

# INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Einleitung . . . . .	7
Komitees . . . . .	14
Die Buchkunstaussstellung der Hofbibliothek in Wien . . . . .	29
Die Papiermacherei in ihrer geschichtlichen Entwicklung . . . . .	34
Druckfarben . . . . .	49
Österreichs Druckindustrie . . . . .	58
Moderner Einband und guter Bucheinband .	69
Schriftpflege als Mittel der Kunsterziehung .	76
Der österreichische Verlagsbuchhandel . . . .	83
Der k. k. Schulbücherverlag . . . . .	90
Buchgewerbe und Graphik im Königreiche Böhmen . . . . .	94
Buch- und Bibliothekswesen in Österreich . .	121

## AUSSTELLER:

I. Historische Gruppe . . . . .	139
II. Freie Graphik . . . . .	161
III. Wissenschaftliche Photographie . . . . .	164
IV. Amateur-Photographie . . . . .	170
V. Zentralstellen und Unterrichtsanstalten .	172
VI. Industrielle Aussteller, Vereinigungen und andere . . . . .	198