Sportcostüme.

**KAUTSCHUKSTEMPEL- u.
TYPEN-FABRIK
M. Hammer**

II., Praterstrasse 13 (Lloydhof).

Persönliche Anerkennung Allerhöchst
Sr. Majestät des Kaisers in der Jubiläums-
Ausstellung 1898.

Complete

Kautschuk-Typen-Druckerei



mit gesetzlich geschütztem
Typenhalter und
Permanentfarbkissen im
Deckel gratis zum sofortigen
Gebrauch für
Jedermann.

Mit 80 Typen	fl. 1.-
„ 100 „	„ 2.-
„ 190 „	„ 2.50
„ 225 „	„ 3.-
„ 320 „	„ 3.75
„ 400 „	„ 4.50

Permanent-Farbkissen:
6x430 kr. 9 1/2 x 540 kr.
11x760 kr. 16x890 kr.



**Solideste Bezugsquelle für Aemter,
Behörden und Geschäftsleute, sowie
für Wiederverkäufer.**

Datumstempel, Numerateure
neuester Construction.

Illustrierte En gros-Preisourante gratis.

Kausmusik für Jedermann.



Durch Ankauf eines
Musikwerkes, Phono-
graphen, Grammophon
etc., welche in allen
Preislagen erhältlich
sind, sowie Fantasie-
Gegenstände mit Musik
für Geschenkszwecke,
wie: Porzellanfiguren,
Album, Sessel, Krüge,
Cigarrentempel etc.,
Drehorgel für Kinder,
Accordeonettes (billiges
Harmonium) Mund- und
Ziehharmonika und alle einschlägigen Specialitäten.

Preis-Courante franco.

M. BAUER

k. u. k. Hof-
Harmonika-Fabrik

WIEN

VII., Kaiserstrasse
Nr. 50.





GEGRÜNDET 1805.

Telephon Nr. 8210.

Leinenwaaren - Fabriks - Niederlag

ETABLISSEMENT

für

Wäsche - Ausstattungen

Ignaz & J. R. Tilgner & Cie.

NIEDERLAGE:

Nur Wien, IV., Wieden, Hauptstrasse 12 **Nur**

neben dem Hôtel „zur Stadt Triest“.

Wäsche-Fabriks-Lager.

Specialitäten in
Leinen - Stickereien,
Handarbeiten
und Zeichnungen in
stylgerechter Aus-
führung.



Braut - Ausstattungen.

Nouveautés
in
cechtfärbigen Wasch-
Kleiderstoffen,
Cravatten und Mode-
Artikeln.

Lager von Schlafröcken für Sommer und Winter.

Herren-, Damen- und Kinder-Wäsche.

WIRKWAAREN - LAGER.

Hotel-Tischwäsche mit eingewebtem Namen zu Original-Fabrikspreisen.

Schiesser's Tricot-Abhärtungswäsche.

Dr. Lahmann'sche Unterkleidung. Die Lahmann'sche Unterkleidung wirkt im Sommer durch ihre Porosität kühlend und erfrischend, im Winter dagegen durch ihre Weichheit und die in ihren Maschen sich befindliche warme, reine Luft, wohlthuend erwärmend.

Lieferanten mehrerer Vereine, Equipirungsanstalten und Klöster.

**Nicht zu verwechseln mit dem in nächster Nähe befindlichen Geschäfte
CARL TILGNER, zu welchem wir in keinerlei Beziehungen stehen.**



Einkaufsquelle Napoleons I. bei seinem Einzuge in Wien im Jahre 1805.

