

EXERCITIUM zu Pferd und zu Fuß,

sowohl
über ein ganzes Regiment, als auch über eine Compagnie oder
kleinen Troup ins besondere.

Welches

Von Ihro Hochgräflichen Excellence

Herrn Ludwig Andrea des H. Röm.
Reichs Grafen von Khevenhiller,

Der Röm. Kayserl. und Königl. Cathol. Majestät Cammerern,
würcklich geheimen Rath, Hof- Kriegs- Raths Vice-Präsidenten,
General-Feld-Marschallen, Obristen über ein Regiment Dragoner, dann des
Königreichs Sclavonien, und Fürstenthums Syrmien Commandirenden Generalen,

bey deme Ihme von
Dero Kayserl. Majest. allergnädigst anvertrauten Dragoner-Regiment vorgeschrieben,
und geübet wird.

Zweyte Auflage mit vielen hierzu dienlichen Kupffern versehen.



Mit Röm. Kayserl. Majestät allergnädigstem Privilegio.

Wienn,

Verlegt Johann Paul Krauß, Kayserl. Niederlags Verwandter und Buchhandler, nächst
der Kayserl. Burg das Gewölb habend. A. 1739.

EXERCITIUM



1671

1672

1673

1674

1675

1676

1677



1678



Das Exercitium ist dem Soldaten eine Übung, daß er erlerne sein Gewehr wohl zu verstehen, dardurch wohl zu gebrauchen, wodurch er muß informiret werden, damit er nicht mit überflüssigen sondern kürzesten und geschwindesten Handgriffen sein Gewehr ergreifen, selbes also tragen, daß er keinen Schaden zufüge, die Geschwindigkeit der Ladung erlerne, mithin in vorfallender Occasion ein wohl exercirter, mehr als viel ungeschickte werth ist, und je mehrerer derer sind, dem Feind mehrers Abbruch thun, in grösserer Ordnung fechten, und endlich den Feind besser schlagen: Ohne allhier Exempel zu citiren, wie viel unsere Vor-Eltern auf das Exercitium gehalten, so wird wohl jeder erfahrner Soldat erkennen, wie nützlich es ist, und wie wohl es einen (so vor dem Feind commandirt) bekommt, wann er mit einem Commando-Wort, ohne Geschrey oder hin und wieder lauffen dasjenige verrichtet, auf was unexercirte Leut nicht attent seynd, und mehr Confusion verursachen, als den Willen des Commandanten exequiren; Wessentwegen das Fundament des Exercitii ist, sein Gewehr wohl regieren zu wissen, welches das A. B. C. ist, um das übrige præstiren zu können.

Es lieget eben nicht das ganze Werck an den besagten Handgriffen, obschon es eine Essential-Sache ist, sondern es erfordert auch, daß man gut marchiren könne, und nach unterschiedlichen Terrain sich bequemen; wessentwegen auch unterschiedliche Arten des Marchirens expliciret werden, so hernach, nach eines jeden Commendantens Vernunft, in Zeit, Ort und Art, müssen gebraucht werden; und halte dieses auch vor eine so essentielle Sach, daß ohne diesem der Ueberrest nichts nutz ist: Dann wann ich mit grossem und kleinem Corpo, in engen und weiten Terrain mich nicht wenden und lenken kan, in kleinen Mouvement marchiren, mich alsobald wieder in Battaille setzen, in der Ordnung bleiben, die Distanzen und Intervalle observiren, in vorfallender Noth zu secundiren, so ist das übrige zu exequiren unmöglich.

Die Evolutiones betreffend, ist ein so wohl essentielles als nütliches Exercitium, nicht allein darentwegen, weilten dadurch die Pferd geübet, der Soldat sein Pferd zu führen und reiten lernet, sondern auch in Battaille, Marchen in engen Terrain, dann auch vor die Deffnungen, wann Infanterie, Artillerie, Bagage oder dergleichen, durch zu passiren hat, dienlich. Will geschweigen, daß man durch selbe die schönste Ordres de Battaille formiren, und wiederum mit Ordnung ändern kan, und andere dergleichen Operationen machen.

So komme auf die Schwencung und Conversionen, mit geöffnerten Reihen und Gliedern: Zu was solche gebraucht werden, ist Nro. IV. §. 1. 2. 3. 4. expliciret; um daß man stets in der Ordnung verbleibe, und mit Geschwindigkeit die Mouvements machen könne: Diese mit geschlossenen Reihen und Gliedern, werden ebenfalls wie die andern gebraucht, allein meistens vor dem Feind in der Chargirung, sich mit Geschwindigkeit auf allen Seiten mit der Fronte zu præsentiren; und hat es diesen Nutzen, daß es die Mannschafft bensammen haltet, und selbe nicht so leicht sich debandiren können, wessentwegen eine sehr nützliche Übung.

Kommet es endlich auf die Chargirung, dadurch man dem Soldaten eine Idee giebet, auf was Art man mit dem Feind stehenden Fuß chargiret, wie man ihn attackiret, und in Retiriren ohne sich schlagen zu lassen defendiret, und wann man auch reponsiret solte werden, so ist dieser Unterschied, ob man davon lauffet, oder als ein Soldat den Terrain recht schaffen disputiret; das erstere mit Schand, das letztere mit Glori geschiehet: Man hat deren unterschiedliche Arten, gleichwie es beschrieben ist, und seynd solche zu gebrauchen, nach dem Terrain, dem Feind, und der Occasionen so sich präsentiren, daß hierin falls eine Ordnung erforderlich ist, wird ein vernünftiger wohl consideriren, daß man Meister von seinem Feuer seyn muß, dasselbe nicht unnützlich, sondern wo es erforderlich geben lasse, damit allezeit eine Wehre vorhanden, und nicht alles zugleich sich verschiesse.

Zu was das Quarré zu gebrauchen, ist allgemein, daß nemlich auf flachem Feld, wo man übermännet, abgeschnitten, oder alle Communication benommen, man sich defendiren könne, auch also retiriren, biß man ein advantageuses Ort erreicht, oder Succurs bekommet.

Das Exercitium zu Fuß, hat eben obbesagte Motiva: Und ist ebenfalls das Exercitium vom Pferd ab- und aufzusitzen, die Pferd zu kuppeln, ein so nothwendige Übung, daß wann sich die Occasion präsentiret, man solches ohne Confusion exequiren könne, und in aller Geschwindigkeit geschehe.

Ist also das Regiment auf dieses Fundamental-Exercitium zu exerciren, und gleichwie sie bereits schon getviesen, daß sie es wohl possediren, so sind sie auf dieser Methode zu lassen, und absolute verboten, etwas neues mehr einzuführen, noch zu verändern; und wird sich solches schon von sich selbst geben, wann in vorfallender Gelegenheit und Occasion, eine Operation vorzunehmen ist; dann wann man eben auf den Commando-Wörtern bleibet, eben diese Abtheilungen observiret, so kan man machen was man will; nöthig ist aber, daß von ersten biß auf

den letzten Ober- und Unter-Officier, alle das Exercitium wohl verstehen, nicht nur wie es nach einander gehet, sondern zu was Occasionen ein und anders zu gebrauchen ist; in widrigem Fall die Mannschafft confus gemacht wird; Wessentwegen auch die Herren Staabs-Officier solches wissen müssen, nicht allein vor dem Feind dieses nützlich zu gebrauchen, sondern auch wann eine hohe Generalität etwann das Regiment exerciren sehen wolte, sie selbst solches commandiren können.

Um die Leute attenter zu machen, kan man zuweilen nach der Trommel exerciren, derowegen setze ich nach den Commando-Wörtern, mit einem einfachen T. was der Tambour, so bey dem Major stehet, statt des Commandirens vor Zeichen geben solle, das doppelte T. T. gehet sammtliche Tambours an, auch da man nicht mit der Trommel exerciret.

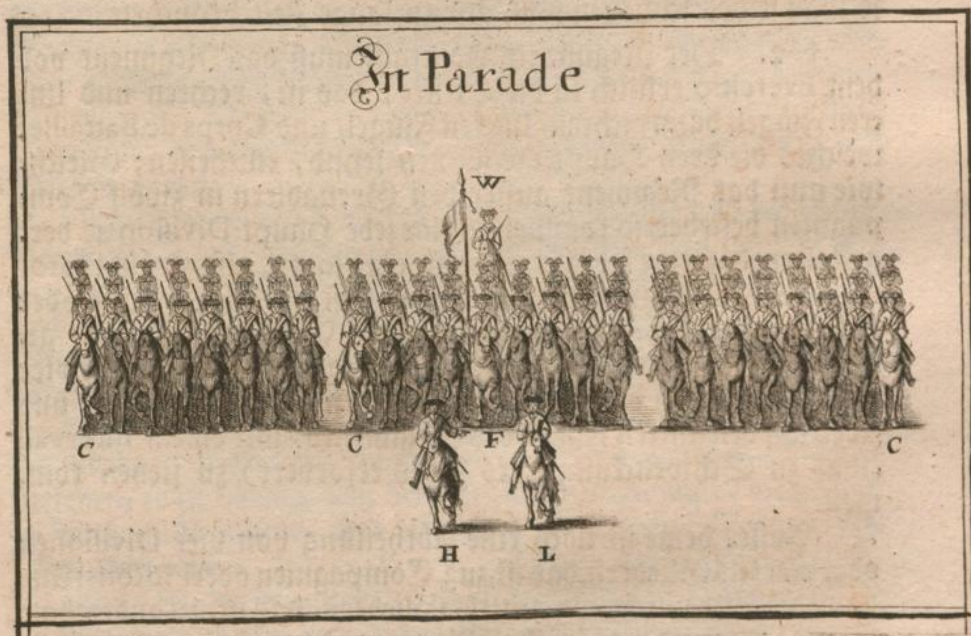


EXERCITIUM zu Pferd.

Welches bey dem Löblichen General-Feld-
Marschall Graf Rhevenhillerischen Regiment
geübet wird.

Nro. I.

Wie das Regiment in Parade zu stellen, und was vor
Abtheilungen selbiges haben muß.



§. 1.



Es ist zu observiren, daß das Regiment alsdann gleichwie sonst, mit dem Gewehr (es mag seyn mit der Flinten, so ober dem rechten Knie etwas vorwärts gesencket ganz gleich gehalten wird, oder aber mit dem Seitengewehr, so an der rechten Schulter lehnen solle) ganz gleich in 3. Glieder (so man ordinari vor dem Erb-Feind oder kleinen Terrain) in zwey Glieder aber (vor jedem andern regulirten Feind, oder bey gnugsamen Terrain) gestellet werde; Ein Glied von dem andern 5. Schritt weit, und in der Reihe einer von dem andern so weit, daß keiner seinen Neben-Mann nicht berühre, jedoch auch nicht zu weit, dann sonst das Regiment einen gar zu grossen Terrain einnimmet, und so man selbes schliessen will, gar zu lange Zeit brauchete.

§. 2. Der Regiments-Adjutant muß das Regiment vor dem Exercitio erstlich in die Helffte, das ist, rechten und linken Flügel, dann rechten, linken Flügel, und Corps de Bataille, welches die drey Haupt-Divisionen seynd, eintheilen; Gleichwie nun das Regiment ausser den Grenadiern in zwölf Compagnien bestehet, so kommen in eine jede Haupt-Division 4. dergestalten, daß eine jede Compagnie ein Ploton, also zwölf Plotonen ausmachtet; woben zu mercken, daß jede Compagnie oder sogenannte Ploton, in drey Züge oder Corporalschafften, getheilet werde; Die Grenadier-Compagnie aber hat derer vier Züge, wovon in Parade - Exercitio zwey auf den rechten, und zwey auf den linken Flügel des Regiments, mit einem Intervall (was zu Schwencfung eines Zugs erfordert) zu stehen kommen.

Ausser deme ist noch eine Abtheilung von vier Divisionen oder viertels Gliedern, das ist, zu 3. Compagnien oder Plotons; Als dann die Abtheilung von achtels Gliedern, das ist, zu anderthalb Compagnien, oder anderthalb Plotons; Dann ist eine Abtheilung von ganz zerbrochenen Gliedern, das ist, ein Mann um dem andern,

dern, und die Abtheilung zu vier Mann; Wie dann auch aus drey Gliedern zwey, und aus zweyen drey zu machen, und letztlich die Abtheilung vors Quarre, das ist, daß auf den rechten Flügel vier Compagnien, auf den linken Flügel fünf, und in der Mitte drey Compagnien oder Plotons, solche Quarre nach beschriebener Art bewürcken können.

Diese sind alle Abtheilungen, so zu dem March. Evolutionsen, Schwencungen und Chargirung gehörig, auch allsdorten zu machen angewiesen seynd, und können auch bey jedem kleinen Corpo. wann genugsame Mannschafft vorhanden, geübet werden; Welches deßwegen anmercke, damit der, so commandiret, nicht eines mit dem andern confundire, weilien viel daran gelegen, daß die Leute allezeit mit einerley Commando-Wörtern angeredet werden.

Der Obrist-Wachtmeister kan besserer Versicherung halber, ehe daß er anfängt zu exerciren, befehlen, daß sie nach der gemachten Abtheilung, wann er solche nennet, mit der Flinten oder Pallasch, das Zeichen geben, gleichwie in denen Evolutionsen Nro. III. Comm. I. Tempo 1. expliciret ist; auffer diese zu vieren, wo nur die Flügel-Männer solcher Abtheilung das Zeichen geben.

Es ist eben nicht nöthig, daß der Regiments-Adjutant, wann alle Compagnien auf dem Platz stehen, die kleinere Abtheilung mache, als jede Compagnie in 3. Züge, dann in ganz zerbrochene Glieder, und die zu vieren abtheile, oder aus 3. Glieder 2. und wieder 3. zu machen; massen solche bey jedwederer Compagnie selbst beschehen müssen, welches als eine General-Regul jedesmal, wann das Regiment austrucket, muß observiret werden; Solte aber von commandirten Leuten die Troupe bestehen, so ist nöthig, daß der Regiments-Adjutant die grössere Abtheilung mache, und die daraus gemachte Plotons sich selbst abtheilen.

§. 3. Alsdann rangiren sich die Herren Officier zur Parade dergestalt vor die Fronte des Regiments, daß sie in gleicher Linie einer Distanz von des Pferds Länge alle vor ihren Estandarten

arten stehen, das ist, damit zwischen dem Hauptman so rechter Hand stehet, und zwischen dem Lieutenant, so dessen linker Hand mit einem Intervall stehet, der Fähndrich mit der Estandart gesehen werde; Seynd aber die Estandarten nicht darben, so bleibt der Fähndrichs-Rang in der Mitte, solchergestalt, daß er nicht im Glied, sondern nahend vor dem Glied stehet; Alsdann nimmt Hauptmann und Lieutenant ein grösseres Intervall, die Herren Officiers halten ihre Degen etwas unter der Hüffte, die Spitze gegen das lincke Ohr des Pferds.

§. 4. Die Unter-Officier müssen sich rangiren, der Wachtmeister hinter der Mitte der Compagnie in der Distanz von einem halben Pferd, die Corporals werden eingetheilt, der älteste auf dem rechten Flügel des ersten Zugs, der andere auf den linken Flügel des andern Zugs, und der dritte auf den rechten Flügel des dritten Zugs, in welchem die Estandart ist. Ein jeder hat seinen Passsch in Händen, und hat seinen Zug hz advertiren, was sie zu thun haben; Die Tambours stehen mit ihren Spielen hinter der Estandart; bey den Grenadiern stehet der Hauptmann, weil sie keine Estandart haben, vor dem rechten Flügel seiner Compagnie, der Ober-Lieutenant vor dem linken Flügel, und der Unter-Lieutenant in der Mitte, alle auf einer Linie. Die Corporalen auf den 2. Zügen des rechten Flügels rechter Hand, dann auf den 2. Zügen des linken Flügels linker Hand; Wann aber die Grenadier-Compagnie auf beyde Flügel des Regiments getheilet wird, so rückt der Ober-Lieutenant mit dem Wachtmeister auf den linken Flügel, und der Unter-Lieutenant bleibt bey dem Hauptmann; Wann jemand von Ober-oder Unter-Officiern abgeheth, muß der andere welcher folget, seinen Platz occupiren, und dessen Dienste versehen; solle es geschehen, daß bey einer Compagnie alle Ober-Officier absent wären, so wird nach Gutbefinden des Herrn Commendanten des Regiments unterdessen ein Ober-Officier von einer andern Compagnie dahin gesetzt.

Nro. II.

Von der Marche-Ordnung.

§. I.

Es ist zu wissen, daß die Herren Ober-Officier, nemlich die Hauptleut, kurz in der Mitte vor ihrer Compagnie, die Lieutenants und Fähndrichs (da sie ohne Estandart seynd) aber hinter derselben marchiren, also zwar, daß der Lieutenant auf der linken, der Fähndrich auf der rechten seinen Posto habe; Welchen sie occupiren können bey dem ersten Mouvement, so das Regiment machet; Der Wachtmeister hat allhier kein beständiges Verbleiben, sondern muß hin- und wieder zuschauen, um allen Fehlern, die sich ereignen könnten, (als da entweder die Glieder nicht genugsam geschlossen, oder mit den Reihen keine rechte Distanz observiren, oder im Schwanken eine Krümme machen,) ohne Geschrey vorzukommen, die Corporals bleiben in ihren abgetheilten Zügen des ersten Glieds, die Tambours hinter der Estandart zwischen denen zwey ersten Gliedern, wann aber die Reihen geschlossen seyn solten, so rucken sie hinter das dritte Glied.

§. 2. Die March Ordnung, nachdeme es die Gelegenheit erfordert, ist unterschiedlich, um aber eine weitläufftige Description davon zu meiden, so wird das folgende eingeführte auch vor diejenige, die hier nicht bedeutet seyn möchten, wie sie anzustellen, eine genugsame Ränntnuß geben können. Solche bestehen nun generaliter, entweder Compagnie-Esquadron-oder Division-weis, und mit dem ganzen Regiment zu marchiren, davon wieder abzubrechen oder abzumarchiren, und wieder aufzumarchiren, und zwar von der größten Abtheilung bis auf die kleinste, welches die Züge seynd. Es ist zwar annoch eine Art in Contramarch zu marchiren, welches schon auf seinem Ort wird demonstriret werden, und zwar in denen Evolutionen. Nro. III. Commando 1. Tempo 3.

Ehe und bevor man das Exercitium anfänget, bleiben die Tambours auf ihren Posto, und schlagen alle zugleich Vigator, und darauf Rast, geben auf den Major acht, welcher ihnen das Zeichen giebet, ein und anders aufzuhören.

Die erste Art des Abmarchirens ist, wann der March rechter Hand hinaus gehen solle, so commandiret der Obrist-Wachtmeister, und advertiret vorhero durch den Regiments-Adjutanten die Compagnien.

Commando I. Gebt acht: Das erste Glied, Compagnie-Esquadron-oder Zug weiß, wie man hernach marchiren will. Rechts schwenckt euch, march.

T. T. Schlagen die Tambours Feld-March, und continui- ren solchen durch die ganze Zeit, daß die folgende March-Ordnungen geschehen.

Das erste Glied schwenckt sich in die Viertels-Conversion rechts, machen also die Figur eines Kampels, das anderte Glied marchiret alsogleich wo das erstere, und das dritte wo das andere gestanden, dergestalten, daß das erstere und das andere zwen Seiten von einen geraden Angle oder Winkel ausmachen, welches allezeit bey denen Schwencfungen in Marchiren observiret werden muß, à mesure, daß das erste Glied immer seinen March fortsetzet, fanget das andere an sich zu schwencken, und das dritte marchiret, daß es zu rechter Zeit mit denselben seinen Angle machet, und sich eben schwencket, wann das andere anfängt zu marchiren. Die darauf folgende Officiers haben in acht zu nehmen, daß sie ihre Distanz weder grösser noch kleiner, (als wie die Länge ihrer Fronte austrägt, hinter dem sie marchiren) halten; Insonderheit müssen sie attent seyn, daß, wann sie in wehrenden marchiren sich schwencken, sie solche nicht verlieren, damit das ganze Regiment immer in seinen ordentlichen March bleibe, und niemalen anhalte, noch ein Zug geschwin-

schwinder als der andere marchire, vielsweniger nachlauffen dürffe. Dieser March kan auf dieselbe Art, wann der rechte Flügel die Arriergarde haben solle, vice versa auch links geschehen. Will man das Regiment wiederum nach der vorhin gehaltenen Fronte aufmarchiren lassen, wird commandirt: Aufmarchiret. Da muß allezeit das erste Glied eines jeden Zugs von dem Platz, wo es sich schwencket, noch 6. Schritt vorwärts avanciren, ehe es stehen bleibet, damit die zwen hintere genugsamen Terrain gewinnen, um sich auch schwencken zu können, und nicht gezwungen seyn, sich in einen Contramarch nachzuziehen.

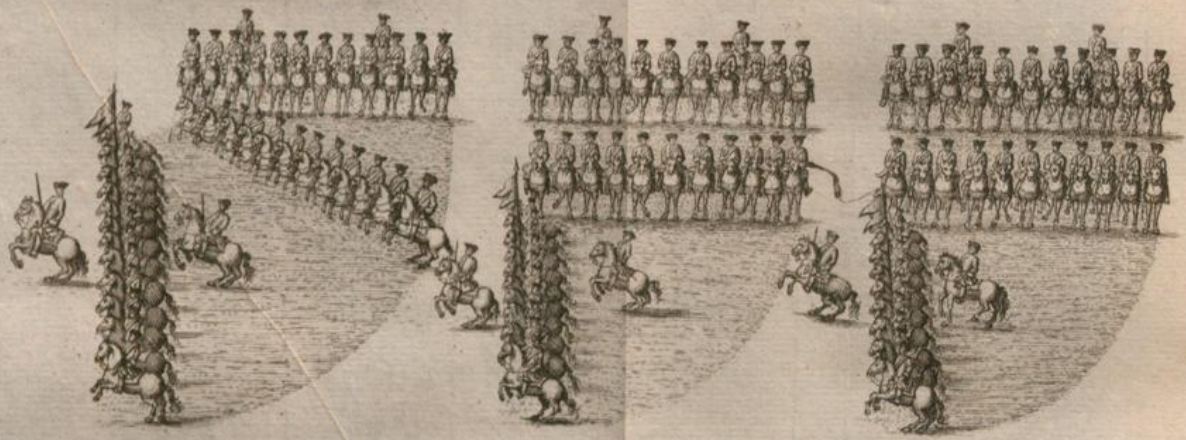
Wann man aber nicht von der Stelle rechts hinaus abmarchiren will, sondern erstens eine Distanz hervor zu marchiren hat, so ist zu observiren, daß, so bald das dritte Glied der marchirenden Compagnie das erste der stehenden berührt, sie mit demselben gerad heraus marchiren, und da es sich schwencket, solches eben in gleicher Zeit sich hinter dasselbe schwencken muß, auf welche Differenz wohl acht zu haben.

Die anderte Art des Abmarchirens ist, wann der March von dem rechten Flügel gegen den linken, oder von dem linken gegen den rechten hinaus gehet.

Commando II. Die erste Compagnie, &c. Grade vor sich, march.

Alsdann rücken die, so zu erst abmarchiren müssen, ungefehr 10. Schritt vor das Regiment hinaus, schwencken sich nach dem rechts oder links, und prosequiren also ihren March, die andere bleiben stehen, biß das erste Glied von denen, so bey ihnen vorbei marchiren, ungefehr gegen ihre Mitte gekommen, alsdann fangen sie an zu marchiren, und geben wohl acht, daß sie zwen Seiten, von einem geraden Angle mit denen ersten, ehe und bevor sie sich selbst hinter ihnen noch anfangen zu schwencken, dergestalten formiren, daß, wann die Fronte der abmarchirenden groß, der Flügel-Mann des andern Glieds von

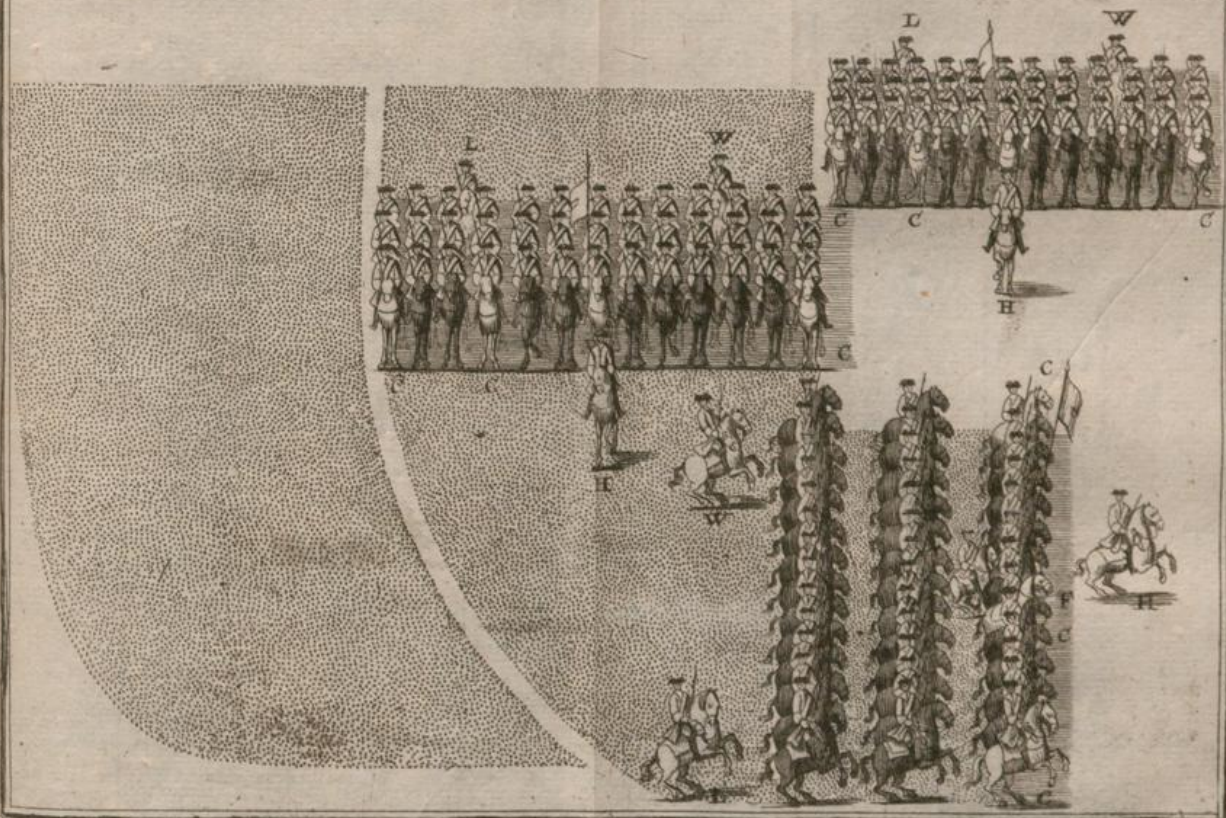
Marche rechter Hand.



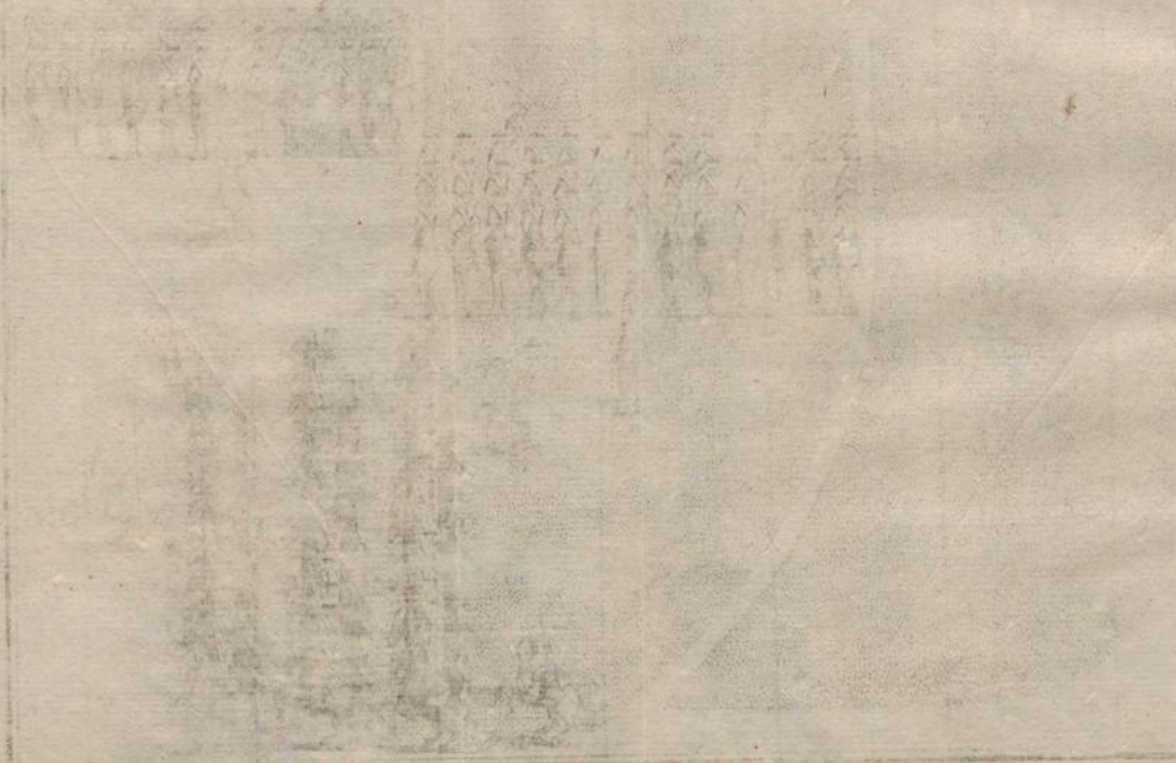
THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO
540 EAST 58TH STREET
CHICAGO, ILL. 60637

Marche sincker Wand



General Description



dem folgenden Flügel-Mann dem andern oder letzten berühret werde, wann alles hinter einander ist, marchiren sie wieder auf, wie oben gemeldet worden.

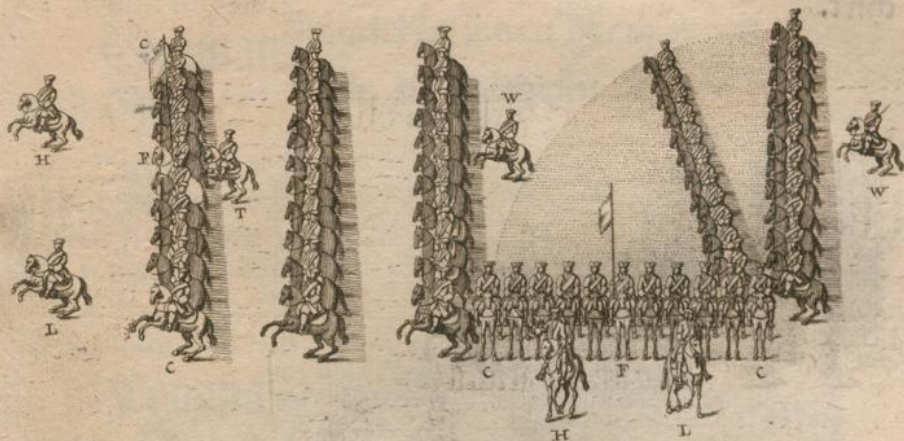
Die dritte Art Des Abmarchirens ist / wann das Regiment seinen March von dem rechten Flügel grad hinaus nehmen müste, daß eine Compagnie hinter der andern komme.

Commando III. Die erste Compagnie, 2c. Grad vor sich, march.

Die Compagnie; Esquadron marchiret von dem rechten Flügel grad vor sich heraus, die übrigen aber eine nach der andern sich schwencken, und das zweymal, nemlich erstens rechts, und andertens links, damit sie in die rechte Marche - Route und Hufschlag gerad hinter die erste abmarchirende, und demselben in der bewusten Distanz einer von dem andern folgen können; Muß also jede Compagnie 2c. ihrer Toure gemäß bis auf die letzte sich richten, und wohl acht haben, daß, wann das dritte Glied der Compagnie so marchiret, neben ihren ersten Glied vorbei gehet, sie sich mit der Schwenckung ihres ersten Glieds vorsehen, um daß obbesagter massen sich die Flügel-Männer berühren. Ein gleiches kan vice versa von dem linken Flügel, wann solcher die Avantgarde hat, geschehen; Und so man wiederum aufmarchiren solte, gleichwie man abmarchiret ist, alsdann müsten die erste ohne Veränderung der Fronte auf einmal anhalten, die darauf folgende aber hart an denen erstern zweymal schwencken, nemlich erstlich links, hernach zum andertenmal rechts, und alsdann so weit avanciren, daß sie denen erstern gleich kommen; Wann es den linken Flügel angehet, so ist wieder das Gegentheil zu observiren.

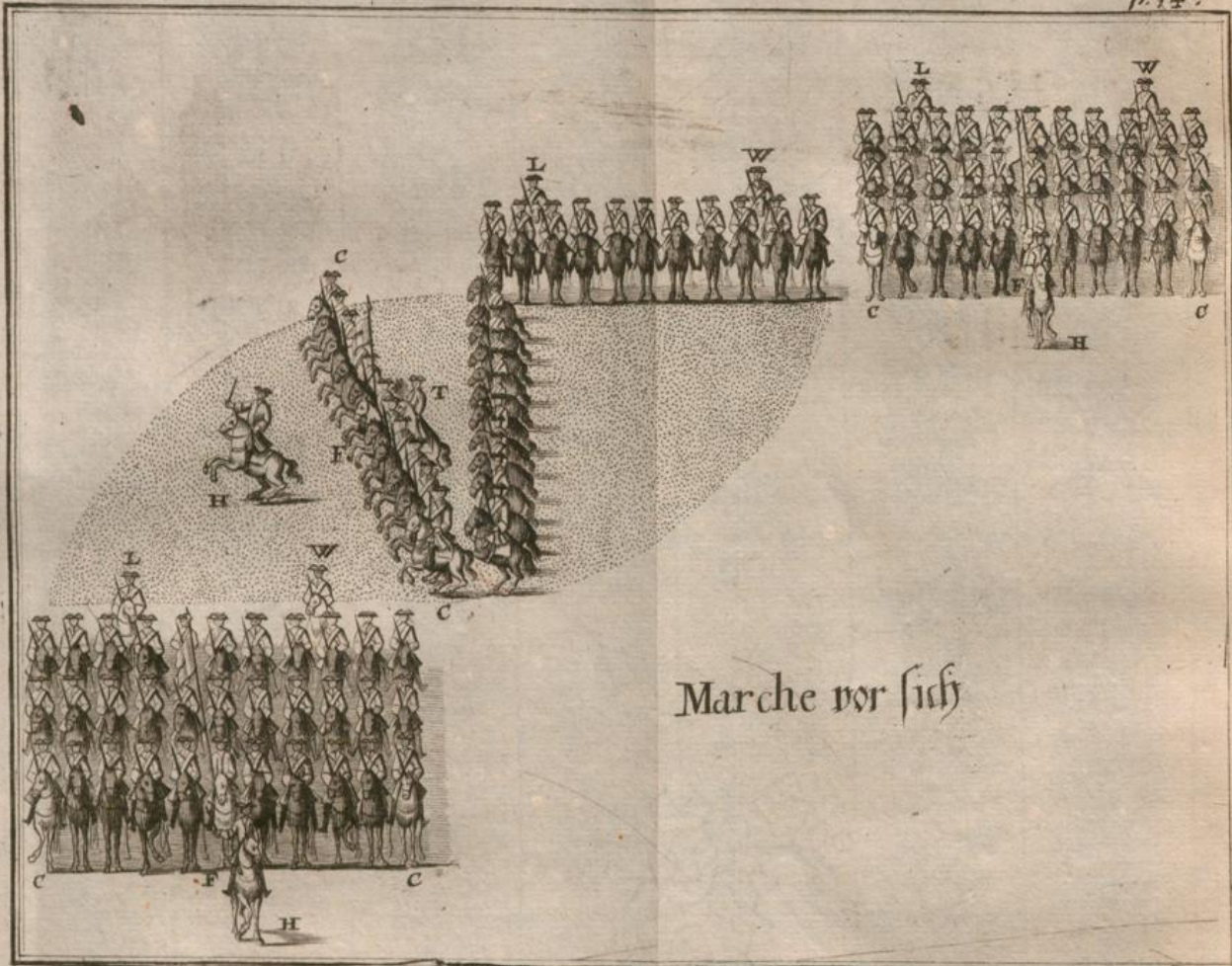
Die vierdte Art ist Compagnie 2c. weiß in wehrendem March auf- und ab zu marchiren.

Aufmarche.



Commando IV. Esquadronirt : Avisirt durch den Adjutanten.

Weilen alsdann die Schwencfungen, wie bekannt, ganz langsam geschehen müssen, und man also à proportion, daß die erste immer fortmarchiren, keine Zeit zu verlieren, und in einer erforderlichen Distanz hinter ihnen zu bleiben, so muß die andere Compagnie hinter der ersten, die vierdte hinter der dritten, und so weiter sich zweymal schwencfen, einfolglich, daß weder eine noch die andere anhielte, neben einander aufmarchiren; Wessentwegen die andere etwas geschwinder als wie ordinari um die erste einzuholen ihre Schritt zu befördern haben, in Abbrechen hintwiederum ist das Gegentheil in so weit zu observiren, daß die zwenten langsamer als die erste, und so



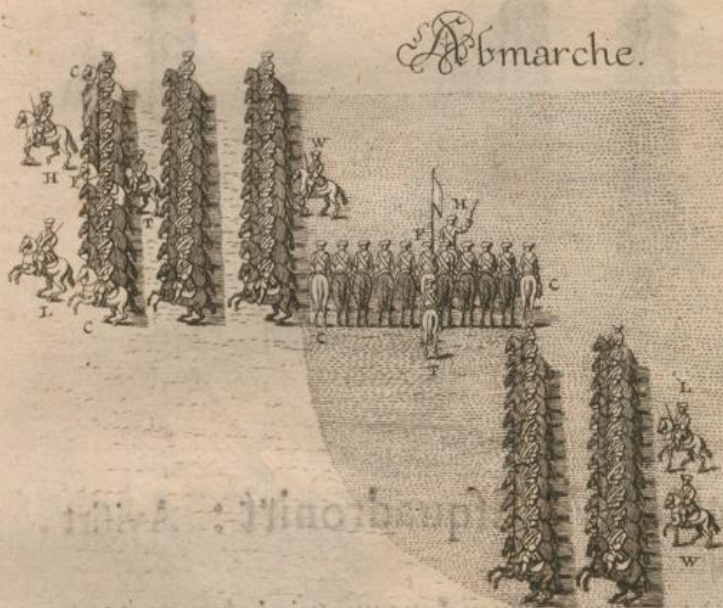
Marche vor sich



Martin Luther King



so auch die vierdte und sechste so fort avanciren, um sich den Augenmaß nach wieder zweymal zu rechter Zeit zu schwencken, damit sie grad in die Marche-Routte und Husschlag hinter ihre vormarchirende kommen; Will man also abmarchiren, so wird commandirt: Compagnie ic. weiß abmarchirt.



Diese vorerwehnte March seynd mit geschlossenen Gliedern und geöffnieten Reihen zu verstehen; Wären aber die Glieder auch geöffnet, so müssen sie sich im ersten Antritt des Abmarch von beyden Flügeln gegen die Mitte auf einmal schliessen, und also wehrendem marchiren allezeit geschlossen bleiben; Sollte aber das Regiment bereits mit Reihen und Gliedern geschlossen seyn, und daß es gewisse Nothwendigkeit erforderte also geschlossener zu bleiben, oder daß sich die Reihen erst bey An-

Anfang des March zu öffnen hätten, so könnte man der Gelegenheit nach das ganze Regiment entweder rechts oder links Compagnie zc. weiß mit allen drey Gliedern auf einmal schwencken, und also marchirend machen.

Die fünffte Art zu marchiren ist, in wehrenden March die Reihen und Glieder zu schliessen.

Commando V. Schliesset eure Reihen und Glieder, march.

Dieses expliciret sich ohne deme von sich selbst, daß so bald dieses commandirt wird, alle Glieder in wehrenden March sich gegen der Mitte, und die zwey hinteren Reihen sich hinter ihre vordere schliessen.

Die sechste Art zu marchiren ist, wann man sich vor- oder zuruckwärts zugleich in Battaille setzen will.

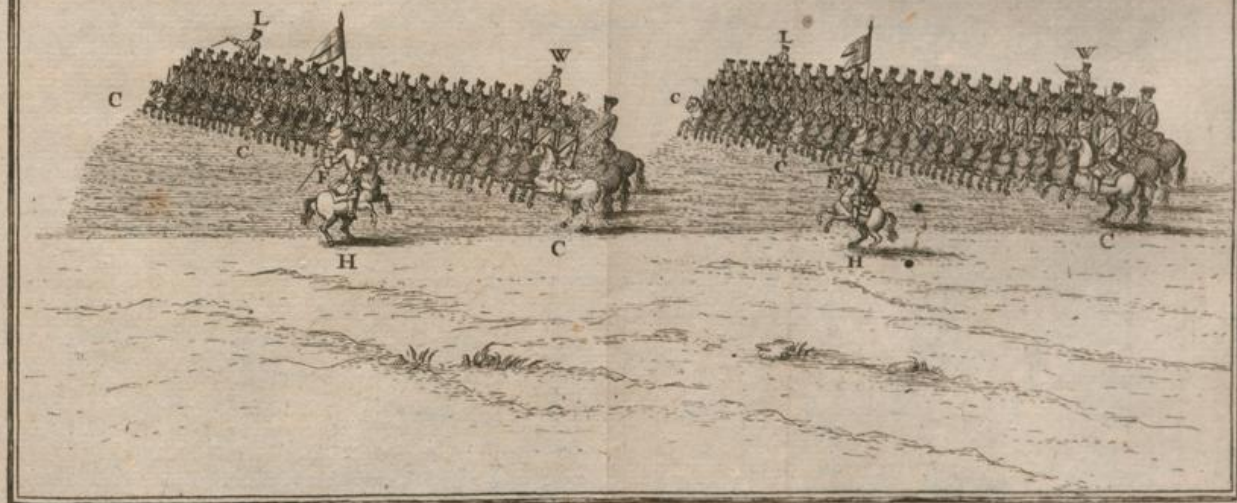
Commando VI. Mit ganzen Compagnien zc. Halb rechts, oder halb links, schwenckt euch, march.

Das Aufmarchiren und Rangiren en Ordre de Battaille, kan mit einer ordentlichen Schwencung aller drey Glieder auf einmal geschehen, wann die hinter einander marchirende nach Proportion ihrer Fronte eine rechte Distanz gehalten, und acht haben, daß sie alle zugleich eintreffen; Und kan solches auch in völligem Tagen geschehen; Wolte man die Reihen in wehrender Zeit öffnen, so rucket man mit dem ersten und andern Glied 6. Schritt vorwärts, da das dritte anhaltet, das andere und erste auf gehöriger Distanz haltet, das Commando darzu ist: Öffnet eure Reihen, march. Halt.

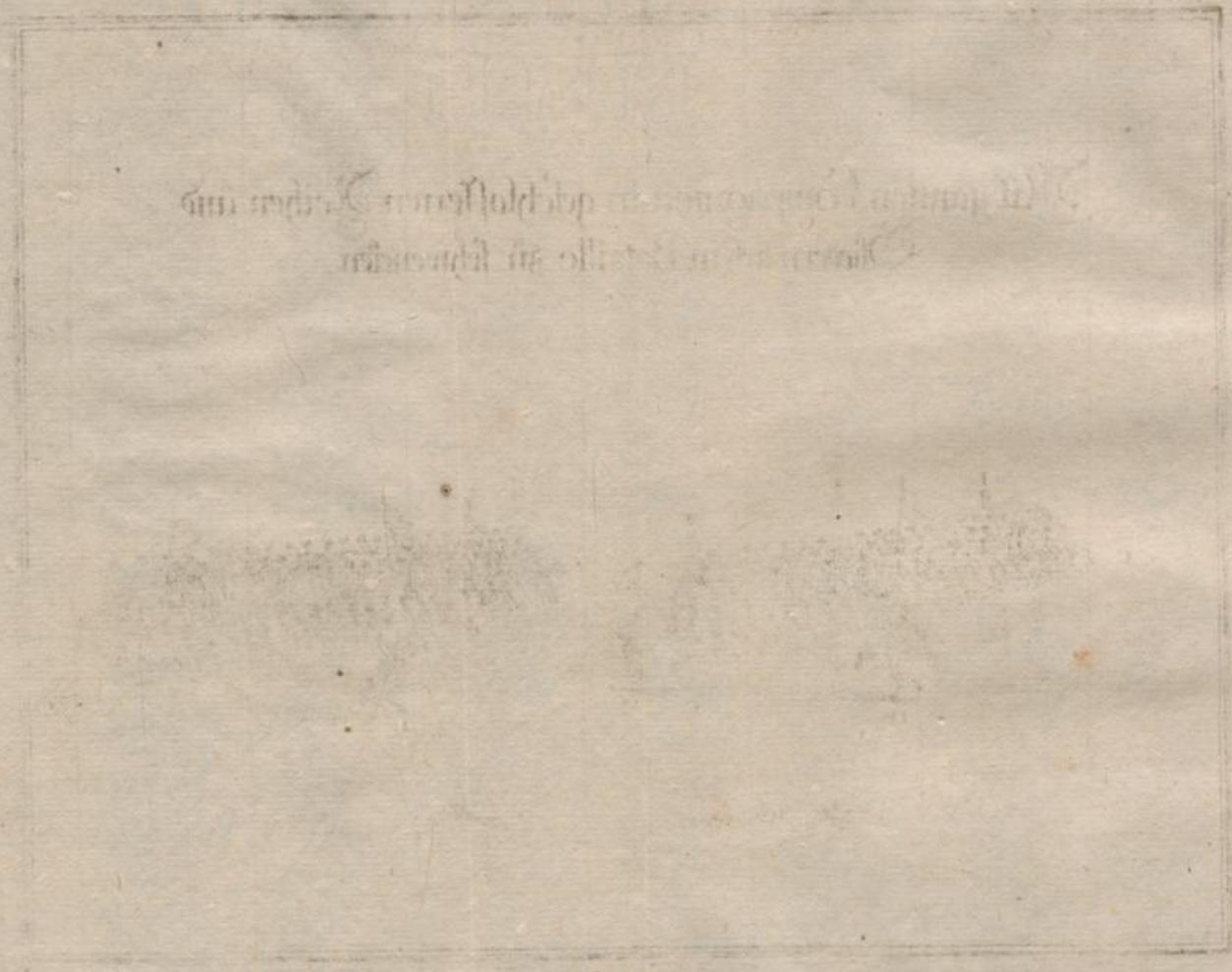
Die siebende Art ist, mit dem ganzen Regiment en fronte zu marchiren.

Commando VII. Alle zugleich march.

Mit ganzen Compagnien in geschlossenen Reihen und
 Gliedern sich in Bataille zu schwencken.



Am. 1791. The Council of the City of New York
do hereby certify that the following is a true and correct
copy of the original as the same appears on the records of the
City of New York.



Ist nichts anders zu observiren, als daß ein Flügel auf den andern schaue, damit man eine grade Linie halte, und niemalsen mit den Gliedern eine Krümme mache, auf welche Ordnung die Ober-Officier, so hinter dem Regiment marchiren, genau acht zu geben haben. Und gleichwie meistens observiret wird, daß in March die beyde Flügel dergestalt die Mitte drücken, daß sie öftters gar den Terrain verlihren, und durch einen Bauch oder Bogen vor oder hinter sich wohl gar aus der Linie kommen, also ist wohl darauf acht zu haben, daß man jederzeit sich etwas rechts und links halte.

Man kan auch in wählenden March aus drey Gliedern zwey formiren, und aus zweyen drey.

Es ist noch eine Art abzumarchiren, wie es die Cuirassier im Gebrauch haben, welche mit der Estandart aus der Mitte heraus marchiren, so reguliret sich der lincke Zug nach der Schwencung des marchirenden; Wann solcher vor dem rechten Zug vorbeht, nemlich die beyde Flügel-Männer den Angle oder Winkel formiret, schwencet sich der rechte Zug mit vorgeschriebener Schwencung nach, welches denn also alle Compagnien zu observiren haben. Gehet der March links, so haben sie vice versa solches zu observiren.

Gehet aber der Abmarche gerad vor sich, schwencet sich der rechte Zug hinter den mittlern, der lincke hinter den rechten, die mittlere Zug von folgenden Compagnien observiren was kurz von der rechten Hand hinaus zu marchiren gedacht worden, und schwencen sich demnach consecutivement auf der vorhergehenden Huffschlag: Das aufmarchiren geschiehet jedesmahl mit gehörigen Schwencungen.

Commando VIII. Aus drey Gliedern formiret zwey. march.

Commando IX. Aus zwey Gliedern formiret drey. march.

Wie beydes zu machen, ist aus Nro. III. Evolutionen Commando VII. und VIII. zu ersehen.

Diese alle obbesagte Arten zu marchiren, kan man in vorfallenden Occasionen nach dem vor sich habenden Terrain gebrauchen, auch wann man Zug zweiß mit einer Compagnie oder Troupp marchiret, observiren.

Wann man anhalten will, so commandirt der Major Halt; Und giebet das Zeichen mit dem Degen, da hält alles zugleich an, und observiren in eine grade Linie zu kommen, dabey die Herrn Fähndrichs wohl zu observiren haben, daß sie ihre Eckandarten ganz aufrecht tragen, auch mit ihren Pferden nicht weiter zuruck oder herfür stehen, dann man sich nach selben reguliren muß, und sollen die vorn und hinten stehende Officier, jedesmahl die Compagnie ohne lauten Reden oder Geschrey, gleich richten; Alsdann weil man zu denen Evolutionen schreiten muß, so ist nöthig, daß auch die Glieder geöffnet werden.

Commando X. Von der Mitte auf beyde Flügel öffnet eure Glieder. march.


Auhier müssen die Flügel des Regiments alsobald mit einem ordinar-contramarch rechts und links Feld nehmen, und der Major judiciren, wann es genug seyn möchte; Diese gegen der Mitte schliessen sich rechts und links, nur mit Anlegung des Schenkels.

Commando XI. Halt.

Nro. III.

Die Evolutiones, und was bey denselbigen zu observiren.

§. I.

 Als Regiment muß wie bereits Nro. I. §. 2. erwehnet, in halbe Glieder, das ist: Rechten und linken Flügel,

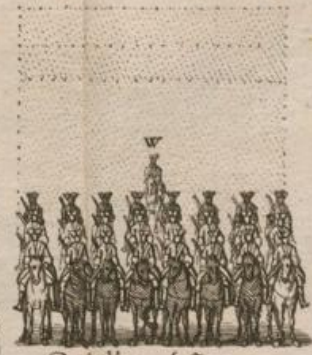
ab Marche ^L Zügweiß rechter Hand aus der Mitten Erste Bewegung



Zweyter Züg.



Erster Züg



Dritter Züg.

ab Marche ^L Zügweiß rechter Hand aus der Mitten Zweyße Bewegung.



Zweyßer Züg



Erster Züg



Dritter Züg

ab Marche Zügweiß rechter Hand aus der Mitten Dritte Bewegung



Erster Züg.

Dritter Züg.

grad vor ^L sich aus der Mitten mit Zügen zu marchiren.



Zweyßer Züg



Dritter Züg



Erster Züg

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several lines and columns, but the characters are too light to transcribe accurately.]

in viertels, in achtels, dann in gebrochene Glieder, schon eingetheilet seyn, welche Abtheilungen zu den Evolutionen gehören.

§. 2. Man doupliret in Exercitio zu Pferd deswegen nicht vorwärts, weilien die, so auf vorige Distanz marchiren müssen, einen grossen Umschweiff sich zu herstellen braucheten, und sind solche Douplirungen dienlich, wann etwan durch die Linie eines Regiments, Infanterie, Artillerie, oder Bagage passiren sollte, daß man Terrain, oder wie man pfleget zu sagen Feld geben müste; Auch seynd diese Evolutiones zu gebrauchen, wenn man in einen engen Terrain marchiren thut, gleichsam Colonnen-weiss, und nachmahls sich rechts oder links extendiren, oder andere Stellungen machen wolte: Die Herren Ober-Officiers bleiben auf besagten posto stehen, und wann jede Compagnie doupliret, so doupliren sie mit, auf ihren Cammeraden; Die Estandart muß niemahl bloß gelassen werden, sondern allezeit von ihrer Wacht bedecket seyn.

Es ist alhier zu observiren, daß wann etwann das Regiment in Parade mit den Herrn Officiern vorn gestellet ist, und die March-Ordnung etwann wegen Mangel des Terrains nicht gemacht würde, daß ehe die Evolutiones anfangen, die Herrn Lieutenants und Fähndrichs, wann diese keine Estandart führen, auf das folgende Avertissement sich hinter das Regiment auf gehöriges Ort, wie Nro. II. §. 1. stellen; Die Herren Haupt-Leuth oder Commandanten der Compagnie vorn verbleiben.

Avertissement. Man wird die Evolutiones machen.

I. Wann man nach der Trommel exerciret, so schläget der bey dem Major stehende Tambour einen langen Würbel, auf welches Avertissement die sammentliche Tambours sowohl der stehen bleibend, als marchirenden Compagnien sich von den ersten halben Gliedern auf die lincke Flügel, dann von denen andern halben Gliedern auf die rechte Flügel ihrer Compagnien

nien an das anderte Glied hinter den Corporalen von ersten Glied postiren, und alldorten (wo sie alles füglich verrichten, absonderlich aber wann die Glieder rechts oder lincks eindoupliret haben, damit sie aufhören zu schlagen) bestens observiren können.

Commando I. Mit halben Gliedern rechts douplirt eure Reihen. contramarch.



T. Schläget der Tambour zwen Streich, nach welchem diese so doupliren sollen, das Zeichen geben.

T. T. Die stehen bleibende Tambour schlagen Troupp, und haben zu observiren, daß wann die Douplirung in ihre Compagnie geschehen, sie consecutivement zu schlagen aufhören; Die marchirende Tambours schlagen nicht.

I. Um daß man also gleich sehen möge, daß diese so das

Commando angehet es recht verstanden haben, so geben sie, wann sie die Flinten hoch haben, einen Stoß auf die Knie, so sie den Pallasch in der Hand, drucken sie mit der Faust den Hut in den Kopff, und dieses aus Ursachen, daß wann sie das Commando unrecht verstanden hätten, man allso gleich mit dem Wort: Halt, remediren könne.

2. In wehrenden, das sie das Zeichen geben haben, ziehet der erste Flügel deren so doupliren sollen, die Pferd zuruck, auf daß sie zwischen das erste und anderte Glied rechter Hand doupliren können, eben so machen es auch die andere Glieder.

3. Contramarchiren von der rechten Hand, hinter das ihrer rechten Hand stehen bleibendes Glied, und marchiret alles dergestalten, daß keiner dem andern vorkomme, oder zuruck bleibe; sondern daß des hintern Manns Pferd Kopf zur lincken Seiten der Croup, und also auswendig seines Vordermanns Pferd seyn muß; welches eine General-Regol vor alle Contramarch ist, daß der Kopff des Pferds allezeit auf selber Seiten der Croup bleibe, auf welche man sich wieder herstellen will. Wann sie nun bis über die rechte Schulter desselben, hinter dem sie doupliren, gekommen seyn, so müssen sie sich ohne weiteres Commando herstellen, und consecutivement anschliessen; Und hiermit ist Feld oder Terrain auf dem ganzen lincken Flügel.

Commando II. Auf eure vorige Distanz. contramarch.

T. Zwen Trommel-Streich.

T. T. Schlagen die marchirende Tambours Rast, und observiren, daß wenn ihre Compagnie auf die Distanz gekommen, sie aufhören zu schlagen, die stehen bleibende Tambours schlagen nicht.

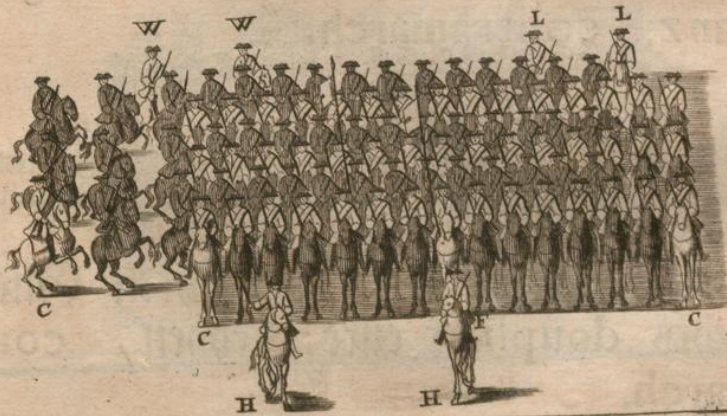
1. Geben abermahl das Zeichen mit der Flinten.

2. Contramarchiren und, setzen sich consecutivement auf ihre

ihre vorige Distanz und Platz, und observiren in links contramarchiren vice versâ was kurz von rechts contramarchiren ist gemeldet worden; solche Douplirung kan auch links vice versâ geschehen, jedoch in Exercitio nicht, sondern in vorfallender Nothdurfft zu gebrauchen.

Commando III. Mit viertelß Gliedern rechts und links gegen einander douplirt eure Reihen, contramarch,

Douplirung mit halbert Gliedern

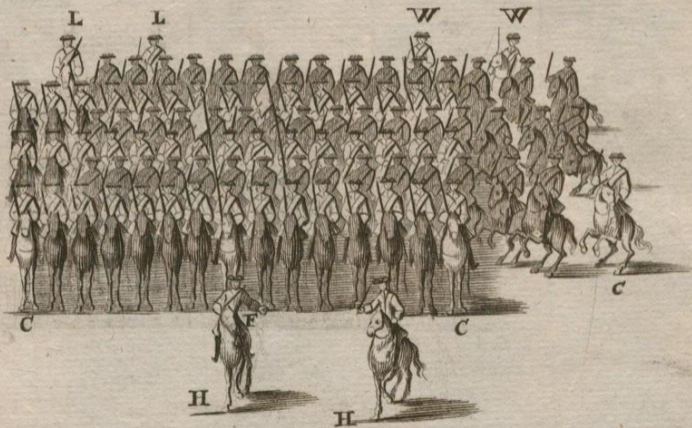


T. Schläget der Tambour einen kleinen Würbel und zwey Streich.

T. T. In wehrenden doupliren schlagen alle Tambour zugleich Troupp.

Ahhier geschicht es eben nach gegebenen Zeichen, auf solche

Doublirung mit halben Gliedern



Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, written in a cursive script.



che Art, auffer daß diese so zuruck doupliren, ihre Pferd zuruck ziehen, diese so vorwärts doupliren, ihren Contramarch etwas vorwärts nehmen, damit die Glieder nicht zu dick zusammen kommen, und in der Herstellung sich hindern, auch hat der so commandiret zu beobachten, daß da die Glieder schier gleich in einander marchiren, er commandire.

Commando IV. Halt.

T. Zwen Streich.

T. T. Hören auf zu schlagen.

Wo dann sich alles zugleich links und rechts herstellt, hier ist in der Mitte, und auf beyden Flügeln intervall. zwey 3. und 3. Compagnien in einander doupliren.

Commando V. Auf eure vorige Distanz. contramarch.

T. Zwen Streich.

T. T. Schlagen alle Tambours zugleich Rast.

1. Giebt man das bekante Zeichen mit der Flinten.

2. Contramarchiret, und herstellt sich consecutivement ohne Commando auf seine Distanz und Platz.

Commando VI. Mit achtels Gliedern rechts doupliret eure Neihen, contramarch.

T. Schläget der Tambour einen kleinen Würbel mit zwen Streich.

T. T. Schlagen die stehen bleibende Troup.

1. Wird das gebührende Zeichen gegeben.

2. Wie schon gemeldet worden doupliret, und bleibet die Eschandart mit ihrer Wacht bey dem stehen bleibenden halben Glied: Alhier seynd in dem Regiment 3. Intervall, zwey anderz:

derthalb Compagnie allezeit doupliren: Man kan alle diese Douplirungen wann man will, auch lincks, oder gegen einander machen, nachdeme die Nothwendigkeit, und der Terrain es requiriret.

Commando VII. Aus drey Gliedern machet zwey. march,

Aus drey Gliedern zwey zumachen
NB. die weiße Pferde doubliren.



T. Ein kleinen Würbel, und zwey Streich.

T. T. Die andere alle zugleich Troupp, und so bald es geschehen, hören sie auf.

1. Wird das bekante Zeichen gegeben, von dem ganzen dritten Glied zugleich.

2. Marchiret das dritte Glied dergestalt, daß sich jede Rotte des letzten Glieds, nemlich zwey und zwey, zwischen den

D

Rot-

Rotten der ersten zwey Glieder, die stehen bleiben, herein wendet; Der erste marchiret bis in das erste, und der zivente, bis in das anderte Glied, die zwey, zwischen denen eingetretten wird, geben dem so doupliret, recht und lincker Hand ein jeder einen kleinen halben Schritt Platz, welches zugleich geschehen muß, so bald der eintretende seine Distanz neben ihnen berühret.

Commando VIII. Aus zwey Gliedern machet drey. march.

Aus zwey Gliedern drey zumachen
NB. die weiße Pferde formiren das dritte Glied



T. Zwen Streich.

T. T. Die andere Raß; So bald es geschehen, hören sie auf.
Diejenige so es angehet, geben das Zeichen, und die im ander:

anderten Glied herstellen sich mit Zurückziehung der Pferd; die vom ersten Glied ziehen ihre Pferd zurück, wenden solche zwischen zweyen Gliedern, reiten durch die Intervall des andern Glieds durch, und rucken wiederum ein, in das dritte Glied.

Dieses geschiehet, wann man aus dreyen Gliedern zwey gemacht hat, und sich wieder in drey Glieder herstellen will.

NB. 1. Wann aber aus zwey Gliedern drey sollen formiret werden, so machet man es wie vorhero, das ist: Daß es den dritten Mann allezeit angehet; Nemlich daß sie also das Zeichen geben, sich aus dem ersten und andern Glied ziehen, und wie kurz gesagt, ihr drittes Glied formiren.

Woben zu merken, wann man vornen Terrain genug hat, und nicht schuldig ist, die Linie zu halten, daß dieses und vorhergehendes füglich mit Avancirung, oder hervor march geschehen kan, daß also nicht nöthig ist, die Pferd zu wenden, noch zurück zu ziehen, sondern diejenige, so es angehet, das Zeichen geben, und stehen bleiben, die andere aber auf eine rechtmäßige Distanze marchiren, daß also allezeit auf dem Terrain oder Linie wo das vordere Glied gestanden ist, das Glied so man mehr oder weniger formiren will, stehen bleibet, und kan dieses in wehrenden marche ebenfalls geschehen.

NB. 2. Es kommt annoch zu den Douplirungen beuzufügen, daß die Grenadier eben dieselbe Mouvement und Tempo (wann sie auf beyde Flügel zertheilet sind) zu observiren haben, und ist nur dieser Unterschied, daß wann der lincke Flügel vom Regiment, in den rechten mit halben Gliedern doupliret, der Grenadier ihr lincker Flügel auf den lincken Flügel des Regiments, das betwiesene Zeichen gebe, und mit einem Contra-march ohne zu doupliren, denenselben nachmarchiren, bis auf die ordinari Distanze, und sich mit denselben zugleich herstelle; die auf dem rechten Flügel des Regiments stehende Grenadier aber bleiben stehen, und machen kein weiters Mouvement; doupliret man mit halben Gliedern links, so geschiehet dieses vice versa: In der Viertels-Glieder Douplirung

doupliren die Grenadier nur mit halben Gliedern, deßgleichen in der achtels, weil sie gar zu wenig Mannschafft, und eine so kleine Abtheilung bey ihnen nichts ausgabe, marchiren aber weder in der einen noch in der andern dem Regiment nach, sondern doupliren nur auf der Stelle.

Nro. IV.

Von Schwencungen oder Conversionen mit geöffneten Reihen und Gliedern.

§. 1.

Sind Schwencungen mit geöffneten oder mit geschlossenen Reihen und Gliedern; allhier aber wird von den geöffneten Meldung geschehen, diese Schwencungen, weil sie auf alle vier Seiten geschehen, nennet man Conversionen, nemlich die viertels Conversion rechts oder links, das ist so viel, als halb rechts, oder halb links. Die halbe Conversion ist wann ich zwey viertel Conversion auf einmal mache, oder fronte zuruckwärts; Oder mit halber Conversion mich rechts oder links herstelle, um die vorige fronte wieder zu haben; können also solche Schwencungen und Conversionen rechts oder links geschehen, und ist nur so viel zu observiren, daß die Mannschafft zu 4 Mann jedes Glied recht abgetheilet seye, dabey hat derjenige, so commandirt, zu observiren, daß er in der Operation Acht habe, daß er sein Terrain nicht verliere, wessentwegen, wann er rechts die halbe Conversion gemacht, dafern er wieder auf diesen Terrain kommen will, er abermalen rechts in halber Conversion sich herstellen muß, dann thäte er links mit halber Conversion sich herstellen, würde er ein Spatium von 8. Mann auf dem rechten Flügel gewinnen, und auf dem linken verlieren.

§. 2. Diese Conversionen zu vieren, können ganz gut gebraucht

braucht werden, wann man mit dem ganzen Regiment einen Contramarch (wo der Terrain breit genug ist) marchiren will, das ist: Man machet zu viere rechts oder links die Viertels-Conversion und marchiret alsdann: Diese Art ist eben besser zu tractiren als ein Contramarche, weil man sich geschwin-der herstellen kan, auch fronte hinter sich und vor sich zu machen allogleich in Stand ist, absonderlich wann man in einer Plaine, wie im Kuruzen-Krieg geschehen, marchiret, und der Feind bald vorn bald hinten angriffet; Dann machet man zu viere die Viertels-Conversion, so kommen (wann zwey Glieder) 8. Mann (wann drey Glieder) 12. Mann fronte in Contramarche.

§. 3. Was der ordinari Contramarche ist, und wie er solle gemacht werden, ist genugsam in denen Douplirungen bewiesen, und solle das Regiment auch niemalen, als bey denen Evolutionen, oder sonst unumgänglicher Ursach, als etwan gar zu engen Terrain solchen brauchen, sondern gemeldter massen zu viere solchen practiciren.

§. 4. Weil das Mouvement auf der Stelle sich zu wenden, vor dem Feind absonderlich, eine gefährliche Sache ist, massen es allezeit in größter Unordnung und selten anderst zu geschehen pflegt, so ist solches gar nicht zu practiciren, und kommet mir vor, als wann man die Flucht nehmen wolte: Obschon solches Mouvement eine Speciem einer Ordnung hat, daß man mit ganz zerbrochnen Gliedern heraus rucket, in wehrenden daß dieser so stehen geblieben, sein Pferd links, der heraus geruckte rechts wendet, und wieder in seine Intervall trachtet zu kommen, so finde jedoch, daß dieses keine Ordnung ist, auch vor dem Feind, wo man mit Reihen und Gliedern muß geschlossen seyn, impracticable ist, und deßwegen bey meinem Regiment zu üben verboten; sondern es solle auf folgende beschriebene Art geschehen. Solte man aber mit Reihen und Gliedern unagefähr geschlossen seyn, so ist zu observiren, daß, wann die Reihen geschlossen seyn, sich nicht füglich die Conversion zu viere machen lässet; Also nöthig ist,

daß das vorderste Glied etwas vorwärts den Terrain gewinne, also gleichsam etwas hervor marchirend das erste Glied diese Conversion machet, um dem anderten und dritten Glied genugsames Spatium, solches zu bewürcken, geben, oder aber man machet Zug-weiß die Conversion, wie folgendes bey der Schwencfung mit geschlossenen Reihen und Gliedern wird vorgeschrieben werden.

Avertissement: Gebt acht euch zu vieren zu schwencken.

T. Einen langen Würbel.

Erstlich ist die General-Regul zu observiren, daß die rechte Schwencfungen und Conversionen rechter Hand, und die lincke lincker Hand hinauf geschlossen gehalten werden; dieses wird auch so oft widerholet, biß daß sie wieder ihre vorige fronte bekommen; Das gewöhnliche Zeichen geben von solcher Abtheilung nur die Flügel-Männer.

Commando I. Zu vieren rechts die Viertels-Conversion, march.

T. Kleinen Würbel.

Sie geben das Zeichen, nachdem sie sich schwencken, und aus der ganzen fronte eines jeden Glieds marchiren, und schwencken sich auf das geschwindeste 4. Mann dergestalt, daß sie zum erstenmal das Spatium zwischen den Reihen ganz ausfüllen, und in der gehabten fronte überall ein Intervall von 4. kleinen Schritten bleibet.

Commando II. Die anderte Conversion, march.

T. Kleinen Würbel.

Schwencken sie sich wie vor, und kommt die fronte ganz ruckwärts.

Com:

Commando III. Die dritte Conversion, march.

T. Kleinen Würbel.

Diese ist der ersten Viertels-Conversion gleich.

Commando IV. Die vierdte Conversion, march.

T. Kleinen Würbel.

Diese ist, daß man wieder in die Fronte, wo man vorhin gestanden, kommet.

Commando V. Lincks die halbe Conversion, march.

T. Zwen kleine Würbel.

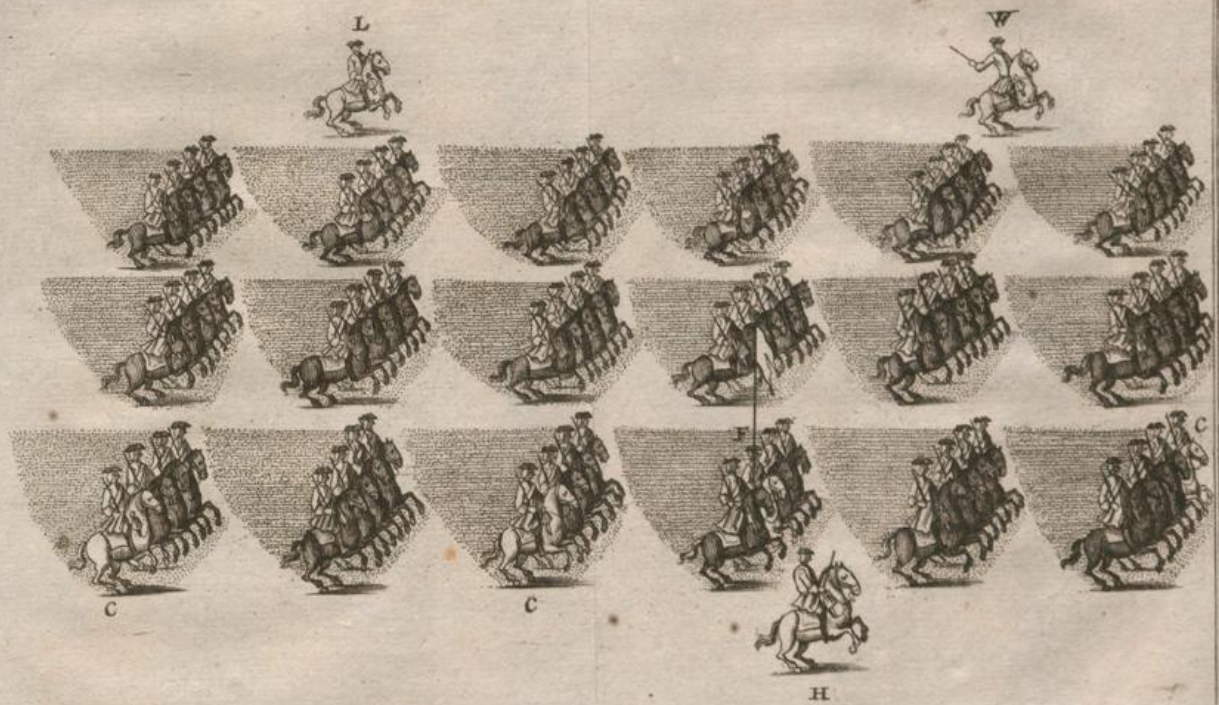
Dieses geschieht, wie vorhero die zwen Viertels-Conversionen rechts geschehen seyn, jeso lincks, und machen Fronte ruckwärts.

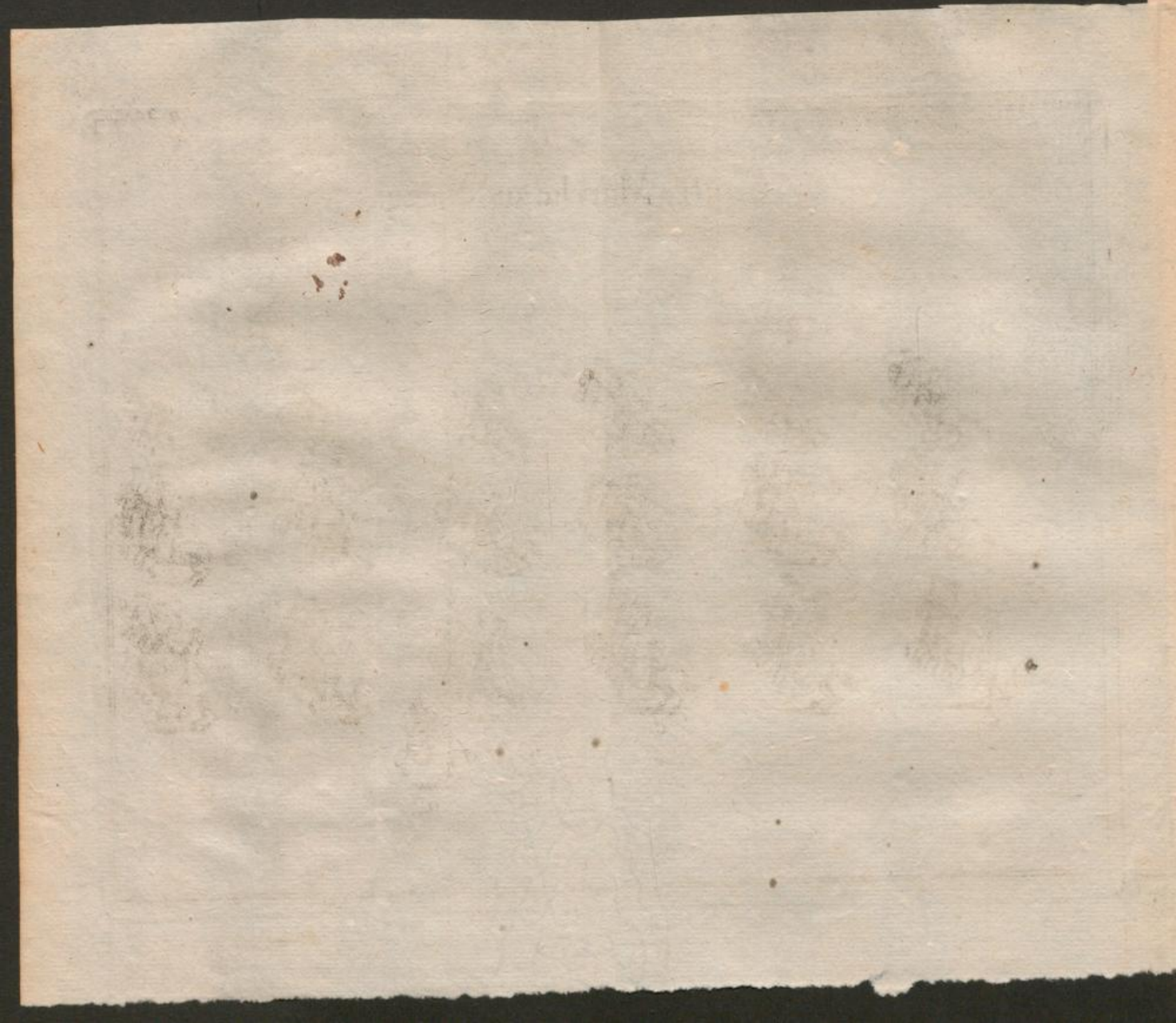
Commando VI. Lincks mit halber Conversion Fronte, march.

T. Zwen kleine Würbel.

Kommen abermal auf ihre vorige Fronte, dabey ist zu observiren, daß, wann die Viertels-Conversionen lincks oder rechts geschehen, man sich derselben statt der Contramarche gebrauchen kan, auch wann man sich auf der Stelle wenden wolte, die halbe Conversion rechts oder lincks mache, gleichwie kurz vorhero S. 2do & 4to zu ersehen.

Contre Marche zu Vierer





Nro. V.

Wie das Regiment zu Exercirung der Handgriffen zu Pferd, mit denen Herren Ober- und Unter-Officiern gestellet seyn muß, und was der Obrist-Wachtmeister, oder der statt seiner commandirt, zu observiren hat.

§. 1.

WEilen wenig Handgriff im Exercitio zu Pferd zu machen seynd, also sollen die Herren Hauptleut oder Commandanten der Compagnien in vorgesezten Posto stehen bleiben, wie auch die Unter-Officier, so den Pallasch in der Hand halten, nicht aber die Handgriff mit machen. Die Mannschafft hat jederzeit ihre Glinten in dem Hacken hencken, die Zügel also gericht, daß sie den Lauff-Knopf allzeit adjustiren können, wie es zum Handgriffen erforderlich, wenn sie das Pferd auslassen müssen, auch mit dem kleinen Finger den Zügel regieren, wann sie es zu halten haben.

§. 2. Falls ein Pferd scheu würde, oder eine Unordnung machete, muß man das Pferd zurück ziehen oder voraus rucken, sich sogleich wenden, durch das Glied wiederum durchreiten, und rückwärts sich herstellen.

§. 3. Der Obrist-Wachtmeister stellet sich in die Mitte, eines Spatii von ungefehr 25. Schritten, vor das Regiment, mit gezogenen Degen, alsdann commandirt er dasselbe mit Observanz, daß er das letzte Wort von einem jeden Commando viel härter als die andere ausspreche. Solchemnach fänget er an zu commandiren. Still: Hier muß alles still seyn, und auf die Befehls-Wörter genau Achtung geben.

Avertissement: Man wird die Handgriff machen.

I. Einen langen Würbe.

Corr-

Commando I. Das Gewehr hoch.

T. Ein Streich.

NB. Wann die Handgriff gleich nach den Conversionen gemacht werden, so ist dieses Commando eben nicht nöthig, sondern bey dem anderten anzufangen.

1. Wird das Gewehr mit Behändigkeit und force der rechten Hand in der Mitte ergriffen.

2. Gerade ohne Wendung des Leibs mit der Mundung hoch, den Kolben oberhalb des Knies, die Flinte etwas sinken lassend gebracht.

Commando II. Macht euch fertig.

T. Ein Streich.

1. Wird mit der flachen Hand, den Zügel mit dem kleinen Finger haltend, das Gewehr ober der rechten Hand ergriffen.

2. Der Hahn mit der rechten Hand aufgezo-gen, und der Daumen auf dem Hahn behalten, auch nicht ehender hinweg gethan, biß man versichert ist, daß, wann das Gewehr von sich selbst losgienge, es keinen Schaden thun könne, der Fingerzeiger auch mit Vorsichtigkeit in dem Bügel gehalten werde.

Commando III. Schlagt an.

T. Ein Streich.

Es wird der Anschlag west an die rechte Schulter gebracht, und der Lauff in einer gleichen Linie, daß es ohngefähr mit der Mundung die Höhe eines halben Mannes bereichet, gehalten, mit dem Leib vorwärts gebogen, und etwas auf denen Zehen im Steigbügel gestanden; dabey ist hauptsächlich zu observiren, daß der Zügel zwischen dem kleinen Finger dergestalten à proportion, daß man die Flinte in Anschlag erhebet, nachgelassen werde, und daß das Pferd durch dieses Mouvement nicht zurück gezogen werde.

Commando IV. Feuer.

T. Allarmé.

1. Es muß ein jeder genau Acht haben, so bald er nur die Stimme höret, daß er mit kurzem und starcken Abzug auf das behändigste sein Gewehr abfeure; in denen Handgriffen aber wird niemahlen abgefeurt.

Commando V. Setzt ab.

T. Ein Streich.

1. Wird das Gewehr mit beyden Händen wieder grad vor sich ober das Knie gebracht.
2. Der Hahn in die Ruhe gestellt.

Commando VI. Ergreiffst euer Pulverhorn.

T. Ein Streich.

1. Wird die Flinten mit beyden Händen auf den Sattel-Knopff etwas schräg geleyet, und mit der linken Hand gehalten.
2. Das Pulverhorn ergriffen.
3. An die Pfanne gebracht.

Commando VII. Pulver auf die Pfann, das Horn an sein Ort.

T. Ein Streich.

1. Wird mit erhobenen Ellenbogen dem Pulver-Horn gleichsam ein Schwung gebend, das Pulver auf die Pfann geschüttet.
2. Das Pulverhorn an sein Ort gebracht.
3. Die rechte Hand hinter die Pfanne gebracht.

Com:

Commando VIII. Das Gewehr zur Ladung.

T. Ein Streich.

1. Die Pfann geschlossen.
2. Mit der rechten Hand das Gewehr in der Mitte ergreifen, und an die rechte Seite gebracht.
3. Mit der rechten Hand den Zügel adjustiret, das ist: Mit der linken Hand den Zügel-Knopf weit hinunter an des Pferds Mähnen gezogen, damit das Pferd eine Halt verspühre, und der Mann seine zwey Hand zur Ladung brauchen könne; dann die Patron-Taschen vorwärts des Leibs auf den Sattel gezogen, damit ein jedweder bey nächst erfolgenden Commando-Wort alsobald seine Patron ergreifen, und an den Mund bringen könne.

Commando IX. Die Patron in Lauff.

T. Ein Streich.

1. Ergreift man die Patron mit der rechten Hand.
2. Reißet sie mit denen Zähnen auf.
3. Ergreift mit Hülf des rechten Arms die Flinte mit der linken Hand, bringt die Patron in Lauff, und stecket selbe mit dem rechten Finger-zeiger so weit hinein, als es seyn kan.

Commando X. Den Ladstock in Lauff.

T. Ein Streich.

1. Ziehet man mit Behändigkeit den Ladstock heraus mit verkehrter rechter Hand.
2. Verfürzt denselben an dem Leib.
3. Bringt ihn biß an die Faust in die Mundung.

Commando XI. Setzet an die Ladung.

T. Ein Streich.

1. Stosset man die Patron völlig mit Geschwindigkeit hinunter.
2. Machet die Ladung durch einen guten starcken Stoß fest.
3. Wider-



Das Gewehr hoch.



Macht sich fertig.



Schlagt an.



Setzt ab.



Ergreift das Pulver-Horn.

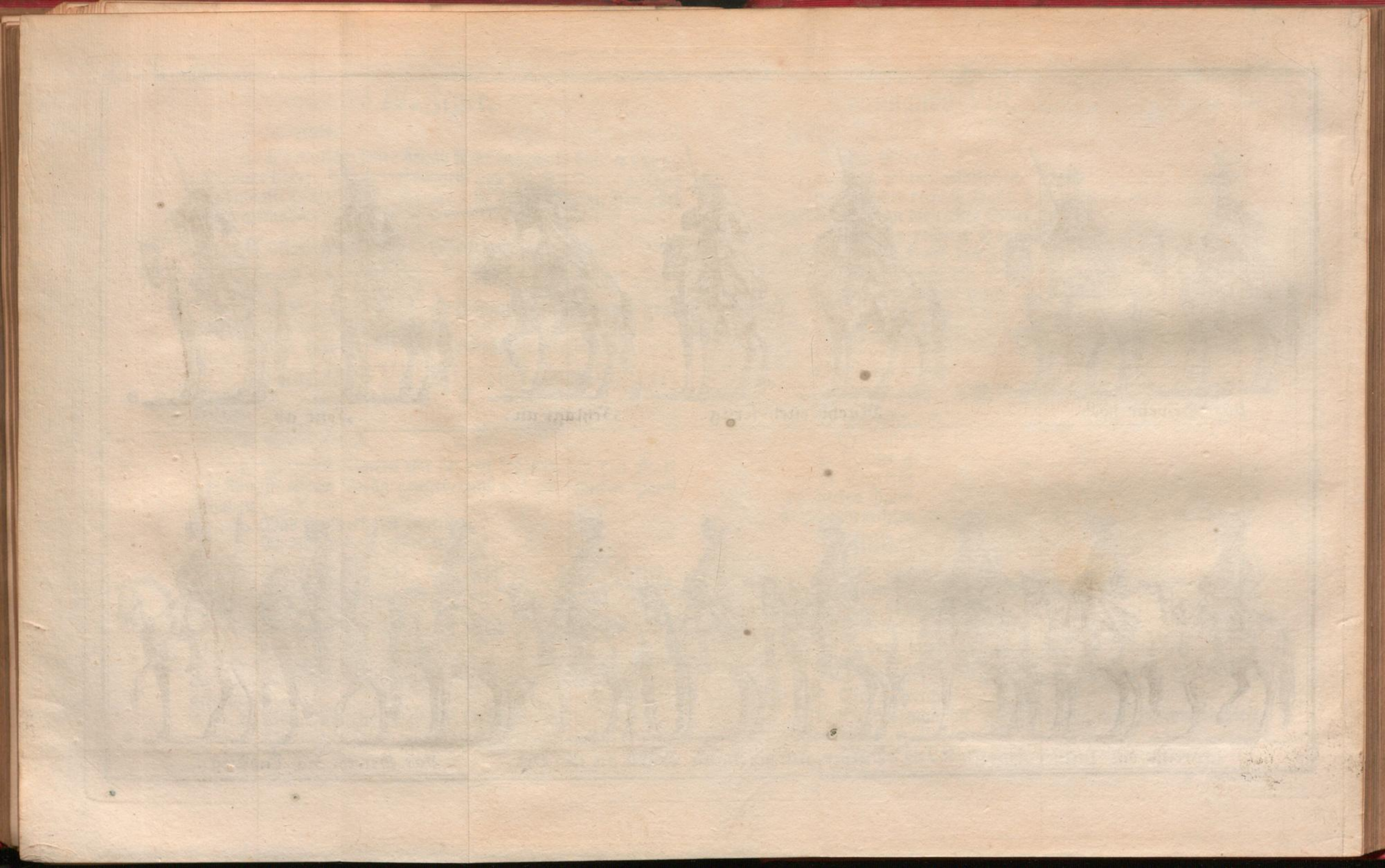


Pulver auf die Pfann Horn an sein Ort.



Das Gewehr für Ladung.





3. Wiederholt man den nemlichen Stoß.

Commando XII. Den Ladstock an seinen Ort.

T. Ein Streich.

1. Bringt man selben mit verkehrter rechter Hand in allmöglicher Geschwindigkeit aus dem Lauff.

2. Verkürzt ihn an dem Leib.

3. Bringt ihn an sein Ort mit Hülf der linken Hand, quittiret das Gewehr mit beyden Händen, und adjustiret den Zügel.

Commando XIII. Das Gewehr hoch.

T. Ein Streich.

Wie Commando I.

Commando XIV. Ergreiffst euer Seiten-Gewehr.

T. Ein Streich.

1. In einem Tempo die Flinte mit Behändigkeit in Haken gestossen, und fallen lassen.

2. Mit der rechten Hand über den linken Arm den Pallasch ergriffen, ohne die linke Hand dazu zu gebrauchen.

3. Zugleich heraus gezogen, und zwar mit Hülf des linken Ellenbogens, dann solchen an die rechte Schulter gehalten; Ein jeder muß sein Seiten-Gewehr also fix und fertig haben, daß er damit gleich heraus wischen kan.

Commando XV. Ergreiffst euer Pistohlen.

T. Ein Streich.

1. Wird der Pallasch, so jederzeit an den Riemen hängen solle, fallen gelassen.

2. Mit

2. Mit der rechten über der linken Hand die lincke Pistohlen ergriffen.

3. Ausgezogen, die Mundung mit gebogenen Arm hoch gehalten.

Commando XVI. Macht euch fertig.

T. Ein Streich.

1. Der Pistohlen mit der linken, ober der rechten Hand begegnet, mit der rechten gespannt, daß die Mundung allzeit hoch bleibe.

2. Die Pistohlen wieder erhoben, daß das Schloß gegen über den rechten Aug komme.

Commando XVII. Schlagt an.

T. Ein Streich.

1. Strecket man den Arm aus, sich mit dem Leib vorwärts viel neigend, und ziehlet auf halben Mann.

Commando XVIII. Feuer.

T. Allarme.

Wie Commando IV.

Commando XIX. Die Pistohlen an sein Ort.

T. Ein Streich.

1. Wird die Pistohlen in die Hulsfter gesteckt über den linken Arm

2. Der Pallasch bey dem Griff mit gebogener Hand genommen.

3. An die rechte Schulter gebracht.

Commando XX. Steckt ein euer Seiten-Gewehr.



Patron im Lauff.

Den Ladstock in Lauff.

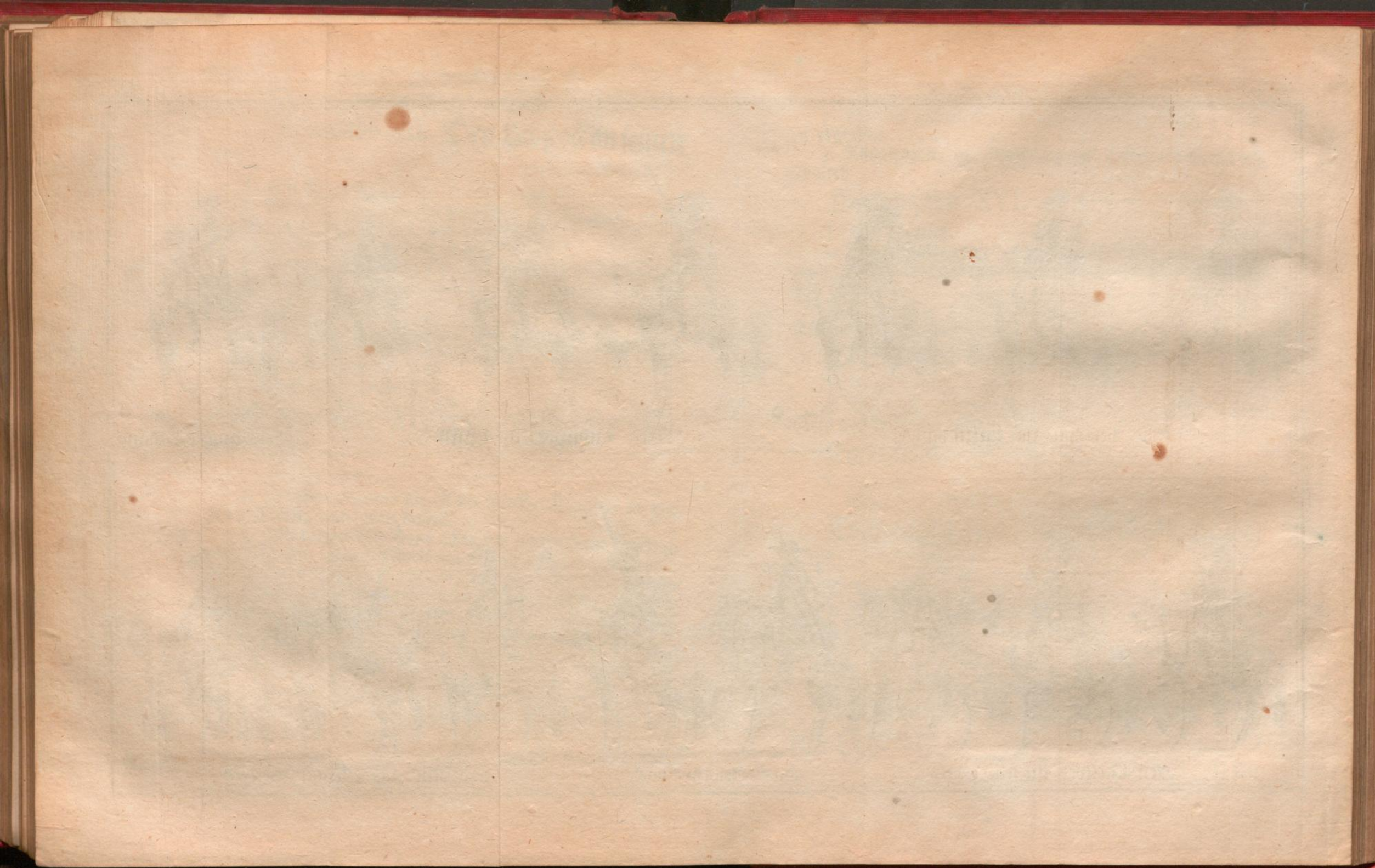
Setzt an die Ladung.



Den Ladstock an sein Ort.

Das Gewehr hoch.

Ergreift das Seiten Gewehr.



T. Ein Streich.

1. Wird die Spitz mit gebogenen Ellenbogen in die Scheid gebracht, mit Beyhülff der linken Hand.
2. Hinein gestossen.
3. Die Hand davon gelassen, und der Zügel mit dem Knopf kurz adjustiret.

Commando XXI. Das Gewehr aus dem Hacken.

T. Ein Streich.

1. Wird das Gewehr mit der rechten Hand ergriffen, schreg über den Sattel-Knopf in die lincke Hand unterhalb gebracht.
2. Der Hacken aufgemacht.
3. Mit der rechten Hand unter: mit der linken ober dem Schloß die Mündung in die Höhe gehalten.

Commando XXII. Das Gewehr über die Schulter.

T. Ein Streich.

1. Der Rieme wird mit der linken Hand vor den Gewehr völlig ausgespannt, und das Schloß auswärts gebracht.
2. Mit Kreuz: weiß über einander gefahrenen Händen über den Kopf das Gewehr unter die lincke Achsel gebracht.
3. Ziehet man mit der linken Hand den Riemen abwärts, und quittiret zugleich davon beyde Hände.

Commando XXIII. Das Gewehr von der Schulter.

T. Ein Streich.

1. Wird

1. Wird mit der rechten Hand der Rieme in der Mitte, und mit der linken Hand verkehrt unter den Hahn, das Gewehr ergriffen, der Rieme fest angezogen, daß das Gewehr hart mit dem Lauff an der rechten Schulter liege.

2. Mit der linken Hand das Gewehr auf die Schulter gebracht, mit der rechten aber den Riemen in der Mitte wohl angezogen, daß das Gewehr in gleicher Linie gerade hinter den Mann komme.

3. Mit der linken Hand das Gewehr von der Schulter, so geschwind als es möglich in die rechte Hand, unter das Schloß gebracht, mit der Mundung hoch, das Gewehr mit der linken Hand ober dem Schloß haltend.

Commando XXIV. Das Gewehr in Hacken.

T. Ein Streich.

1. Das Gewehr über den Sattel-Knopff schräg in die linke Hand sincken lassen.

2. Mit der rechten Hand den Hacken angemacht.

3. Das Gewehr in den Hacken an die rechte Seite gestossen, und zugleich den Zügel länger adjustiret.

Commando XXV. Das Gewehr hoch.

T. Ein Streich.

Wie Commando I.

Avertissement des General-Commando.

T. Einen langen Würbel.

Commando I. Ergreiffst Seiten-Gewehr und Pistohlen.

T. Zwen Streich.

Wie Commando XIV. XV.

Com:



Ergreift die Pistolen .



Macht sich fertig .



Schlagt an .



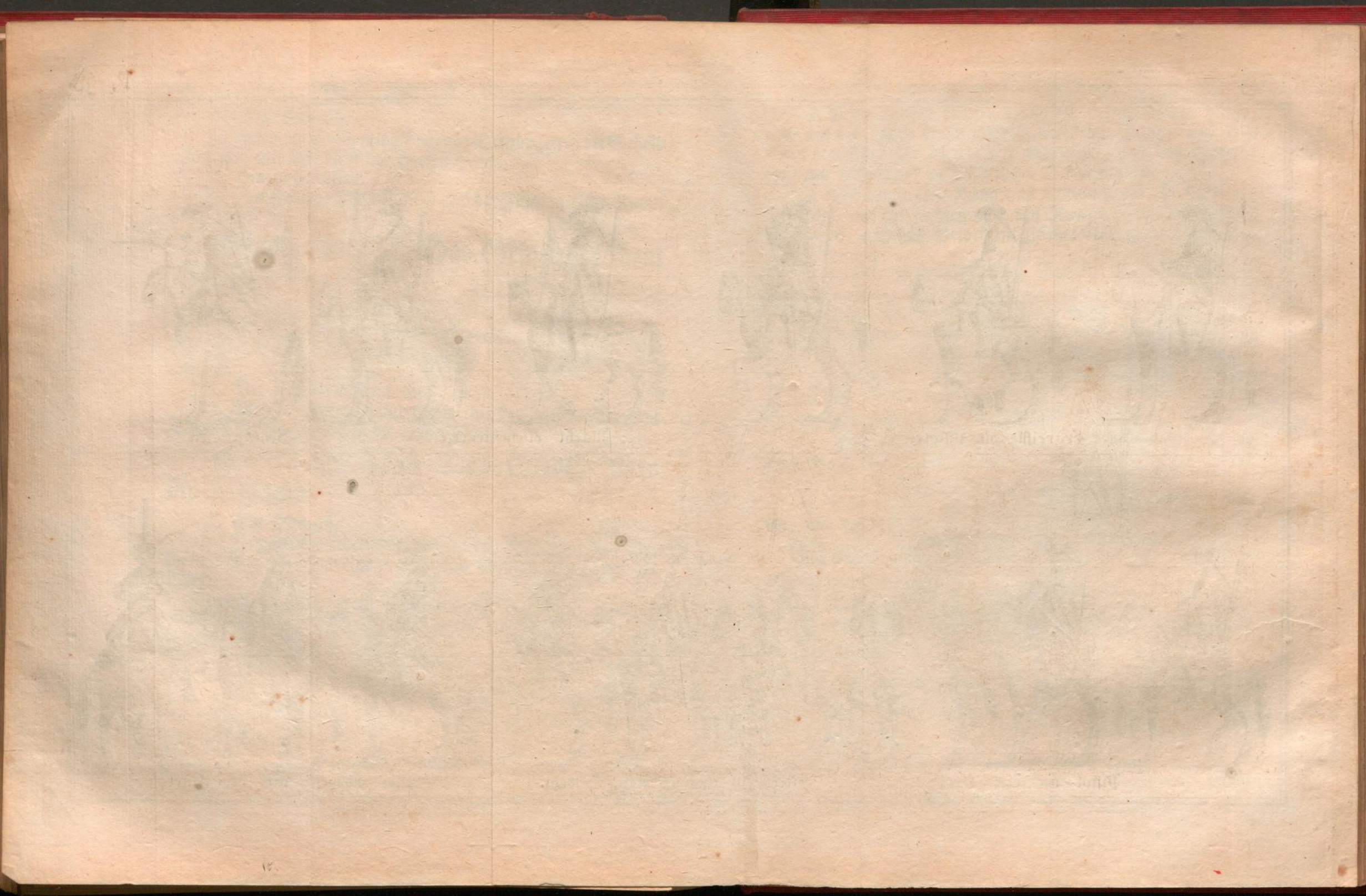
Pistol an sein Ort .



Steckt ein das Seiten-Gewehr .



Das Gewehr aus dem Hacken .



Commando II. Ergreiffst die andere Pistolen.

T. Zwen Streich.

1. Wird die lincke Pistolen in einem Tempo eingesteckt.
2. Die rechte mit verkehrter flacher Hand ergriffen.
3. Herausgezogen, und mit gebogenen Arm die Mundung in die Höhe gehalten.

Commando III. Steckt ein euer Gewehr.

T. Zwen Streich.

Wie Commando XIX. XX.

Commando IV. Das Gewehr über die Schulter.

T. Zwen Streich.

Wie Commando XXI. XXII.

Commando V. Das Gewehr in Haften.

T. Zwen Streich.

Wie Commando XXIII. XXIV.

Nro. VI.

Schwenckungen oder Conversionen mit geschlossenen Reihen und Gliedern.

§. I.

So Reichwie Nro. IV. von den Schwenckungen mit geöffneten Reihen geredet worden, also folget anjetzo wie man Reihen und Glieder schliessen solle, folgendes die Schwenckungen und Conversionen Compagnie- Esquadron- oder Zugweiss machen, und dienet solches absonderlich zu der Chargirung, kan auch gebraucht werden zu allem was in S. 1. 2. 3. 4. ist explicirt worden.

§. 2.

§. 2 Die Commandanten der Plotons seynd allhier kurz vor der Fronte des Regiments; Der Ueberrest aber von den Herren Ober-Officiern und Wachtmeistern bleiben kurz hinter derselben, marchiren vornen und hinten, so, wie die Schwencung geschiehet, mit: Diese Schwencungen können unterschiedlich geschehen, welche aber bey dem Regiment geübet sollen werden, sind erstlich mit ganzen Plotonen, und jede Compagnie mit Zügen; welches letztere in der Chargirung vor die geschwinde Wendung, oder wend euch auf der Stelle, solle gebraucht werden, gleichwie Nro. IV. §. 4. gemeldet worden, und ist hierinnfalls zwischen denen zwey Arten die Differenz, daß diese so zu vieren diese Schwencung oder halbe Conversion machen, allezeit mit ihrem ersten Glied in der Wendung bleiben, wo sie vorhin Fronte gemacht haben; bey dieser Schwencung und Conversion aber das Contrarium ist, indeme das letzte Glied dahin kommet; und ist bey denen Schwencungen in drey Gliedern absonderlich wohl zu observiren, daß das dritte Glied geschwinder als das andere gleichsam mit einem Contramarche sich heraus ziehe, um auf ihre rechte Distanz zu kommen.

Avertissement, sich mit geschlossenen Reihen und Gliedern zu schwencen.

T. Schlaget einen langen Würbel.

NB. Thun sie nach dem Commando-Wort, oder geendigten Würbel, das Gewehr ohne weiters Commando hoch nehmen.

Commando I. Das anderte und dritte Glied vorwärts schliesset eure Reihen, march.

T. T. Schlagen alle Tambours Troupp, und wann alles stille stehet, hören sie auf zu schlagen.

Das anderte und dritte Glied rucket so nahe an, als ihnen möglich, nur daß sie einander nicht auf die Eisen reiten.



Das Gewehr über die Schulter.



Sizet ab.



Sizet auf.



Das Gewehr von der Schulter.



Das Gewehr in Hacken.



Das Gewehr hoch.

THE HISTORY OF THE CONQUEST OF ENGLAND

THE BATTLE OF HASTINGS



King Harold

William the Conqueror

Godwin

Edgar



King Harold

William the Conqueror

Godwin

Edgar

Commando II. Von beyden Flügeln gegen der Mitte schliesset eure Glieder, march.

T. T. Schlagen alle Kask, und hören auf zu schlagen wie oben.

Hier schliesset sich Knie und Knie, mit Anlegung des rechten und linken Schenkels, rechts und links gegen der Mitte des Regiments, gleichsam mit einem Contramarche, jedoch nicht allzustark.

Commando III. Ploton- oder Compagnie-weiß rechts die Viertels-Conversion, march.

T. Klein Wärbel.

Macht jede Ploton oder Compagnie die Viertels-Conversion dergestalten, daß der lincke Flügel derselben marchire, der erste Mann am rechten Flügel aber sich ganz langsam mit seinem Pferd drehe, biß der lincke Flügel das gebührende Terrain erreicht habe, und das Commando-Wort, Halt, erfolgt; Das anderte und dritte Glied aber linker Hand Feld nehme, und mit Anlegung des rechten Schenkels gleichsam in Contramarche nachmarchire, einfolglich allezeit trachte, gerad hinter ihren vordern Mann stehen zu kommen; Diese Conversionen aber müssen ganz langsam geschehen, dann je größer die Linie so sich schwencket, je langsamer daß die Conversion geschehen muß.

Commando IV. Plotonen-weiß die anderste Conversion, march.

T. Klein Wärbel.

Commando V. Die dritte Conversion, march.

T. Klein

T. Klein Würbel.

Commando VI. Die vierdte Conversion, march.

T. Klein Würbel.

Avertissement: Man wird Zugweiss schwencken.

T. Ein langen Würbel.

Commando VII. Zugweiss rechts die Viertels-Conversion, march.

Wird eben dieses, was kurz gesagt, observiret, nur daß das dritte Glied absonderlich wohl acht habe, und geschwin- der als das andere gleichsam mit einem Contramarche sein Terrain gewinne.

Commando VIII. Die anderte Conversion, march.

T. Klein Würbel.

Commando IX. Die dritte Conversion, march.

T. Kleinen Würbel.

Commando X. Die vierdte Conversion, march.

T. Kleinen Würbel.

Commando XI. Zugweiss links die halbe Conversion, march.

T. Zwen kleine Würbel.

Wird das Contrarium des vorhergehenden gemacht, und machen Fronte rückwärts.

Commando XII. Lincks die halbe Conversion-Fronte, march.

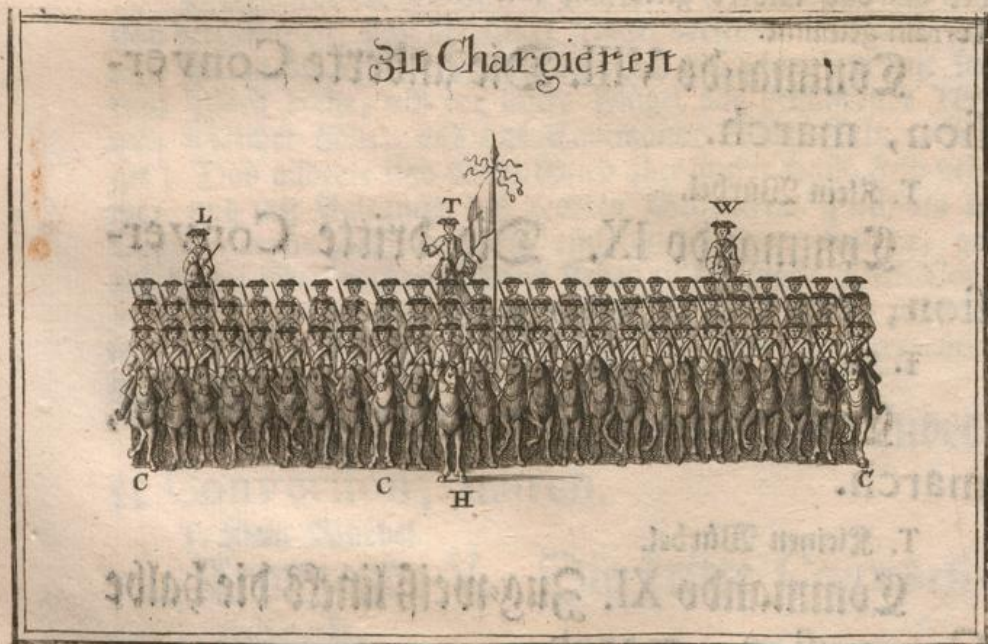
T. Zwen kleine Würbel.

Kommen sie wieder auf vorige Fronte.

Nro. VII.

Von der Chargirung.

Wie das Regiment zu stellen, wann die Chargirung angehen soll.



S. 1.

Erden die Herren Officiers sich also rangiren, daß die Hauptleute mit der Croup ihres Pferds in das Glied zwischen denjenigen, so bey der Estandart ist zu stehen kommen, dann die Estandart-Wacht (als zwey Mann in vordern, zwey in hintern, und zwey im dritten Glied) niemalen Feuer geben, sondern die Estandart bloß zu defendiren Acht haben müssen; Solte aber ohne Estandart exerciret werden, so stellen sie sich in das Glied ihres rechten Flügels, die Lieutenant und Fähndrichs bleiben auf ihrem Posto, wie Nro. II. S. 1. March-Ordnung gemeldet worden; Der Wachtmeister in der Mitte, und der Tambour hinter den Hauptmann, jedoch hinter den dritten Glied; Welche auf jede Decharge ganz kurz Allarme schlagen, in avanciren March, in retiriren Rast; die Estandart bleibt im vordern Glied, wann man in zwey Gliedern stehet, wann aber in 3. Glieder das Regiment gestellet, in das mittlere Glied zu nehmen.

S. 2. Die Herren Officiers so hinter der Compagnie stehen, samt den Wachtmeister, haben zu observiren, daß sie die Mannschafft der Commando wegen avertiren, zu sehen, daß sie recht anschlagen, mit Geschwindigkeit laden, wann eine Unordnung vorbei gehet, solche ohne Geschrey redressiren, die Leute darzu halten, daß sie attent auf dieses, was ihnen befohlen wird, seyn sollen.

S. 3. Die Abtheilung, so das Regiment zu dem Chargiren haben muß, ist bereits Nro. I. S. 2. angedeutet, und kan man auf unterschiedliche Art, wie man will, chargiren, diese aber, so hiemit sollen eingeführet seyn, bestehen: In gantz zerbrochenen Gliedern Feuer: *Division*-weiß mit gantzen Gliedern: *Esquadron*-weiß mit zerbrochenen Gliedern: *Platon*-weiß, in avanciren, retiriren, dann auch scharmuziren.

S. 4. Weil die Cavallerie Operationen alle mit dem Degen in der Faust zum besten geschehen, und nur gegen den Erb-Feind das Feuer zu gebrauchen, also ist zu beobachten, daß die ganze Glieder-Feuer des Regiments nicht zu practiciren seynd,

sondern ein lang daurendes (welches dem Feind, da er ganz nahe angeloffen, mit guter Schließung der Reihen und Glieder, durch ein Feuer mit ganz zerbrochenen Gliedern des andern und ersten Glieds) consecutivemnt muß gemacht werden. Und gleichwie jedes Glied zweymal Feuer giebet, also können die, so erstens geschossen haben, schon Zeit genug haben, falls es länger continuiren solte, zu laden; Wessentwegen man diese, so allhier im Exercitio geübet werden, in den Operationen wissen muß zu gebrauchen: Dann eben solche, gegen einen regulirten Feind, in Retretten, Convoijen, &c. und andern Gelegenheiten sehr oft essentiel seynd, absonderlich da man einen Feind, der mit der Stärke überlegen ist, findet.

S. 5. Es ist ein vor allemal zu observiren, daß ein jeder, ehe das Commando kommet, (Schlagt an) schon seines Vorder-Mannes lincke Schulter in Augenschein nehme, damit er nicht an statt derselben neben der rechten heraus anschlage; Auch jedweder so kurz reite, daß er auf die Steigbügel dergestalten sich erheben könne, damit er die Flinten so weit als möglich vorhinaus strecke, der Vorder-Mann auch sich etwas zurück lehne.

S. 6. Weilen zu der Chargirung nöthig ist, daß allezeit Reihen und Glieder sollen geschlossen seyn, also hat man sich zu reguliren, wie es Nro. VI. Commando I. II. ist betwiesen worden. Weilen aber in dieser Folge des Exercitii schon die Reihen und Glieder geschlossen seyn, also ist dieses allhier unnöthig, und fährt man weiters fort.

Avertissement: Man wird chargiren.

T. T. Schlagen kurzen Apell.

Commando I. Das anderte Glied ruckt an.

Allhier rucket das anderte Glied dergestalten an, daß der Kopf des Pferds zwischen beyde Croupen der vordern Pferd kom-

komme, um daß man füglich im chargiren die Flinte neben der linken Achsel seines Vorder-Manns zwen Spann hinaus strecken könne. Es ist aber allhier zu observiren, wann man sich zu dem Chargiren schliesset, daß eben nicht nöthig ist, daß man sich so gar zu dick anschliesse, massen, wann es gar zu dick geschlossen ist, so wohl in Conversionen als geraden Ausmarche oder Retrette grosse Inconvenientien entstehen, auch das anderte Glied (wann es nicht mit den halben Pferden in das vordere dringen kan, daß desselben Kopf biss an die Stiefel derer Vorder-Männer kommet) seine Dechargen nicht recht adjustiren kan, und öftters ein unnützes Feuer giebt.

Avertissement: Gebt acht mit ganz zerbrochenen Gliedern zu chargiren.

T. T. Schlagen sie kurzen Apell.

Es hat der Major zu observiren, daß, ehe er dieses Avertissement giebet, sich etwan durch ein Intervalle hinter die Mitte des Regiments stelle, und folgende Glieder-Feuer von zuruckwärts commandire: Nach welchen er sich wieder hervormachen kan, als bey welchen er sich allezeit auffer des Feuers stellen kan.

Commando II. Das anderte Glied macht euch fertig.

Allhier machen sich diejenige fertig, so es angehet, wie auch die Grenadier von beyden Flügeln, auf die Art, wie schon in Handgriffen bewiesen worden.

Commando III. Schlagt an.

Commando IV. Feuer.

Commando V. Setzt ab.

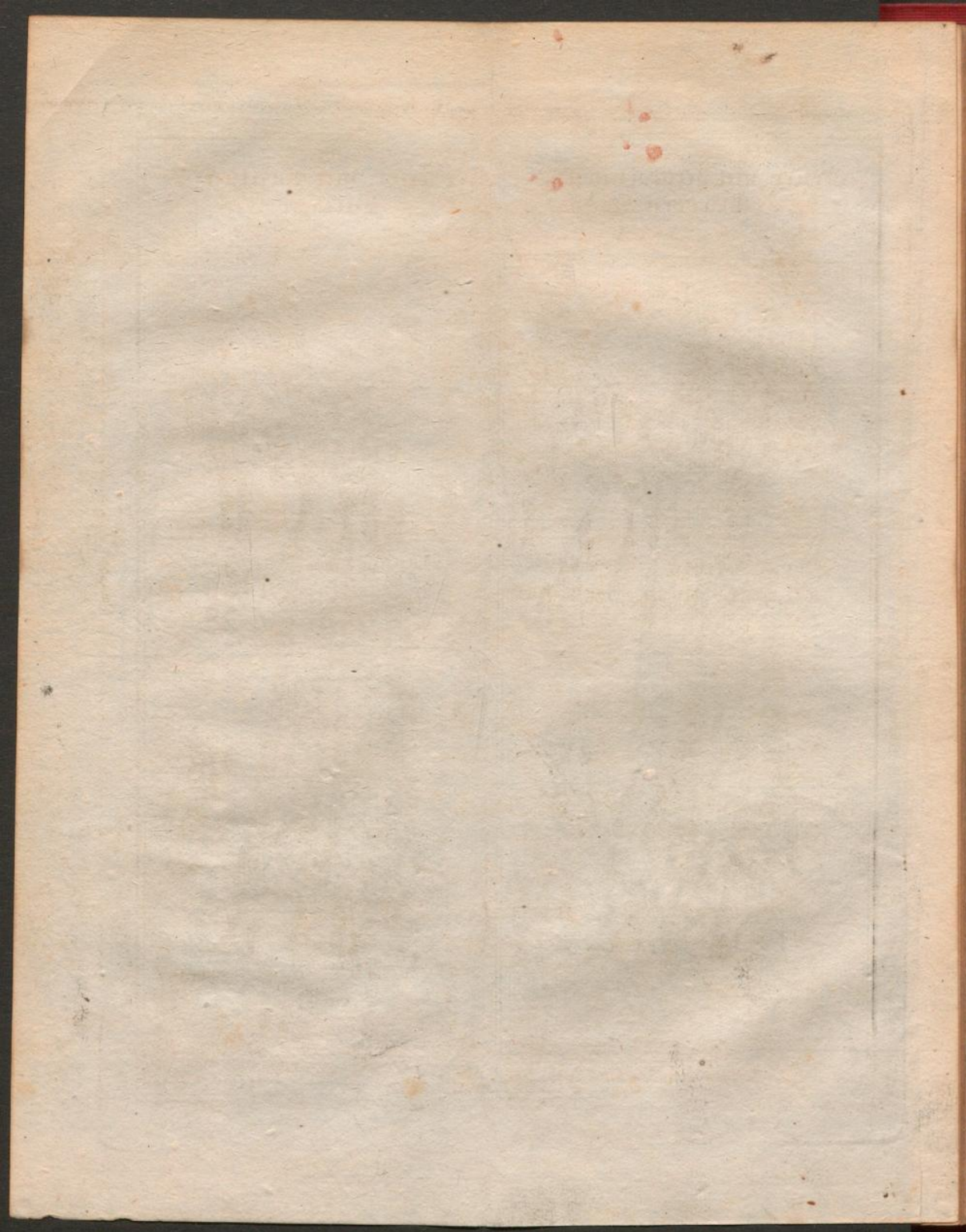
Thun mit Geschwindigkeit laden, und jedweder der seine
La-

Feuer mit zerbrochnen
Gliedern.



Feuer mit gantzen
Gliedern.





Ladung gethan, erhöhet seine Flinten ohne den andern zu erwarten.

Commando VI. Das erste Glied macht euch fertig, 2c.

Commando VII. Das anderte Glied macht euch fertig, 2c.

Commando VIII. Das erste Glied macht euch fertig, 2c.

Wolte man ein Feuer in Reserve in vordern Glied haben, so kan man das anderte Glied abermalen commandiren, nemlich diejenige so das erstemal gefeuert haben, und kan dieses Feuer continuirlich dauern, wann man es in Ordnung commandiret.

Avertissement: Gebt acht mit gantzen Gliedern, Division-weiß Feuer zu geben.

T. T. Schlagen kurzen Apell.

Weisen die Grenadier auf beyden Flügeln des Regiments stehen, als nimmt man selbe vor zwen extra Divisionen.

Commando IX. Die erste Division von Grenadiern, macht euch fertig 2c.

Commando X. Die anderte Division der Grenadiern, macht euch fertig 2c.

Commando XI. Die erste Division macht euch fertig 2c.

Chargirt der rechte Flügel.

Commando XII. Die anderte Division macht euch fertig &c.

Chargirt der lincke Flügel.

Commando XIII. Die dritte Division macht euch fertig &c.

Chargirt das Corps de Bataille: Man kan dieses Feuer wann man will in dem vordern Glied continuiren, und so fort wieder anfangen.

NB. Diese obbesagte Feuer werden alle durch den Major commandiret; Folgen nun die Feuer, so alle durch die Commandanten commandiret werden, allwo wohl zu observiren, daß die Leut nicht gar zu geschwind, mit auf einander folgenden Commando übereilet werden, insonderheit mit den letzten (Feuer). Dannsonsten die Decharge unmöglich gleich gehen kan, wessentwegen man ungemein attent seyn muß, wie die Feuer auf einander folgen, damit man in seiner tour, weder zu spat noch zu frühe komme, und zwischen denselben nicht ein ungleiches Intervalle verursache: Das Commando (Feuer) muß mit so viel Ernst, Eiffer, und force als möglich gleichsam par surprise ausgesprochen werden, doch nicht ehender, bis man siehet, daß sich alles schon gerichtet, und Feuer zu geben erwartet; Dann sonsten ein einziger ungeschickter, der ordinari langsamer fertig wird als alle andere, das ganze Werk verderben kan.

Avertissement, Gebt acht Esquadron-weiß mit zerbrochenen Gliedern zu chargiren.

T. T. Kurzen Apell.

Commando XIV. Der Grenadier recht und lincker Flügel chargirt.

Geben nach Commando des Officiers auf den rechten, dann auf linken Flügel, mit den andern Glied, mit zerbrochenen Gliedern ihre Decharge.

Commando XV. Die erste drey Esquadronen chargirt.

Derjenige so die Esquadron von rechten Flügel der ersten Division commandirt, fänget an, und zwar mit den andern Glied, mit zerbrochenen Gliedern, mit den ordinari Befehls-Wörtern: macht euch fertig: schlägt an: Feuer: setzt ab: Auf welchen der, so die erste Esquadron des rechten Flügels, der anderten Division: Dann der, so den rechten Flügel des Corps de Bataille commandirt, folget.

Commando XVI. Die andere drey Esquadronen chargirt:

Bewürcken die Commandanten derselben eben wie kurz gesagt, mit dieser Observanz, daß wann das Feuer angehen solle, sie wohl in Acht haben, wann die Tour auf sie kommet: also zwar, daß wann der Officier von der Esquadron commandirt: Schlägt an; der auf ihm folget commandire: macht euch fertig; und dieses zwar mit lauter Stimm und Eiffer, auf daß sich darnach die andern reguliren können; Nachdem dieses geschehen, und das anderte Glied ebenfalls in dieser besagter Ordnung, ihr anderte Decharge gegeben, kan man dieses Feuer ebenfalls mit dem fordern Glied machen, und continüiren, so lang als man will.

Von Retiriren.

Avertissement: Man wird retiriren. Die Grenadier avancirt.

Com:

Commando XVII. Compagnie oder Zug:
weiß rechts die halbe Conversion: march.
retirirt.

T. T. Schlagen die Tambour Rast.

Alhier machet jeder Zug (wann das Regiment in zwey Glieder) wosfern aber solches in drey Glieder (Compagnie: weiß) die halbe Conversion rechts, und wird observiret, was Nro. VI. §. 4to. von denen Conversionen mit geschlossenen Reihen und Gliedern ist geredet worden, und ist in der Retrette eben dieses zu observiren, was Nro. II. in March: Ordnung siebenden Art ist beschrieben worden.

Commando XVIII. Das vordere Glied
von Grenadiren werfft die Granaden.

Nachdeme solche eine Distanz hervon gemarchiret etwann von 10. Schritten, so bressen sie vor hinaus, ohne Gleichheit zu halten, nachdeme sie ihre Granaden schon geöffnet, mit dem Daumen die Brand: Röhren bedecken, die Lunden ebenfalls in der lincken Hand halten; Zünden und werffen sie die Granaden auf einer Distanz von zwölf Schritten, kehren wieder auf ihr voriges Ort, und erheben ihre Flinten: Nachdeme die Granaden geschlagen wird commandirt.

Commando XIX. Das letzte Glied mit
zerbrochenen Gliedern scharmuzirt.

Das Regiment continuirt ganz langsam seinen Marche zuruckwärts zu nehmen, diese von letzten Glied, so es angehet, halten so lange an, bis daß sie aus ihrem Glied heraus seynd, ergreifen ohne weiteres Commando ihre Pistohlen, kehren sich um, und jagen gegen den Feind, und scharmuziren mit denselben; und ist eben nicht nöthig, daß sie in heraus

bressen Glieder oder Gleichheit in der Decharge observiren; Da sie aber wieder zurück gehen, sollen sie trachten gleichsam ein Glied zu formiren, und in einen kleinen Trap, wieder in ihr verlassenes Intervall zu kommen; wesentwegen sie auf ihre Neben-Männer wohl acht haben müssen, auf daß sie wieder auf ihr voriges Ort kommen; da sie ihren Schuß mit der Pistohlen gethan, erheben sie alsobald die Flinten; Falls man aufs neue eben dieselbe, oder aber den andern Theil des hintern Glieds, so stehen geblieben ein gleiches wolte thun lassen, so beschiehet es auf obbesagte Art: Man kan eben, wann man will, diese, statt der Pistohlen die Granaden werffen lassen, ist aber hierinfallß zu observiren, daß man geschickte Leute darzu nehmen muß, welchen man den Handgriff zu dieser Operation erlernen muß, damit sie die Granaden (da sie eine ziemliche Distanz vom Regiment hinaus gejaget) zünden, und weit von sich werffen können, sich wie obbesagt wieder in ihre Glieder retiriren; wie man selbes zu commandiren hat, giebet es sich selbst: Können auch obbesagte Scharmuzirer auf ein oder andre Art von den Plotonen, oder Divisionen aus commandirt werden, wie es dem Commandanten gefällig: Die Granadier bleiben stets halten um die Scharmuzirer zu scouteniren, und erwarten bis die Scharmuzirer zurück kommen; alsdann giebet das andere Glied von ihnen Feuer, und so man will auch das fordere; welches alles durch ihre Officier commandirt wird.

Commando XX. Alle zugleich halt.

T. T. Hören die Tambours auf zu schlagen.

Commando XXI. Compagnie- oder Zugweiß rechts die halbe Conversion Fronte. march.

Alhier machen sie rechts die halbe Conversionen, und occupiren vorigen Terrain und Fronte.

Von Avanciren und Chargiren.

Commando XXII. Avancirt.

T. T. Schlagen die Tambours einmahl March, und hören demnach auf.

Die Granadier erwarten, bis das Regiment an sie angeschlossen; alsdann avancirt man gegen den Feind, ein ganz langsamen Schritt, drucket man (wie man pfleget zu sagen) selben nach; nemlich

Avertissement: Man wird Plotonen-weiß mit Pistohlen chargiren:

Ergreift das ganze vordere Glied ohne weitem Commando die Pistohlen.

Commando XXIII. Die Granadier chargirt.

Alhier chargiren die zwen ersten Plotons von beyden Flügeln der Granadier.

Commando XXIV. Die drey erste Ploton chargirt.

Machen die erste Ploton jeder Division ihre Decharge consecutivement in wehrenden marchiren.

Commando XXV. Die andere drey Ploton, chargirt.

Commando XXVI. Die dritte drey Ploton, chargirt.

Commando XXVII. Die vierte drey Ploton, chargirt.

Commando XXVIII. Die Granadier chargirt.

Die Granadier endigen mit ihren zwey Zügen: So bald ein Ploton mit der Pistohlen ihr Decharge gemacht, erheben sie alsobald die Flinten: Wolte man solches länger continuiren, so kan es geschehen mit dem Commando: Wort: Ergreiff die andere Pistohlen, und commandirt die Plotonen auf kurz besagte Art.

Commando XXIX. Alle zugleich halt.

Von Retiriren und Chargiren.

Avertissement. Man wird retiriren und chargiren.

Commando XXX. Die erste drey Ploton avancirt, und chargirt, die andere, Compagnie oder Zug weiß rechts mit halber Conversion retirirt euch: march.

T. T. Schlagen die retirirende Tambour Rast.

Die drey ersten Ploton avanciren etwann 15. Schritt: In wehrender Zeit, daß die andere Feld bekommen, schwencken

ken sie sich in die halbe Conversion, und retiriren sich ganz in langsamem Schritt: Die Commandanten der Plotonen chargiren alternativement, wie schon gemeldet worden, mit den ordinari Befehls-Wörtern, und zwar mit dem ganzen anderten Glied. Nachdem sie die Dechargen gemacht, commandiren sie: Compagnie- oder Zug- weiß rechts die halbe Conversion retirirt euch, march. Wäre es vonnöthen, daß man auch mit den ersten Glied die Decharge geben wolte, so beruhet es auf diesem, wann es der Obrist- Wachtmeister befehlen wird, welcher sie oder stehenden Fußes weiters kan chargiren lassen, oder aber retiriren, und nachmahls herstellen: In wehrender Zeit daß obgedachte Plotonen ihr Decharge machen, commandirt der Major.

Commando XXXI. Die anderte drey Plotonen halt, Compagnie- oder Zug- weiß, rechts die halbe Conversion Fronte. march. chargirt.

Die Compagnien oder Plotons halten an, bis sie den Terrain gewinnen sich rechts schwencken zu können. Wenden sie sich alsdann rechts, mit halber Conversion, und bleiben stehen: Das Regiment retirirt sich immer fort; Die drey ersten Plotons so chargirt haben, trachten wieder ihren Platz in kleinen Trapp zu gewinnen, und müssen wohl acht haben, daß sie das gehörige Intervall vor die andere drey Plotons lassen: Indessen chargiren die Commandanten dieser drey anderten Plotons wie vor gemeldet worden: Müssen jedoch observiren, daß die drey Plotons so vor ihnen chargirt haben, schon außer des Schuß seyn, das ist; Nahend schon an sie retirirt: Nach gethaner Decharge, retiriren sie sich wie die vorige, und trachten ihr Interfall zu gewinnen: Und sofort commandirt der Major.

Com:

Commando XXXII Die dritte drey Plotons, Compagnie: oder Zug: weiß rechts die halbe Conversion Fronte, march, chargirt.

Machen als wie die vorige.

Commando XXXIII. Die vierte drey Plotons Compagnie: oder Zug: weiß rechts die halbe Conversion Fronte, march. chargirt.

Machen ein gleiches.

Die Grenadier von beyden Flügeln thun wehrender Zeit in der Retrette die Flanke des Regiments bedecken, also zwar, daß sie auf beyden Flügeln Zug: weiß sich schwencken, und jedesmahl, so oft als frische Plotons austrücken, mit einem ganzen Glied, die Decharge auf beyden Flanken machen, und werden solche von ihren Officiern commandirt.

Da nun alles vorbeschriebenes mit Ordnung geschehen, und die zwölff Plotons ihre Dechargen vollendet, und wieder in gleiche Linie eingetreten; commandirt der Major.

Commando XXXIV. Halt.

T. T. Hören die Tambour auf zu schlagen.

Commando XXXV. Compagnie: oder Zugweiß rechts mit halber Conversion fronte, march.

Hier schwenckt sich alles in die fronte auf schon beschriebene Art.

Commando XXXVI. Ergreiffst euer Seiten: Gewehr.

Commando XXXVII. Das vordere mit zerbrochenen Gliedern ergreift die Pistohlen.

Commando XXXVIII. Avancirt in Trapp.

Commando XXXIX. Macht euch fertig.

Commando XL. Drauf loß.

T. T. Schlagen die Tambours Allarme.

Fanget das ganze Regiment in guter Ordnung zu jagen, und nach einer Distanz von etwann zehn Schritten commandirt der Major.

Commando XLI. Feuer.

Schießen sie ihre Pistohlen loß, und ergreifen, also gleich den Pallasch, und jagen mit erhöhten Pallasch ein Stück hinaus.

Commando XLII. Halt.

T. T. Hören die Tambour auf zu schlagen.

Um das Regiment in gleicher Ordnung und gerade Linie zu stellen, marchiret man etwas hinvor, bis alles in eine Gleichheit gekommen ist;

Diese kurz gedachte Art des chargirens ist dienlich da man mit dem Regiment, oder sonsten einer Trouppe einen Feind mit den Degen in der Faust attackirt, wo das vorherschende Feuer mit zerbrochenen Gliedern, in wehrenden daß man einbrechen will, zu einem guten Effect öftters contribuirt.

Man kan ebenfalls statt der Pistohlen zu ergreifen, diese W unschafft mit zerbrochenen Gliedern, aus der Fronte eine gute Distanz herausbressen lassen, und da sie ihre Gra-

waden geworffen, sich wieder retiriren; Und so bald die Granaden geschlagen, und etwann den Feind in Confusion gebracht, drauf loß gehen.

Commando XLIII. Stecket ein euer Seiten-Gewehr.

Commando XLIV. Das Gewehr hoch.

Wann man wieder auf vorigen Terrain marchiren will, kan man sich Compagnie-weiß schwencken, und dort wieder herstellen, oder aber in wehrenden March in dieser Folge des Exercitii aus drey Gliedern zwey machen.

Commando XLV. Aus drey Gliedern macht zwey.

T. T. Schlagen die Tambours troupp.

Wird solches exequirt, wie schon Nro. III. Evolution Commando VII. beschrieben worden.

Nro. VIII.

Von der Quarrè und dessen Abtheilungen.

§. I.

Shngeachtet die Quarrè aus vier gleichen Divisionen bestehet, so seynd dennoch selbige folgender gestalt zu rechnen und abzutheilen (nemlich) daß auf den rechten Flügel 1 $\frac{1}{2}$ tels welche 4. Compagnien, auf den linken Flügel 1 $\frac{1}{2}$ tels welche 5. Compagnien, und in der Mitte 1. welche 3. Compagnien ausmachet zu stehen kommet: Es ist sich nicht zu stossen, an dieser scheinlichen ungleichen Abtheilung, massen man vielmehr auf den Nutzen die Compagnien ganz und ohne Bruch, gleichwie

wie sie auch in der Fronte en ordre de Battaglie gestanden, auch in der Quarre mit Ausfall eines Contramarch geschlossen wird, allwo es nicht so viel gewahr zu nehmen, als wann es mit Schwencung, wie man sonst zu thun pfleget, gemacht wird; daß aber der Contramarch der Schwencung, oder andern Façon das Quarre zu formiren præferiret worden, ist eigentlich dessentwegen, weil es der Geschwindigkeit, ohne andern Vortheilen nachtheilig zu seyn, am allerzutraglichsten ist.

§. 2. Weilen in dem Quarre zu Pferd, das dritte Glied nicht agiren kan, also solle solches jederzeit mit zwen Gliedern gemacht werden, um desto mehr Feuer zu haben, obzschon solche mit drey Gliedern ganz füglich kan gemacht werden, massen das dritte Glied in Ausfall dasjenige zu observiren hat, was das anderte: Obgedachter Abtheilung zu Folge geschieht die Anrede. NB. Die Reihen müssen allezeit geschlossen bleiben, oder geschlossen werden, wann man das Quarre machen will.

Avertissement. Gebt acht das Quarre zu formiren.

Commando I. Links und rechts vorwärts Contramarch, formiret euer Quarre, march.

T. T Wird die Quarre in Schritt geschlossen, so schlagen sie Troupp, solte es aber in völligem Tagen geschehen, schlagen sie Allarme.

Der rechte Flügel, nemlich 4. Compagnien, wenden sich linker, und der linke Flügel, nemlich 5. Compagnien, wenden sich rechter Hand in einen Contramarch; fallen auch in diesem Contramarch aus, daß die vorhin hintereinander aestandene Männer, neben einander, also zwar, daß das ausfallende Glied hart neben den rechten und linken Flügel der Divi-

sion von 3. Compagnien (so in der Mitten stehen bleibet, und auf der Stelle mit halber Conversion zu vieren wendet und Fronte ins Feld machet) gleichsam mit einer Schwenzung dieser zwen Mann vorbey passire. Die beyde Flügel müssen in wehrenden Contramarch eine gerade Linie, und zwischen ihnen keine grössere noch kleinere Distanz halten, als wie die Fronte der stehen gebliebenen austraget. Wann die erstere, von denen Ausgefallenen das Ort berühren, wo beyläuffig das Quarrè solle geschlossen werden, nemlich daß drey Compagnien den Platz von der ersten und andern Division occupiret haben, da wenden sie sich rechts und links auf die Linie, so die viertels Division occupiren muß, und continuiren gegen einander ihren March, bis eine Compagnie vom rechten und zwen vom linken Flügel abgebrochen, alsdann die Quarrè geschlossen, in gleicher Zeit da sie auf einander kommen, schon rechts und links die viertels Wendung machen, und hinter einander zu stehen kommen, und sich consecutivement anschliessen, wie sie vorhin in Battaigle gestanden, mithin fronte ins Feld machen.

Die Grenadier wenden sich mit dem Regiment, und marchiret die erste Division vom rechten Flügel auf die äusserste, die anderte auf die andere Ecke, die erste von dem linken Flügel, auf die äusserste, und die anderte auf die andere.

Da nun alles in gerader Linie an einander geschlossen, bleibet der Major in dem Quarrè darinnen, und nachdeme, daß man auf ein oder die andere Seiten hinaus marchiren will, läset der Major daselbst durch einen Tambour march schlagen, wohin sich die übrige Theil, als zwen mit dem ordinari Contramarch, rechts und links, der dritte aber auf der Stelle, mit halber Conversion zu vieren wendet, wie Nro. IV. §. 4. gemeldet worden. Da das Quarrè einige Distanz marchiret, commandiret der Major.

Commando II. Halt. Oder Fronte ins Feld.

Her-

Herstellen sich alle, damit wieder Fronte gegen den Feind gemacht werde.

Die Feuer können auf unterschiedliche Art gemacht werden, bey diesem Exercitio aber solle man Gliederweis mit zerbrochenen Gliedern consecutivemet von jeder Fronte die Decharge machen, nemlich erstlich das anderte Glied mit zerbrochenen Gliedern, dann das erste, nach diesen abermahl das anderte, lezlichen das erste vollenden.

Commando III. Die Grenadier chargirt.

Die Grenadier welche sich in die vier Ecke wie schon gemeldet worden, setzen, thun ihre Decharge über Ecke geben, das ist, daß die erste Ploton von linken Flügel, das erste Feuer geben; Dann die anderte von rechten Flügel, demnach die andere von linken Flügel, und lezlich die erste vom rechten Flügel; auf jedmahlige Decharge der Grenadier, giebet ein Division des Quarrè ihre Decharge; Fanget also die erste Ploton vom linken Flügel an, nach diesem commandirt der Mjeor.

Commando IV. Der ersten Division andertes Glied mit zerbrochenen Gliedern macht euch fertig &c.

So bald diese Decharge geschehen, chargiret die anderte Ploton des rechten Flügels der Grenadier ohne weitem Commando, indessen commandirt der Major.

Commando V. Die anderte Division macht euch fertig &c.

Gleich nach gegebenen Feuer, chargirt der Grenadier anderer Ploton vom linken Flügel, indessen commandirt der Major,

Commando VI. Die dritte Division macht euch fertig ꝛc.

Nach gegebenen Feuer, chargirt die erstere Ploton der Grenadier rechten Flügel, indessen wird commandirt.

Commando VII. Die vierte Division macht euch fertig ꝛc.

Da nun alle diese Feuer vollendet, oder daß man es nicht weiter continuiren will, folget

Avertissement: Gebt acht.

Commando IX. Rechts und lincks öffnet und rangiret euch en Ordre de Battaille, march.

I. I. Schlagen die Tambour Rast.

Der rechte Flügel contramarchiret rechts, und der lincke lincks, die Division in der Mitte macht abermahl die Conversion rechts zu vieren; Die Extremitäten der beyden Flügel aber contramarchiren, und continuiren denselben, biß sie ihr voriges Ort erlangen und betreten, dann sich consecutivement setzen; In wehrenden diesen Contramarch muß sich das Regiment, mit Reihen öffnen, und sich also zur Parade herstellen, wie es Nro. I. angewiesen worden, ausser daß die Glieder geschlossen bleiben, wessentwegen die Herrn Lieutenants, welche in der ganzen Chargirung hinter der Compagnie seyn, bedacht seyn müssen insensiblement hervor zu kommen; und da sich das Regiment gestellet, alle Officier auf ihren angewiesenen Posto in Parade stehen.

Die Grenadier marchiren in Contramarch um ihren Terrain wieder zu occupiren, und haben die Plotons so auf den vor-

vordern Flügel gestanden, ihre Messures darnach zu nehmen; daß, so bald befohlen wird die Quarrè zu öffnen, oder Rast geschlagen wird, sie etwas geschwinder an die zwey Plotons marchiren und anschließen. Diese Art das Quarrè zu formiren kan von rückwärts eben gemacht werden.

Wann man bey dem Regiment einen Creuß formiren will, solle künfftig allezeit das Quarrè formiret werden, auffer daß die Fronte statt auswärts einwärts gemacht werde, und haben die Herren Fähndrichs und Hauptleute darben zu observiren, daß weilen auf diese Art das hintere Glied dreyer Divisionen Fronte hinein machet, sie mit der Estandart in wehrenden March sich herein begeben: daß also alle Officier auffer der Wachtmeisters und Corporals unvermerckt in das Quarrè hinein kommen, bey der Quarrè vor dem Feind aber nichts als der Hauptmann auswärts bleibet.

Commando IX. Aus zwey Glieder macht drey. march.

T. T. Schlagen die Tambour Rast.

Wird gemacht wie Nro. III. Evolutionen Commande VIII. explicirt worden.

Nro. IX.

Vom Absitzen.

§. I.

ES ist zu observiren, daß so oft man absitzen will, die Reihen geöffnet, die Glieder aber geschlossen seyn müssen, also zwar: Daß jede Compagnie sich gegen der Mitte, oder ihrer Estandart schliesse, auf daß zwischen jedtveder Compagnie ein Intervalle bleibe; Den Zügel mit den Laufknopff zu verkürzen, die Gleichheit in Absitzen, und das geschwinde Kuppeln ist wohl in acht zu nehmen.

Aver-

Avertissement: Man wird absitzen.

Commando I. Jede Compagnie gegen der Estandart oder Mitte schliesset euch, march.

T. T. Schlagen die Tambours Troupp.

Commando II. Das Gewehr aus dem Hacken.

Wie Commando XXI. In den Handgriffen.

Commando III. Das Gewehr über die Schulter.

Wie Commando XXII.

Commando IV. Macht euch fertig zum Absitzen.

1. Werden aus drey Gliedern sechs gemacht, das ist: Mit ganz zerbrochenen Gliedern eines ganzen Pferds Länge hervorwärts geruckt.

2. Den Zügel verkürzet.

3. Mit der linken Hand die Möhnen, mit verkehrter rechten aber die Sattel-Bauschen ergriffen, und den Fuß aus den Steigbügel gebracht.

Commando V. Sitzt ab.

T. T. Schank-Streich.

1. Schwenckt sich alles zugleich aus den Satteln, so, daß man dieselbe mit der rechten Hand hinten ergreiffet, und mit den rechten Fuß zu Boden stehen komme.

2. Tritt man mit dem linken Fuß aus dem Steigbügel.

3. Müssen die Ausgeruckte also gleich ihre Pferd hinterwärts schieben, die stehen gebliebene hervorwärts führen.

Com-

Commando VI. Kuppelt euer Pferd.

Hier macht man die Pferd rechts und links durch die Kuppel-Riemen fest, dieses muß aber in grosser Geschwindigkeit geschehen, und alles gegen der Mitte, oder der Estandart gekuppelt werden, auf daß zwischen den Compagnien Intervall bleibe: In wehrender Zeit sitzen die Herren Officier ab, und lassen ihre Pferd durch die Intervall zurück führen: Entblößen ihre Degen.

Commando VII. Trett vor euer Pferd.

T T. Troupp.

Alhier rechts umkehren sich die Glieder, und marchiren das erste Glied vorwärts, das andere und dritte Glied aber mit ihren Flügeln rechts und links durch die beide Intervall in Geschwindigkeit, stellen sich consecutivment hinter ihre fordere Männer, und formiren sich mit geöffneten Reihen und Gliedern.

Commando VIII. Halt.

T. T. Hören sie auf zu schlagen.

Bleibet alles stehen, und richtet sich in gerader Linie und Distanz, die Estandarten halten hinter jeder Compagnie, wie es im Exercitio zu Fuß weiters beschrieben ist.

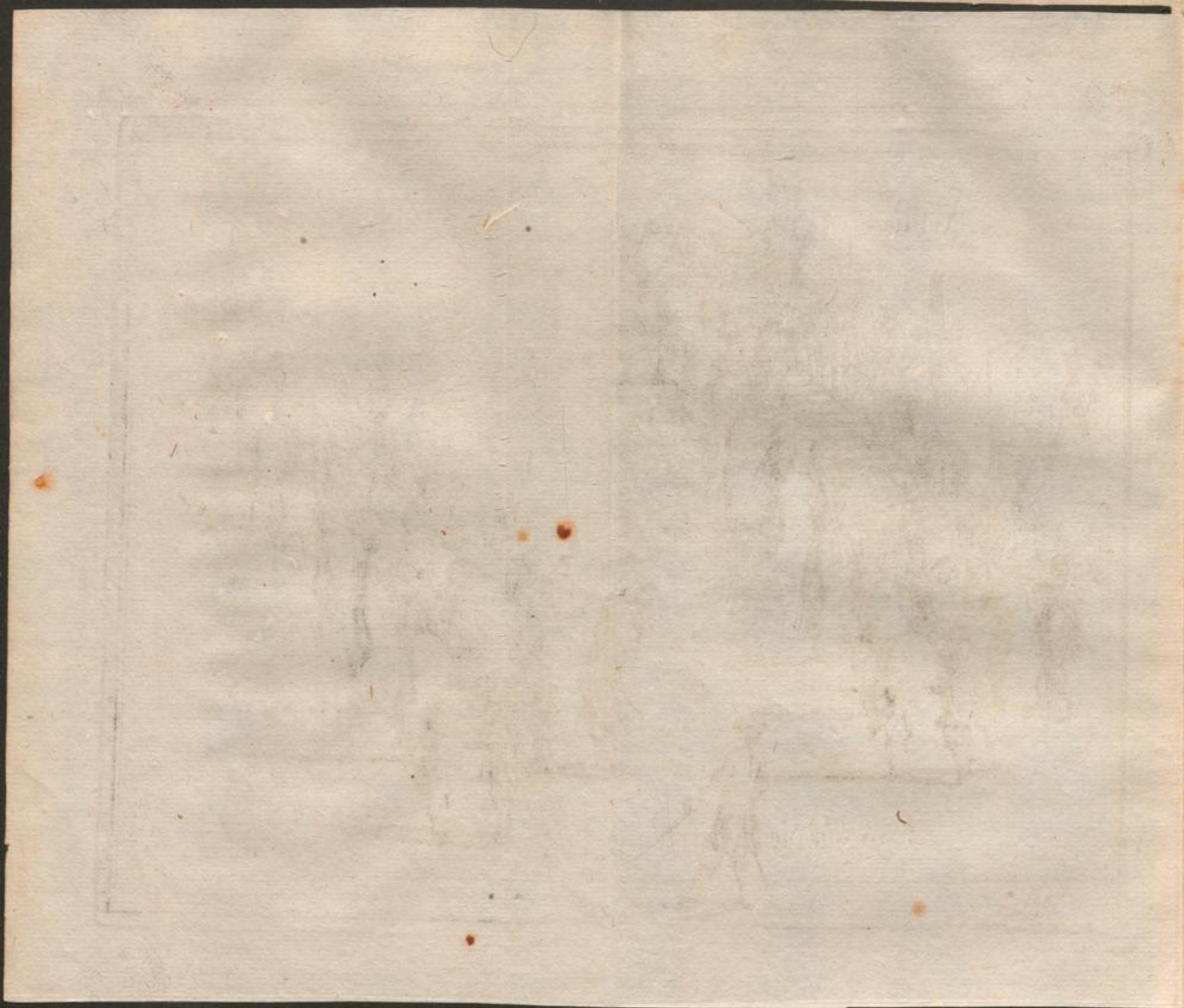
NB. Weilen in ordinari Exercitio man öftters nur mit zwey Gliedern zu Pferd exerciret, um die Mannschafft besser zu üben, massen das dritte Glied wenig zu thun hat; so müste in diesem Fall (wann man zwey Glieder hat) da man vor die Pferd tritt, oder zu Fuß ausmarchiret, aus zwey Gliedern drey gemacht werden, wie Nro. III. Evolutionen Commando VIII. beschrieben, damit sie in wehrenden Ausfall aus denen Intervallen, sich dergestaltten hintereinander postiren.

Wolte man im Absitzen der Geschwindigkeit halber die General Commando brauchen, so wird commandirt.

Abſitzen

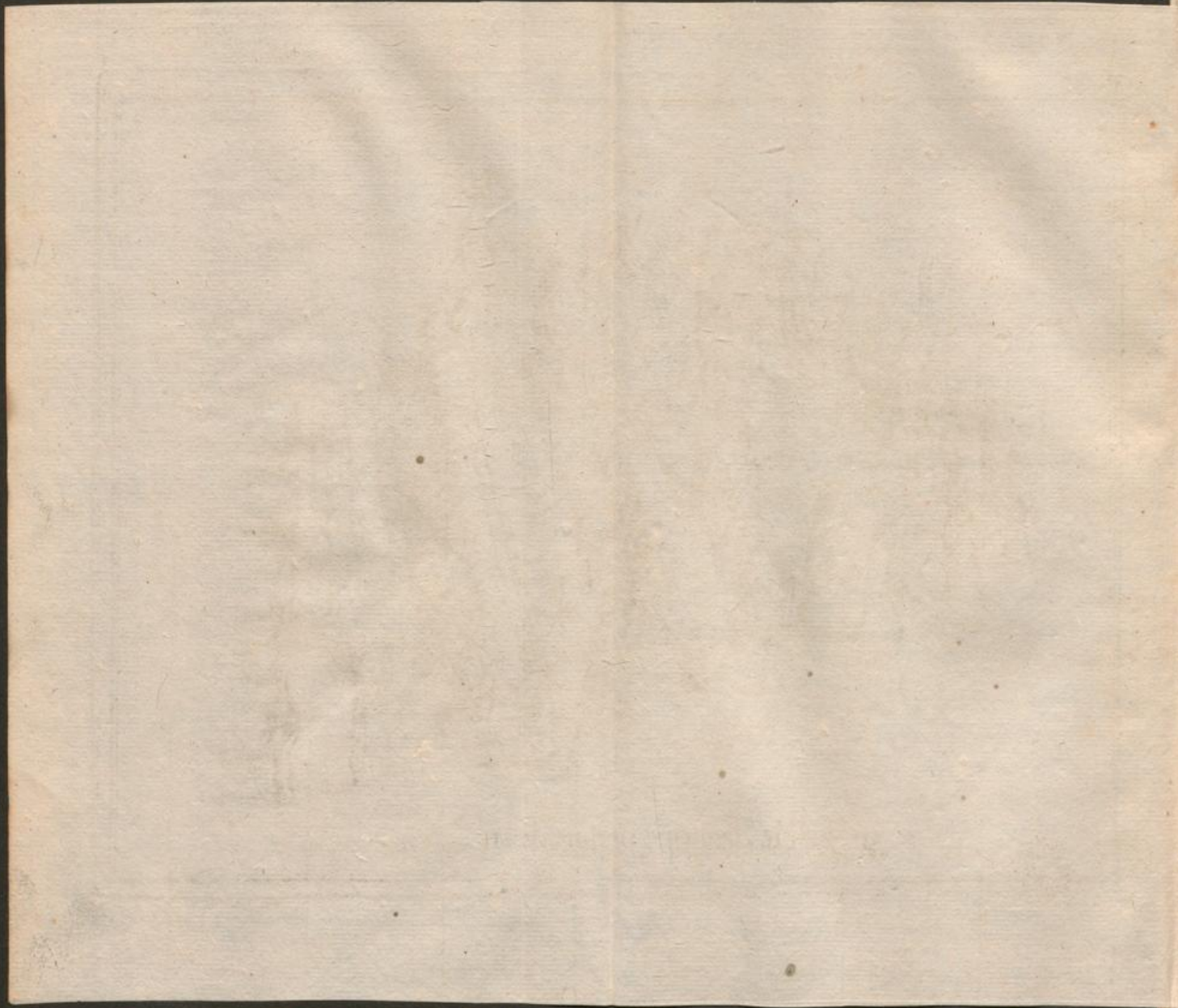
Ruſſitzen







zu Fuß die Troupe zu formiren.



General-Commando.

Commando I. Macht euch fertig zum Absitzen.

Wie kurz gemeldet worden, Commando II. III. IV.

Commando II. Sitzet ab und kuppelt.

T. T. Schanz: Streich.

Wie Commando V. VI.

Commando III. Trett vor die Pferd.

Wie Commando VIII.

T. T. Troupp. Da sie gestellet; hören die Tambour auf zu schlagen.

Da man das Exercitium zu Fuß machen will, wird commandirt.

Commando. Das Gewehr hoch.

Wie in den Handgriffen zu Fuß zu ersehen. Commando XIV.

Commando. Das Gewehr an die rechte Schulter.

Wie es eben alda zu ersehen.

Commando XXXVIII. XXXIX.

Man kan demnach die Handgriff oder die Chargirung vornehmen, wie es folgendes wird beschrieben werden, und alldorten zu ersehen, der Major bleibet zu Pferd sitzen durch das ganze Exercitium.



Nro. X.

EXERCITIUM

zu Fuß.

Wie das Regiment in Parade zu stellen, und was vor Abtheilungen selbiges haben muß.

§. 1.

Es ist zu observiren, daß das Regiment mit dem Gewehr an der rechten Schulter ganz gleich gestellet werde, ein Glied von den andern 3. gute Schritt weit, und eine Reihe von der andern so weit, als ein jeder seinen Neben-Mann mit Ausstreckung des linken Arms langen kan, zu welcher Übung die Leut, so oft sie sich mit geöffnieten Reihen stellen sollen, genau anzuhalten, damit es so viel gleicher und geschwinder zugehe.

§. 2. Die Abtheilung zu Fuß ist eben diese, als wie im Exercitio zu Pferd Nro. I. §. 2do. ist gemeldet worden: Die Herren Ober-Officier rangiren sich zur Parade dergestalten vor die Fronte des Regiments, daß die Hauptleut in einer gleichen Linie fünff gute Schritt vor denselben auf die rechte Flügel, und zwar vor der Mitte des ersten Zugs ihrer Compagnie, die Lieutenants drey Schritt auf die lincke, und die Fähndrichs mit ihren Estandarten in der Mitte des ersten Glieds zu stehen kommen; wann aber die Estandarten nicht darben, so



gestellte Troupe zu chargiren .



gefüpette Pferde .



bleibet ihr Rang die Mitte, mit diesem Unterschied, daß sie sich alsdann in einer Linie mit den Lieutenants postiren. Die Herren Ober-Officier halten insgesamt ihr Gewehr gleich den rechten Fuß darneben, so, daß der Anschlag ein Schritt davon mit dem Schloß einwärts, und die Mundung mit der rechten Hand oben gegen die Schulter sinken, mit halb ausgestreckten Arm zu stehen kommet; nemlich, wie sie das Gewehr ordinari zum marchiren in der Mitte der rechten Hand tragen, also gehen sie damit auf ihren Ort, und bringen sie es erstlich grad hoch vor sich, ergreifen es mit der linken Hand in der Mitte, mit der rechten ober der Mundung; 2do thun sie es auf die Seite der rechten Schulter mit beyden ausgestreckten Armen, 3tio quittiren sie davon die lincke, und bringen es neben den Fuß; das Bajonet müssen sie allzeit gepflanzt haben.

Wann man aber von dem Exercitio zu Pferd alsogleich dieses zu Fuß vornimmt, so ist nicht nöthig, daß die Herren Ober-Officier die Flinten in die Hand nehmen, sondern ihren Degen entblößen, solchen mit der linken Hand bey der Spiz haltend, oder auf der rechten Schulter tragend. Solte man aber sonst zu Fuß zum Exerciren austrucken, so sollen sie ihre Flinten haben.

Die Unter-Officier müssen sich rangiren, der Wachtmeister mit dem Gewehr auf dem linken Arm in die Mitte hinter der Compagnie zwey Schritt; Die Corporalen in ihre abgetheilte Zug als wie zu Pferd, die Tambours stehen mit ihren Spielen drey Schritt gerad hinter den Hauptleuten; alle in einer Linie. Wann die Grenadier auf beyde Flügel des Regiments getheilet werden, so rucket der Ober-Lieutenant mit dem Wachtmeister auf den linken Flügel, und der Unter-Lieutenant bleibet bey dem Hauptmann.

Nro. XI.

Wie das Regiment zu Exercirung der Handgriffen und Evolutionen mit den Herren Ober- und Unter-Officiern gestellet seyn muß.

§. I.

So wie die Herren Ober-Officier in ihrem Rang und Linie vor der Fronte gestanden, also müssen sie sich jekunder umgekehrter Weise hinter das Regiment postiren, ihre Distanz hingegen wegen der Douplirung etwas weiter hinaus nehmen, nemlich die Hauptleut 8. Schritt zuruck auf den rechten Flügel, die Lieutenant 6. auf den linken, und auch so viel die Fähndrichs in der Mitte, mit diesem Unterschied, daß, sie mögen alsdann ihre Estandarten oder ihre Getwehr bey sich haben, so bleibet dieses hinter dem Regiment ihr assignirter Rang und Ort.

§. 2. Die Unter-Officier haben sich zu stellen, nemlich der Wachtmeister 4. Schritt hinter der Compagnie, die Corporals in ihre abgetheilte Züge des ersten Glieds, wie vorhin, und machen die Handgriff gleich mit den Gemeinen; die Tambour 2. Schritt hinter der Compagnie auf die rechte Flügel gerad vor ihre Hauptleut.

Nro. XII.

Was der Obrist-Wachtmeister, oder der anstatt seiner commandirt, zu observiren, ehe er zu denen Handgriffen schreitet.

§. I.

Sie muß zu Pferd seyn, und seinen Degen ziehen, wann er aber zu Fuß das Regiment commandiren sollte, nimmt er das Getwehr neben den Fuß, wie Nro. X.

§. 2. denen Herren Ober-Officiern angewiesen worden, und

Stellet sich ungefehr 20. Schritt vor das Regiment, alsdann commandiret er dasselbe mit Observance, daß er das letzte Wort von einem jeden Commando um ein vieles härter als die andern ausspricht. Fänget also an zu commandiren; Still. Allhier ist alles still, und giebet genaue Acht auf die Befehls-Wörter.

Avertissement: Man wird exerciren.

T. T. Die Tambours schlagen einen langen Wirbel, so lang biß die Herren Ober-Officiers sich hinter das Regiment rangiret haben.

Das Regiment bleibt still stehen ohne Mouvement; die Herren Ober-Officier ergreifen ihr Gewehr in der Mitte, nemlich erstlich mit der linken Hand, wann sie zuvor mit der rechten der linken entgegen kommen sind, bringen es grad vor sich, mit dem Lauff einwärts, zum anderten mit der rechten nicht weit vom Schloß unter der linken, und drittens quittiren sie davon die lincke, bringen in der rechten Hand die Mündung erhoben auf die rechte Seiten; Rechts umkehren sich nach diesem gleich auf der Stelle, geben Achtung, auf daß sie zugleich mit dem rechten Fuß voraus durch die Glieder anfangen zu marchiren; Wann ein jeder auf seine Linie und assignirten Ort hinter das Regiment, gleichwie solches Nro. XI. §. 1. zu sehen, gekommen, alsdann herstellen sich alle zugleich links, und nehmen ihr Gewehr vor den Fuß, gleichwie zuvor da sie in der Parade gestanden.

§. 2. Diese Mouvements derer Herren Ober-Officiern werden Kürze halber insgesamt ohne weitere Commando, außer dem Avertissement so ergangen, vollzogen, die Wachtmeister bleiben stehen biß die Ober-Officier sie bereits passiret, gleich nach dem machen sie auch rechts um, rucken in ihre Distance von 4. Schritten, die Tambours wenden sich zugleich mit denen Ober-Officiern, marchiren vor ihnen, und arretiren zwen Schritt hinter dem Regiment, so lang, biß daß jeder seine Linie erreicht, alsdann herstellen sich Wachtmeister

ster und Tambours auf einmal zugleich mit denen Ober-Officieren.

§. 3. Der Obrist - Wachtmeister pausiret indessen, und prosequiret gleich darauf mit den Handgriffen deren Corporalen und Gemeinen, welche mit einer grossen, gleichen Force und Behändigkeit geschehen müssen, ein Tempo vor dem andern, daß man gemächlich 3. zählen kan, welches ein jeder bey ihm selbst zu merken, und dabey ohne Verdrehung oder Verstellung des Leibs allezeit auf den rechten Flügel, wann er aber sich so gewendet, daß er denselben nicht sehen kan, auf den linken zu schauen, und Acht zu geben hat, daß er um keinen Augenblick früher noch später sein Mouvement verrichte.

§. 4. Es kommet allhier zu annectiren, daß diese Art zu schultern aus erheblichen Ursachen ist inventiret worden, und von der Art, wie die Unter-Officier bey der Infanterie ihre Kurz-Gewehr tragen, abgenommen worden: Die wichtigste Raison seynd, warum solches geschehen, weilen, wann das Gewehr auf dem Arm gehalten wird, beyde Ellenbogen geöffnet sind, deßwegen niemalen geschlossen, und gleich kan marchiret werden, auch einer den andern mit dem Gewehr stoffet, und öffnet; ein anderte Raison, daß in Haltung des Gewehrs auf dem Arm alle Gesichter durch das Gewehr bedeckt seynd, da man vor der Fronte stehet; Auch in Schwencungen und Conversionen einer den andern in das Gesicht stoffet, auch durch Loßgehung des Gewehrs schon Unglück gesehen worden; wie auch geschiehet, daß die Pallasch den Leuten zwischen die Füß kommen, und sie fallend machen. Man hätte können gleich der Infanterie schultern, allein ist eben die Difficultät der Pallasche, welche solches nicht zulassen, indeme der Mann im Marche so wohl als denen Evolutionen den Pallasch mit der linken Hand halten muß, und sich facilitiren; Wessentwegen man auch (wann man das Gewehr schultert) auf die rechte Schulter solches bringen muß: Es scheint, als wann diese Art, das Gewehr an der rechten Schulter zu tragen,

gen, etwas schwer fallet, wann aber das Gewehr recht getragen wird, und an den Leib gerad geschlossen, und die Leute darnach gewöhnet seynd, so ist es ganz leicht und sehr comode.

Handgriffe.

Commando I. Das Gewehr auf den Arm.

T. Ein Streich.

1. Wird das Gewehr mit Force der linken Hand in der Mitte ergriffen.

Gerad vor sich mit Verkehrung der rechten Hand unter dem Hahn, und den Lauff einwärts gebracht.

3. Auf dem Arm, so, daß das Schloß auswärts kommt, worbey man die Arm völlig natürlich sinken lässet.

Commando II. Das Gewehr hoch.

T. Ein Streich.

1. Wird das Gewehr gerad vor sich mit der Mündung in die Höhe, und das Schloß aufwärts hart an Leibe behaltend, erhöht.

2. Mit der rechten Hand und halb ausgestreckten Arm das Schloß auswärts, und Quittirung der linken Hand, hoch vor sich gebracht, so, daß die Mitte des Gewehrs ungefähr den Augen gleich.

Commando III. Macht euch fertig.

T. Ein Streich.

1. Wird mit der linken Hand hart an das Gewehr geschlagen, und dasselbe zugleich ergriffen, dabey der Lauff einwärts, und der Schaft auswärts in beyden Händen verdrehet.

2. Den Anschlag mit erhobnen Ellenbogen gegen die Brust gesetzt, und zugleich gespannt.

3. Mit

3. Mit beyden Händen vom Leib abgestossen, und also gerad hoch vor sich mit dem rechten Daum auch den Hahn gehalten.

Commando IV. Schlagt an.

T. Ein Streich.

I. Es wird der Anschlag fest an die rechte Schulter gesetzt, und der Lauff in einer gleichen Linie, daß er ungefähr mit der Mundung die Höhe eines halben Manns erreiche, gehalten, mit dem rechten Fuß einen kleinen Schritt zurück getreten, und das linke Knie, wie auch der obere Leib etwas gebogen.

Commando V. Feuer.

T. Allarme.

I. Es muß ein jeder genau Acht geben, so bald er nur die Stimm höret, daß er mit einem kurzen Abzug auf das behändigste sein Gewehr abfeure; in denen Handgriffen aber wird niemals abgefeuret.

Commando VI. Setzt ab.

T. Ein Streich.

I. Das Gewehr wird mit beyden Händen, den Lauff einwärts, wieder gerad vor sich gebracht, und mit dem rechten Fuß, gleich dem linken in seine vorige Distanz hart zugetreten.

Commando VII. Das Gewehr über die Schulter.

T. Ein Streich.

I. Der Riemen wird mit der linken Hand von dem Gewehr völlig ausgespannt, und das Schloß aufwärts gebracht.

2. Wird der Riemen über den Kopf, und das Gewehr unter die lincke Achsel gebracht, die rechte Hand dabey völlig ausgestreckt, und der Riemen mit der lincken fest angezogen, damit der Lauff so nahe, als möglich, an die rechte Schulter komme.

3. Quittirt man davon beyde Hand, und ziehet zugleich mit der lincken die Riemen abwärts, daß die Mundung hoch neben der rechten Schulter komme, und vorbegehe, und das Gewehr bey derselben ganz nahe anliege.

Commando VIII. Ergreiffst euren Lunden.

I. Ein Streich.

1. Es werden beyde Hand mit gebogenen Armen, die Ellenbogen etwas erhoben zu dem Lunden: Berberger gebracht, und der Lunden mit zwey Fingern der lincken Hand gerad heraus gezogen, und mit zwey Fingern der rechten Hand etwas darüber wo es brennet ergriffen, daß das Feuer abwärts, und beyde Arm gebogener gerad vor die Mitte des Manns kommen.

2. Bringt man den Lunden mit der rechten Hand zwischen die zwey untere Finger der lincken, und das brennende Theil in die zwey ersten, nemlich den Daumen, und den Zeiger, so, daß selbiges gerad in die Höhe stehe, das obere Theil läßt man indessen zugleich fallen.

3. Wird die rechte Hand quittirt, und die lincke mit dem brennenden Lunden gerad vor sich ausgestreckt.

Commando IX. Ergreiffst eure Granad.

I. Ein Streich.

1. Muß mit der rechten Hand stark auf die Granad: Taschen geschlagen werden, halb rechts gemacht, die Granad ergriffen und mit völlig gerad vor sich ausgestreckten Arm in die Höhe gebracht.

2. Die

2. Die Granad wird zum Mund gebracht, so, daß der Mann sich mit dem Leib gegen dieselbe etwas überbiegen thue, und mit denen Zähnen geöffnet.

3. Mit Force der Arm völlig von sich ausgestreckt, und zugleich mit dem Daumen die Brand-Röhr bedeckt.

Commando X. Zünd, und werfft die Granad.

T. Allarme.

1. Wird der Lunden mit übergebogenen Leib gegen die lincke Hand starck abgelassen, und zugleich mit völlig ausgestrecktem Arm, und gerad hergestellten Leib, wieder von sich gebracht.

2. Die Granad wird mit gegen dieselbe überbogenen Leib, und hoch über sich erhobenen lincken Hand angezündet.

3. Wann dieselbe das Feuer wohl gefasset, mit so viel Force, als möglich über sich hinaus geworffen, so, daß der Mann mit beyden ausgestreckten Arm halb links zu stehen kommet.

Commando XI. Versorgt den Lunden.

1. Wird der Lunden mit beyden gebogenen Ellenbogen grad über, gegen das Loch von dem Lunden-Berberger gebracht, und sich zugleich rechts hergestellt.

2. Mit der lincken eingesteckt, und der rechten nachgeholfen.

3. Beyde Hand davon sincken lassen.

Commando XII. Ziehet auß euer Seiten-Gewehr.

T. Ein Streich.

1. Es wird halb links gemacht, mit der lincken Hand etwas untr dem Gefäß die Scheid gehalten, und mit der

rechten, doch so, daß der Leib gerad bleibt, der Pallasch ergriffen.

2. Wird derselbe mit Behändigkeit heraus gezogen, und mit völlig ausgestrecktem Arm die Spiz in die Höhe gehalten.

3. Wird darmit in dieser Positur ganz rechts gemacht.

Commando XIII. Steckt ein euer Seiten-Gewehr.

T. Ein Streich.

1. Macht man wiederum ganz links, ohne Veränderung der vorigen Figur.

2. Bringt man den Pallasch auf einmahl in die Scheid, und läset an derselben die lincke und rechte Hand oben an dem Griff.

3. Wendet man sich halb rechts in Fronte, und quittirt davon beyde Hand dergestalt, daß man die rechte mit einer merklichen Stärke fallen läst.

Commando XIV. Das Gewehr hoch.

1. Wird mit der rechten Hand der Riemen in der Mitte, und mit der lincken durch denselben verkehrter unter dem Hahn das Gewehr ergriffen, der Riemen fest angezogen, damit selbiges hart mit dem Lauff an die rechte Schulter liege.

2. Mit der lincken Hand, daß das Schloß einwärts und der Lauff in einer gleichen Linie gerad hinter den Mann kommet, auf die Schulter gebracht, und mit der rechten Hand den Riemen in der Mitte haltend, von der lincken gegen die rechte Schulter gezogen.

3. Wird mit der lincken Hand, das Gewehr von der Schulter so geschwind als möglich gerad hoch vor sich in die rechte gebracht, und die lincke zugleich quittiret.

Com-

Commando XV. Den Hahn in die Ruhe.

T. Ein Streich.

Wie Nro. IV. in diesen Handgriffen zu ersehen; Auffer, wann man dort bey dem dritten Tempo den Daumen auf den Hahn läßt, so wird er allhier hinter denselben gethan.

Commando XVI. Ergreiffst euer Pulverhorn.

1. Muß halb rechts gemacht werden, und das Gewehr mit beyden Händen, und völlig herunter sinkenden Armen, daß das Schloß auswärts, in einer gleichen Linie vor sich gebracht.

2. Mit der rechten Hand starck auf die Patron-Zaschen geschlagen, und zugleich das Pulverhorn ergriffen.

3. Das Pulverhorn an die Zünd-Pfanne gebracht werden.

Commando XVII. Pulver auf die Pfann, das Horn an sein Ort.

T. Ein Streich.

1. Wird mit erhobenen Arm dem Pulverhorn gleichsam ein Schwung gegeben, und alsdann Pulver auf die Pfann geschütt.

2. Das Horn mit erhobenem Arm an sein Ort gebracht.

3. Mit erhobenen Arm die rechte Hand mit ausgestreckten Finger hinter den Pfann-Deckel gethan.

Commando XVIII. Bringt das Gewehr zur Ladung.

T. Ein Streich.



das Gewehr auf den Arm. das Gewehr hoch. macht sich fertig. Schlägt an, Feuer, Hest ab. das Gewehr über die Schulter



Ergreift ihre Länden. Ergreift ihre Granaden. Dünd und werfft die Granad. versorgt den Länden. Siehet aus



einer Seiten-Gewehr. Steckt ein über Seiten-Gewehr. das Gewehr von der Schulter. den Hahn in die Ruhe. Ergreift einer Pulver horn.



Faint, illegible text or labels positioned below the first row of sketches.



Faint, illegible text or labels positioned below the second row of sketches.



Faint, illegible text or labels positioned below the third row of sketches.

1. Schliesset man die Pfann, und ergreiffet zugleich das Gewehr hinter dem Hahn.

2. Bringt man das Gewehr mit beyden Händen gerad hoch vor sich, und den rechten Fuß gleich neben den linken.

Wendet man sich aus der Fronte halb links, quittiret die rechte Hand unter den Hahn, und ergreiffet mit derselben das Gewehr oben an der Mündung.

Commando XIX. Patron in Lauff.

T. Ein Streich.

1. Ergreiffet man mit der rechten Hand die Patron.

2. Bringt man sie erstlich zum Mund, öffnet sie mit den Zähnen, und hernach zu der Mündung.

3. Läßt man selbige mit verkehrter Hand in den Lauff fallen, und ergreiffet zugleich denselben an der Mündung.

Commando XX. Ziehet aus den Lad: Stock.

T. Ein Streich.

1. Wird der Lad: Stock mit verkehrter rechter Hand halb heraus gezogen.

2. Völlig, daß die Spiz davon gerad gegen das lincke Aug kommet.

3. Wird selbiger an die Mündung gebracht, so, daß dessen Diche hinterverts in die rechte Seite über der Hüfft, und die Spiz gerad in die Höhe gehe, darben die Faust gleich der Mündung hoch seye.

Commando XXI. Lad: Stock in Lauff.

T. Ein Streich.

1. Läßt man die Hand bis auf anderthalb Faust weit von dem End des Lad: Stocks sincken.

2. Wird der Lad: Stock mit erhobenen Arm in der Lauff gebracht, und läßt man selbigen über die Helffte hinein sincken.

3. Ers

3. Ergreift man ihn mit der Faust ganz oben, und stößt ihn stark auf die Ladung.

Commando XXII. Der Ladung drey Stoß.

T. Ein Streich.

1. Der Lad-Stock muß so weit als man den Arm ausstrecken kan, heraus gezogen, und wiederum auf die Ladung hinunter gestossen werden, und das zu drey unterschiedlichen mahlen.

Commando XXIII. Ziehet aus den Lad-Stock.

T. Ein Streich.

1. Wird der Lad-Stock halb heraus gezogen, und mit verkehrter rechter Hand, daß die zwen erste Finger völlig ausgestreckter darneben seyn, zugleich in der Mitte ergriffen.

2. Völlig heraus gezogen, und die Dicke des Ladstocks gegen das rechte Aug, und mit der Spitze gerad vor sich heraus in einer gleichen Linie mit völlig ausgestreckten Arm gehalten.

3. Mit der Faust die Mitte ergriffen, und die Spitz desselben über die Hüfte an die Seite gesetzt, daß er mit dem Lauff eine Linie, und die Faust mit der Mundung eine Höhe haben.

Commando XXIV. Den Lad-Stock an sein Ort.

T. Ein Streich.

1. Läßt man die Hand bis ungefehr eine Spann weit über die Spitze sinken.

2. Bringt man mit der Faust den Lad-Stock durch das erste Mütterlein, quirtiret davon dieselbe, und schiebet solchen zugleich mit dem Daumen bis an das letzte.

3. Schlägt

3. Schlägt man mit flacher Hand, das von dem Ladestock noch übrige heraus gebliebene, völlig hinein, und ergreift das Gewehr oben an der Mündung.

Commando XXV. Bajonet an Lauff.

T. Ein Streich.

1. Das Bajonet wird mit der rechten Hand, den Ellenbogen etwas erhoben ergriffen, und das unter den linken Arm.

2. Völlig heraus gezogen, und mit der Faust gleich der Mündung die Epis in die Höhe gehalten.

3. Auf den Lauff gebracht, an denselben geschlossen, und die rechte Hand also an der Mündung gelassen.

Commando XXVI. Vorwärts auf haben Mann fällt das Bajonet.

T. Ein Streich.

1. Wird das Gewehr mit beyden Händen gerade vor sich gebracht, so, daß die rechte denen Augen gleich hoch.

2. Mit der rechten Hand unter den Hahn ergriffen, und zugleich sich halb rechts in Fronte hergestellet, dabey mit beyden Händen gerade hoch vor sich gebracht.

3. Auf den Arm gefällt, daß es zwischen dem Gelenck des linken Ellenbogens liege, und mit dem rechten Fuß einen ordinären Schritt hinter den linken zurück getretten, sich mit den obern Leib, und dem linken Knie etwas gebogener gehalten.

Commando XXVII. Halb rechts.

T. Ein Streich.

1. Wird das Gewehr mit beyden Händen das Schloß auswerts, gleichwie zuvor gerade hoch vor sich gebracht.

2. Sich auf denen Absätzen herum drehend halb rechts gemacht.

3. Das Bajonet gefället, und mit dem rechten Fuß zurück getretten, gleichwie vorhin.

Com:

Commando XXVIII. Herstellt euch.

T. Ein Streich.

1. Bringt man das Gewehr hoch vor sich.
2. Herstellt man sich links, und tritt mit dem rechten Fuß, gleich darneben zu dem linken.
3. Fällt man das Gewehr mit Zurücktretung des rechten Fußes, wie sonst.

Commando XXIX. Halb links.

T. Ein Streich.

Wie Commando XXVII.

Commando XXX. Herstellt euch.

T. Ein Streich.

Wie Commando XXVIII.

Commando XXXI. Ganz rechts umkehrt euch.

T. Zwen Streich.

1. Wird das Gewehr gerad vor sich gebracht, und der Leib bey dessen Mouvement gleichwie sonst allezeit ganz gerad gehalten.

2. Auf denen Absätzen ganz rechts herum geschwenkt, so, daß der rechte vor dem linken stehen bleibt.

3. Mit Zurückziehung des rechten hinter dem linken das Bajonet gefället.

Commando XXXII. Ganz links herstellt euch.

T. Zwen Streich.

Alles wie sonst, ausser bey dem zwenten Tempo schwenkt man sich mit dem rechten Fuß, welcher bey dem ersten hinter dem linken stehen geblieben, völlig links um.



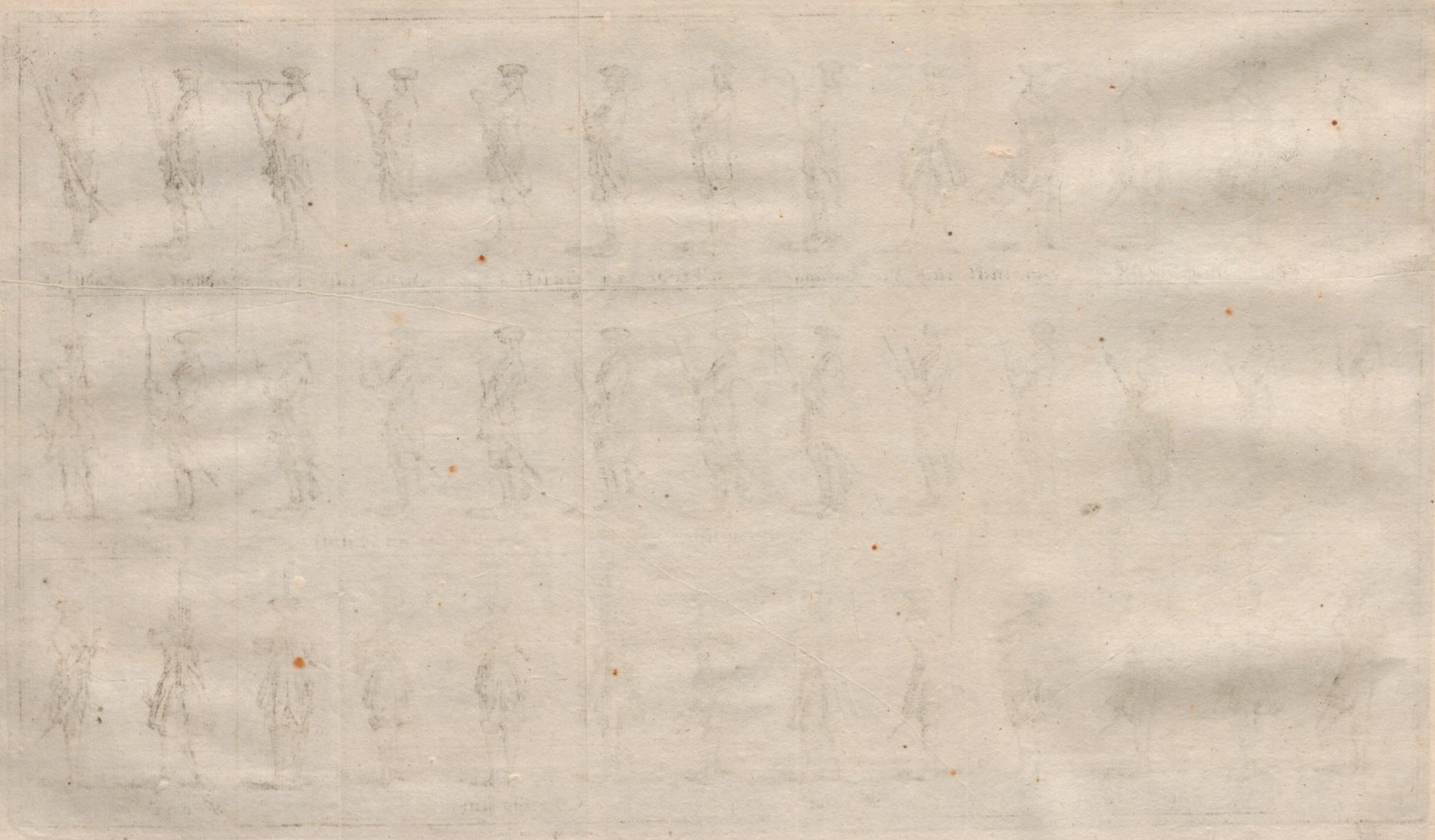
Küßer auf die Pfan, Horn an sein Ort. Schwencck sich zur Ladung. Patron in Lauff. Ziehet aus den Ladstock. Ladstock



küß an die Grüst. Ziehet aus den Ladstock. Ladstock an sein Ort. Bayonet an Lauff. fahlt das



Bayonet. halb Rechts. Front. Rechts um. Front.



Commando XXXIII. Ganz links umkehrt euch.

T. Zwen Streich.

Wie Commando XXXII.

Commando XXXIV. Ganz rechts herstellt euch.

T. Zwen Streich.

Wie Commando XXXI.

Commando XXXV. Bajonet von Lauff.

T. Ein Streich.

1. Bringt man das Gewehr gerad hoch vor sich.
2. Wendet man sich mit Zutrettung des rechten Fuß neben den linken halb links, quirtiret die rechte Hand unter dem Hahn, und ergreiffet darmit das Bajonet an der Mündung, machet dieselbe Postur, als wie er selbiges gepflancket hat.
3. Nimmt man das Bajonet vom Lauff, und hält es neben der Mündung wie zuvor.

Commando XXXVI. Bajonet in die Scheid.

T. Ein Streich.

1. Wird mit wohl erhobenen Arm unter dem linken, die Spitze in die Scheide gesteckt.
2. Böllig hinein gestossen.
3. Das Gewehr bey der Mündung ergriffen.

Commando XXXVII. Das Gewehr hoch.

T. Ein Streich.

1. Wird das Gewehr mit beyden Händen, daß die rechte denen Augen gleich hoch, gerad vor sich gebracht.

2. Mit

2. Mit der rechten die Mündung verlassen, und unter dem Hahn ergriffen.

3. Die linke quittiret, und sich rechts hergestelt, das Gewehr mit dem Schloß auswärts und halb gebogenen rechten Arm gerad hoch vor sich gebracht.

Commando XXXVIII. Das Gewehr auf den Arm.

T. Ein Streich.

1. Das Gewehr wird mit einem harten Schlag der linken Hand in der Mitte ergriffen.

2. Auf den Arm gebracht, so, daß der Zeiger, und der mittlere Finger von der linken Hand über die Feder, und der Daumen einwärts des Schaffts komme.

Commando XXXIX. Das Gewehr an die rechte Schulter.

T. Ein Streich.

1. Das Gewehr wird mit beyden Händen, gerad vor sich mit dem Schloß rechts auswärts, und den Lauff nach dem Gesicht zwischen beyde Augen, mit halb ausgestreckten Armen gebracht.

2. Mit beyden Händen an die rechte Schulter die rechte Hand daran verkehrt, daß sie es flach unter dem Hahn halte, der Arm völlig doch nur natürlich und ungezwungen ausgestreckt, der Lauff fest an dem Gelenck der Schulter anliege.

3. Die linke Hand mit force etwas erhobener davon quittiret.

Commando XL. Halb rechts.

T. Ein Streich.

1. Man bleibt auf dem linken Fuß stehen, wendet sich auf dessen Absatz, halb rechts, und tritt mit dem rechten nicht

gebogener, sondern ganz steiff, so hart als möglich in ordinare Distanz neben dem linken.

Commando XLI. Herstellt euch.

T. Ein Streich.

I. Man wendet sich so vorwärts, als wie man es zuvor rückwärts gemacht.

Commando XLII. Halb links.

T. Ein Streich.

I. Wie das letzte vorhergehende.

Commando XLIII. Herstellt euch.

T. Ein Streich.

I. Wie Commando XL.

Commando XLIV. Ganz rechts umkehrt euch.

T. Zwen Streich.

I. Es wird alhier auf dieselbe Art ganz, was zuvor halb rechts, gemacht.

Commando XLV. Ganz links herstellt euch.

T. Zwen Streich.

I. Gleich der obern Explication.

Commando XLVI. Ganz links umkehrt euch.

T. Zwen Streich.

I. Wie das vorhergehende.

Commando XLVII. Ganz rechts herstellt euch.

T. Zwen

T. Zwen Streich.

Wie Commando XLIV.

Commando XLVIII. Das Gewehr auf den Arm.

T. Ein Streich.

1. Das Gewehr wird mit einem harten Schlag der linken Hand, in der Mitte ergriffen.
2. Mit beyden Händen den Lauff nach dem Gesicht, und die rechte Hand unter den Hahn umgekehrt, gebracht.
3. Auf einmahl hart auf den Arm gezogen.

Commando XLIX. Ruhet auf euern Gewehr.

T. Ein Streich.

1. Bringt man mit beyden Händen das Schloß auswerts, das Gewehr grad vor sich.
2. Quicirt man davon die rechte, und ergreift es mit derselben an der Mundung, lästet es so weit sincken, daß die rechte denen Augen gleich hoch seye.
3. Schleift man mit der linken von der Mitte des Gewehrs bis an die rechte, und stoffet es also hart auf die Erde nieder, und hält dabey die Ellenbogen ziemlich erhoben, der Anschlag kommt mit dem Schloß auswerts, in die Mitte zwischen die Füß.

Commando L. Bajonet an Lauf.

T. Ein Streich.

1. Läßet man die lincke Hand bis auf die Mitte des Gewehrs sincken, und ergreift zugleich unter denselben, mit der rechten das Bajonet.
2. Ziehet man das Bajonet heraus, und bringt es mit der Spiz in die Höhe neben die Mundung.

3. Pflanzet man solches auf den Lauff, und schläget zugleich mit der linken Hand wiederum bis an die rechte.

Commando LI. Vorwärts auf halben Mann fället das Bajonet.

T. Ein Streich.

1. Wird das Gewehr mit der rechten Hand, denen Augen gleich in die Höhe gehoben, und mit der linken die Mitte ergriffen, daselbst gehalten.

2. Mit der rechten Hand unter den Hahn gefasset, und das Gewehr zugleich etwas erhöht.

3. Mit Zurücktretung des rechten Fuß, und wie bereits angewiesen, gefället.

Commando LII. Avancirt und stößt aus.

T. Ein Streich.

1. Wird mit dem Absatz des rechten Fuß ein Schritt bis an den Absatz des linken getreten.

2. Mit dem linken einen guten Schritt vor den rechten, und das Gewehr so weit gerade vor sich ausgestossen, als die Arm langen.

3. Das Gewehr mit force wieder zurück gezogen, und gefället, wie vorhin.

Commando LIII. Retirirt und stößt aus.

T. Ein Streich.

1. Man tritt mit dem Absatz des linken Fuß hart bis an den Absatz des rechten.

2. Mitt der rechten hinter den linken, daß man wiederum seine vorige Distanz gewinne, und wird das Gewehr zugleich gerade vor sich ausgestossen.

3. Wird

3. Wird es mit force zurück gezogen, und gefällt.

Commando LIV. Ruhet auf eurem Gewehr.

T. Ein Streich.

1. Bringt man das Gewehr mit beyden Händen, das Schloß auswärts gerad vor sich, und tritt zugleich mit dem rechten Fuß neben den linken, das 2. und 3. Tempo ist wie Commando XLIX.

Commando LV. Bajonet in die Scheide.

T. Ein Streich.

1. Wird das Bajonet vom Lauff geschlossen, und neben der Mündung gehalten.

2. Mit der linken Hand bis an die Mitte des Gewehrs hinunter gesunken, und unter denselben, mit der rechten das Bajonet völlig in die Scheid gesteckt.

3. Mit beyden Händen das Gewehr an der Mündung gleichwie vor ergriffen.

Commando LVI. Niederlegt das Gewehr.

T. Ein Streich.

1. Das Gewehr wird mit der rechten Hand, in die Höhe gehoben, und mit der linken gegen die Mitte desselben herunter geschliffen, zugleich also verdrehet, daß das Schloß einwärts komme.

2. Die rechte Hand von der Mündung quittirt, und mit Erhöhung des Gewehrs unter dem Hahn gefasset, dabey zugleich mit dem Schloß in die Mitte, zwischen die Fuß niederlegt.

3. Bende Hand quittirt, und mit Behändigkeit sich zugleich aufgerichtet.

Com:



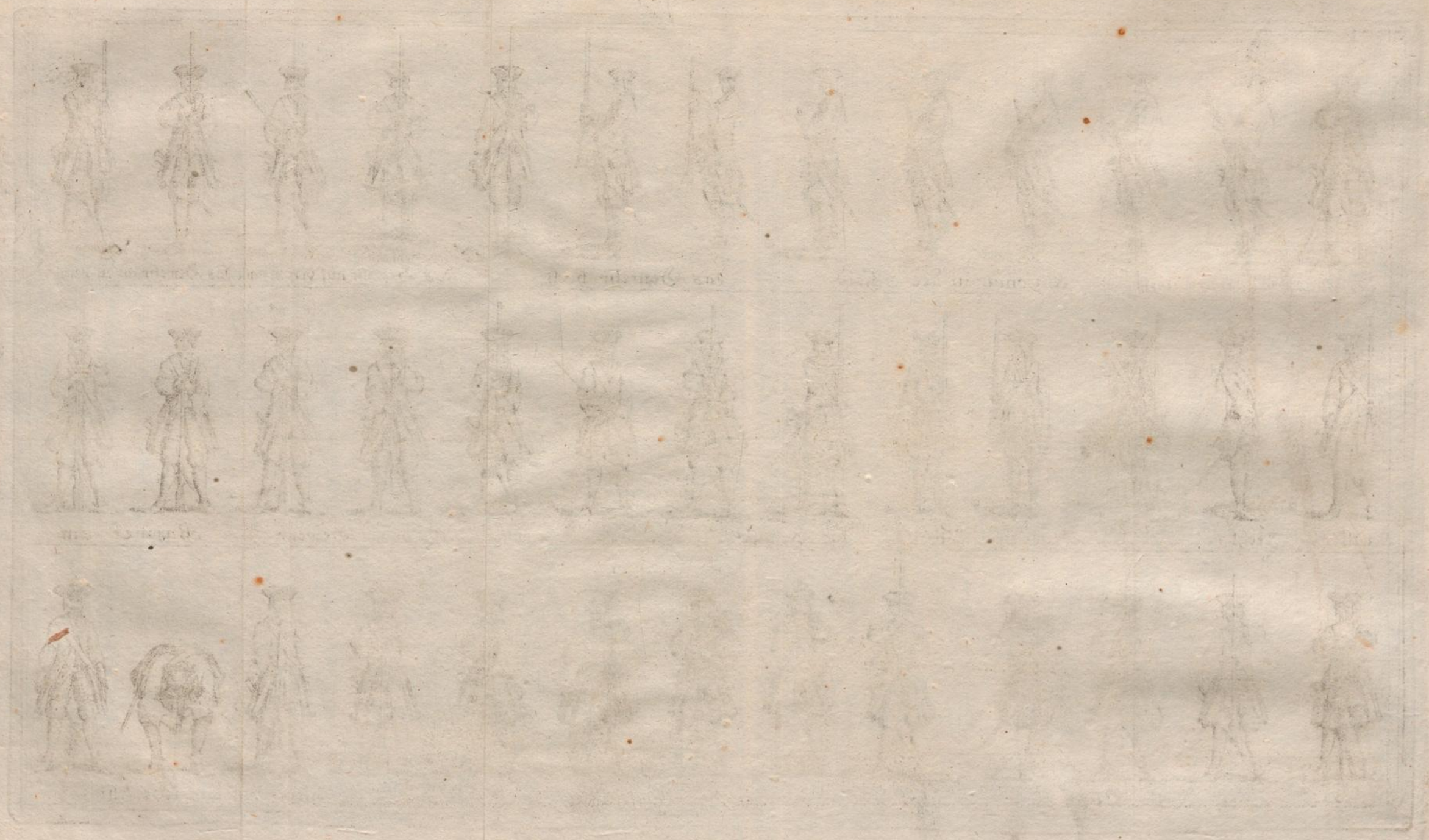
Bajonet von Lauff. Bajonet in die Scheid. das Gewehr hoch. das Gewehr auf den Arm. das Gewehr an die rechte



Schülter. Rechts. Front. Rechts um. Front. das Gewehr auf den Arm. ruhet auf dem Gewehr. Bajonet am



Lauff. fählet das Bajonet. ruhet auf den Gewehr. Bajonet in die Schaid. nieder legt das Gewehr.



Commando LVII. Aufnimmt das Gewehr.

T. Ein Streich.

1. Wird das Gewehr mit der rechten Hand unter dem Hahn, und mit der linken in der Mitte ergriffen.
2. Aufgehoben, die rechte Hand unter den Hahn quittirt, und die Mündung gefasset, zugleich also gedrehet, daß das Schloß auswerts, und die Mündung denen Augen gleich komme.
3. Mit Force auf die Erde niedergestossen, mit der linken Hand bis an die rechte hinauf gefahren, und die Ellenbogen dabey wohl erhoben.

Commando LVIII. Das Gewehr auf den Arm.

T. Ein Streich.

1. Wie Commando LI. Außer daß, wie dort mit dem dritten Tempo das Gewehr gefället, es an statt dessen allhier auf den Arm genommen wird.

Commando LIX. Das Gewehr neben den Fuß.

T. Ein Streich.

1. Wird das Gewehr gerade vor sich gebracht.
2. Mit der rechten Hand oben an der Mündung ergriffen, und es mit derselben bis an die Augen herunter sinken gelassen, alsdann zugleich mit beyden Händen, auf die rechte Seite hart neben an gebracht.
3. Die linke quittirt, und mit der rechten neben den Fuß stark auf die Erde nieder gestossen.

Commando LX. Niederlegt das Gewehr.

T. Ein

T. Ein Streich.

1. Laßt man die rechte Hand, biß auf die Mitte des Gewehrs sinken, und verdrehet zugleich selbiges rückwärts mit dem Schloß, und setzet den rechten Fuß auswerts hinter den Anschlag.

2. Tritt man mit dem linken Fuß, einen guten Schritt hinaus, ruhet mit der linken Hand auf dem linken Knie, und leget das Gewehr also in einer gleichen Linie vor sich nieder, daß der Anschlag fest am Fuß bleibe.

3. Richt man sich mit Behändigkeit wieder auf, tritt mit dem linken Fuß neben den rechten, und mit diesem einwärts dem Anschlag.

Commando LXI. Aufnehmt das Gewehr.

T. Ein Streich.

1. Wird mit der Wendung auf dem Absatz der rechte Fuß wieder auswerts, ganz nahe hinter den Anschlag gebracht, der rechte Arm auswerts erhoben, und wiederum fallen gelassen.

2. Mit dem linken Fuß vor sich getreten, und mit der rechten Hand das Gewehr in der Mitte ergriffen.

3. Mit Zurücktretung des linken Fuß neben den rechten, und mit diesen einwärts neben dem Anschlag, Herauffschleifung der rechten Hand, an die Mündung in die Höhe gebracht.

Commando LXII. Das Gewehr auf den Arm.

T. Ein Streich.

1. Laßt man die rechte Hand bis auf die Mitte des Gewehrs sinken.

2. Erhöhet man solches, und bringt es gerad vor sich, und ergreiffet es mit der linken Hand unter der rechten, daß das Schloß auswerts, und ungefehr der Mitte des Leibs hoch komme.

3. Ergreift man es mit der rechten Hand unter dem Hahn, und ziehet es zugleich mit force auf den Arm.

Commando LXIII. Versorgt das Gewehr.

T. Ein Streich.

1. Wird das Gewehr mit halb ausgestreckten Armen der Lauff auswerts gerad vor sich gebracht.

2. Mit flacher verkehrter rechter Hand auf einmahl in die Mitte desselben hart unter den linken Arm, daß das Schloß darzwischen verdeckter seye, und der Lauff abwerts gegen die Erde sinkend, geschlagen.

3. Die rechte Hand quittirt, und auf die rechte Seiten fallen gelassen.

Commando LXIV. Das Gewehr auf den Arm.

T. Ein Streich.

1. Wird das Gewehr mit einem Schlag, in der Mitte der rechten Hand, ohne solches zu verrücken, ergriffen.

2. Mit beyden Händen den Lauff auswerts gerad vor sich gebracht.

3. Mit dem Schloß auswerts auf den Arm genommen.

Commando LXV. Bringt das Gewehr verkehrt unter die lincke Schulter.

T. Ein Streich.

1. Läßt man das Gewehr über den Daumen der Hand, daß der Lauff ganz gerad gegen die Erde hinunter sincke, fallen, und ergreift es zugleich mit derselben, das Schloß auswerts in der Mitte.

2. Bringt man das Gewehr verkehrt, nemlich mit dem Lauff ruckwerts gegen die Erde sinkend, und die lincke Hand auf die lincke Hüfft stüßend, den Anschlag erhoben, unter den linken Arm.

3. Quicirt man die rechte unter den Hahn, und ergreiffet solches hinter sich, ohne daß er mehr nach einer als der andern Seite, sondern gerad hinaus stehe in der Mitte.

Commando LXVI. Das Gewehr auf den Arm.

I. Ein Streich.

1. Wird das Gewehr mit verkehrter rechter Hand unter dem Hahn ergriffen, und mit beyden das Schloß auswärts, mit dem Lauff gegen die Erden, und den Bügel denen Augen gleich gerad hoch vor sich gebracht.

2. Über den Daumen der linken Hand, mit dem Lauff in die Höhe, das Schloß auswärts umgekehrt.

3. Auf den Arm gebracht.

Commando LXVII. Verkehrt schultert das Gewehr.

I. Ein Streich.

1. Bringt man das Gewehr mit beyden Händen gerad vor sich.

2. Ergreiffet man selbiges mit verkehrter rechter Hand, über der linken bey der Mundung, daß das Schloß auswendig bleibet, und zugleich umgekehrt wird, daß der Lauff ganz gerad gegen die Erde, und die lincke Hand denen Augen gleich hoch komme.

3. Thut man es hart auf die rechte Schulter, daß der Anschlag in die Höhe, und der Lauff abwärts komme, mit der Mundung ungefehr der Mitte des Leibs, gleich hoch, und quicirt darvon die lincke Hand.

Commando LXVIII. Das Gewehr auf den Arm.

I. Ein Streich.

1. Wird dem Gewehr etwas ein Schwung gegeben, und mit der verkehrten linken Hand ober der rechten ergriffen, mit beyden das Schloß auswärts und die Mündung der Mitte des Leibs gleich hoch gerad vor sich gebracht.

2. Mit der rechten Hand unter dem Hahn ergriffen, zugleich also umgekehrt.

3. Auf den Arm gebracht.

Commando LXIX. Das Gewehr an die rechte Schulter.

I. Ein Streich.

Wie Commando XXXIX.

Avertissement. Das General-Commando.

I. Einen langen Würbel.

Commando I. Niederlegt das Gewehr.

I. Zwen Streich.

1. Wird bey diesem General-Commando das Gewehr auf den Arm.

2. Neben den Fuß genommen, und

3. Niedergelegt, ein jedes mit sein gehörigen, und in denen einfachen Commando bereits angewiesenen Griff, und Tempo, woben so viel und noch mehr, ein jeder den rechten Flügel observiren muß, damit alles zugleich geschehe, als wie sonst, da diese 3. Commando unterschiedlich eines nach dem andern befohlen werden.

Commando II. Das Gewehr an die rechte Schulter.

I. Zwen Streich.

Commando III. Versorgt das Gewehr.

I. Zwen Streich.

Commando IV. Das Gewehr an die rechte Schulter.

T. Zwen Streich.

Commando V. Bringt das Gewehr verkehrt unter die lincke Schulter.

T. Zwen Streich.

Commando VI. Das Gewehr an die rechte Schulter.

T. Zwen Streich.

Commando VII. Verkehrt schultert das Gewehr.

T. Zwen Streich.

Commando IIX. Das Gewehr an die rechte Schulter.

T. Zwen Streich.

N. XIII.

Die Evolutiones, und was bey selben zu observiren.

§. I.

Das Regiment muß wie bereits Nro. I. §. 2. im Exercitio zu Pferd erwehnet, seine Abtheilungen haben; ist also dieses all dorten zu ersehen; Die Herren Ober-Officiers nehmen ihr Gewehr wie sonst zu marchiren gebräuchlich, so bald der Major die Douplirungen anfängt zu commandiren; lassen das Zeichen mit dem rechten und linken Fuß aussen, wenden und



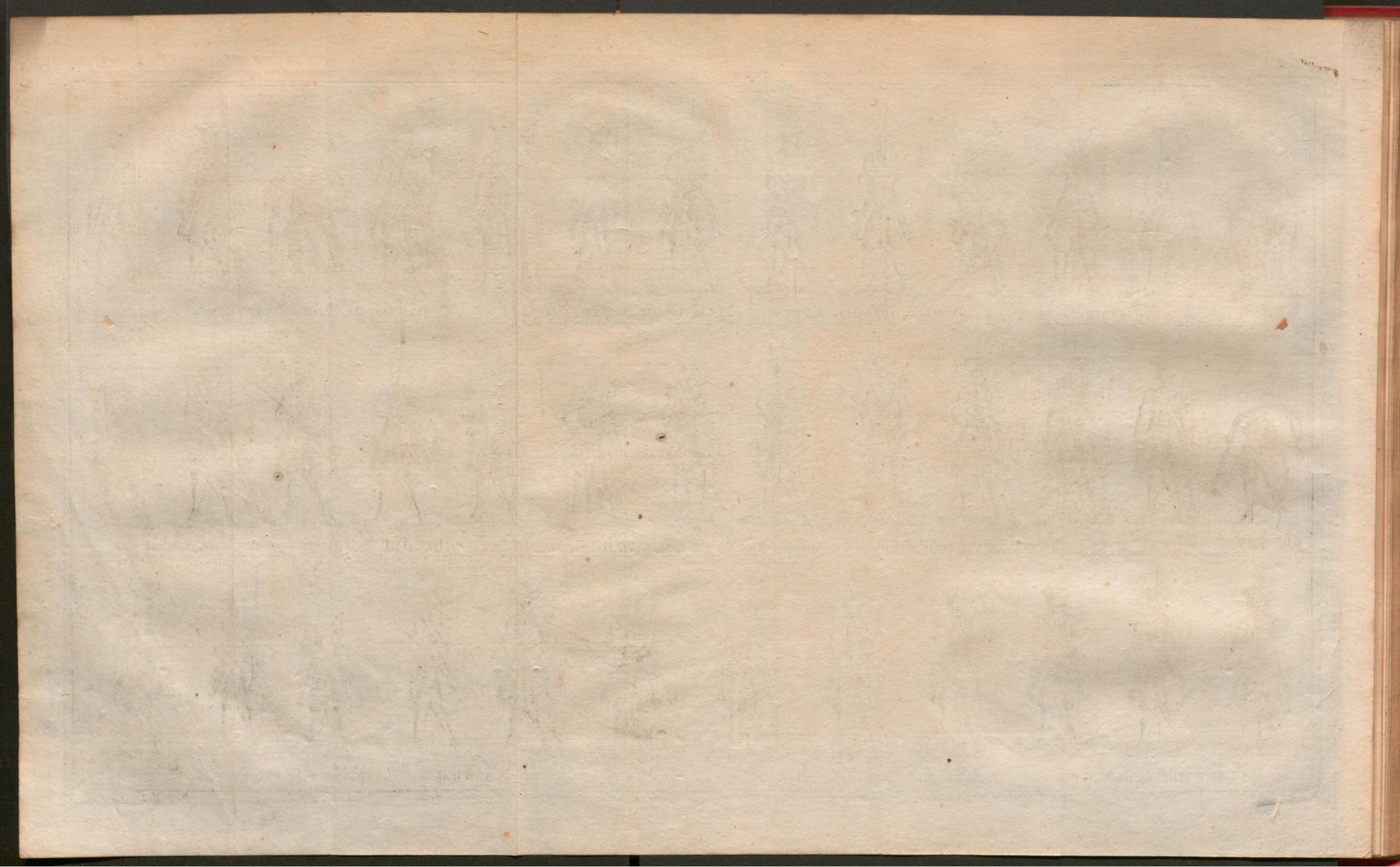
nehmt auf das Gewehr - das Gewehr auf den Arm - das Gewehr neben den Fuß - niederlegt das Gewehr - nehmt



auf das Gewehr - das Gewehr auf den Arm - versorgt das Gewehr - das Gewehr auf den Arm - das Gewehr zur Seite



das Gewehr auf den Arm - Verkehrt Schültert das Gewehr - das Gewehr auf den Arm - das Gewehr an die rechte Schulter



marchiren, und herstellen sich zugleich mit den Gemeinen, doubliren vor- und hinterwärts, aber doch nur allezeit neben einander, so oft sie das Regiment überflügeln können; auſſer dem aber bleiben ſie ſtehen, es hat auch keine Difficultät, ob ein Fähndrich neben einem Lieutenant, oder ein Lieutenant neben dem Fähndrich doubliret; dann weilen nicht allezeit, alle Officier præſent, alſo kan ſolches nicht obſerviret werden: Die rechts hinauf doubliren, ſtellen ſich denen andern lincker, und die lincks, rechter Hand, damit ſie die erſte bleiben, in ihre vorige Diſtanz zu marchiren, und unnöthige übrige Schritt erſparen, weilen dieſes nur einzig und allein deſwegen geſchiehet, gleichwie ſchon erwehnet, daß das Regiment nicht überflügelt wird; bey dem Commando (Salt) wann ſie ſich herſtellen, ergreifen ſie zugleich das Gewehr mit der lincken Hand oben an der Mündung, und quittiren ſelbige wieder davon, wann ſie anfangen zu marchiren, auſſer dem nehmen oder haben ſie es allezeit neben dem Fuß; Die Herren Fähndrichs nehmen ihre Eſtandarten (wann ſie dieſelbe bey ſich haben ſolten) auf die rechte Schulter. Das Gewehr muß mit der Mündung allezeit wohl erhoben getragen werden, damit wann es loß gienge, kein Schaden geſchehen möchte: Die Wachtmeiſter und Tambour doubliren gleichwie die Ober-Officier, die erſten aber behalten ihr Gewehr allezeit in dem lincken Arm, die Corporalen machen alles mit den Gemeinen.

Avertiſſement. Man wird die Evolutiones machen.

T. Einen langen Würbel.

Commando I. Mit halben Gliedern rechts vor den Mann doubliret eure Reihen, march.

T. Zwey Streich.

T. Ob-

T. T. Observiren die Tambours wie in Exercitio zu Pferd durch alle Evolutiones.

1. Wird mit dem rechten Fuß, daß der Absatz der Spitze von dem linken gleich kommet, vorwärts hart angetreten, und damit das Zeichen gegeben, daß die Douplirung rechts vorwärts geschehen solle, und also das Commando recht verstanden sey.

2. Mit dem rechten stehen geblieben, und auf denselben halb rechts gewendet.

3. Mit dem rechten den ersten Schritt gerad vor den linken hart angetreten, so, daß alle die da doupliren einen Schritt von der Linie wo sie gestanden weg kommen, und auf einmahl diejenige Distanz gewinnen, die ein jeder von dem andern haben muß, vor dem er doupliren solle, alsdann gerad aus bis an die rechte Schulter desselben marchiret, und stehen geblieben, in wehrenden marchiren ist auf den Vorder und Neben-Mann zu schauen, damit die hinter einander die Distanz eines Schritts weit, und die neben einander eine gerade Linie observiren, daß keiner dem andern vorkomme oder zurück bleibe.

Commando II. Halt.

T. Zwen Streich.

1. Dieses wird befohlen in wehrender Zeit, daß der letzte Mann aufhöret zu marchiren, da zugleich sich alle auf dem rechten Absatz herstellen, und mit dem linken Fuß hart an treten, daß ein jeder ganz gerad vor seinen Neben-Mann zu sehen kommet.

Commando III. Auf euer vorige Distanze. march.

T. Zwen Streich.

1. Geben sie mit dem linken Fuß so wie zuvor mit dem rech-

rechten vorwärts, jeso desgleichen hinterwärts, nemlich daß die Spitze des linken, dem Absatz des rechten gleich komme, und zwar hinterwärts, weilien sie so, und nicht vorwärts in ihre Distanz zu marchiren haben.

2. Wenden sie sich auf den linken halb links, daß ein jeder den er doupliret hat, seiner linken Schulter gleich komme, und tritt mit dem rechten hart bey.

3. Tretten sie mit dem linken den ersten Schritt gerad vor sich hinaus hart an, marchiren in die Distanz, nemlich ein Schritt weit von denen die sie douplirt haben, gleichwie sie vorhin gestanden seyn, und wann bereits der erste, die Helffte von der Linie des linken Flügels erreicht, alsdann fangen sie sich erst ganz unvermerckt linker Hand gegen dieselben zu ziehen, und wann ein jeder gegen seine Distanz kommet, tritt er mit dem linken Fuß, in die von der linken hart ein, und bleiben also halb links stehen.

Commando IV. Halt.

I. Zwen Streich.

1. Sie herstellen sich von dem linken halb rechts und treten mit dem rechten hart bey.

NB. Es ist ein vor allemahl in den Evolutionen zu observiren, daß die Mouvements so rechts commandirt werden, alle mit, und auf den rechten Fuß und Schulter angefangen, und auch vollendet werden: vice versâ oder in Widerspiel ist es zu verstehen, wann was links gemacht wird; ausser die Douplirung die hinter den Mann gehet, wo einzig und allein die erste Wendung dieser Veränderung begehren, daß die rechts auf den linken, und die links auf den rechten Fuß geschehen, weilien man die Fronte so auswerts, einwärts gewinnen muß: Das Zeichen, Beytreten, Herstellen, und erstere Schritt zu marchiren, muß allezeit mit vieler force gemacht, und die Leute darzu angehalten werden, daß sie die Füsse nicht zu nahend, wie sie insgemein zu thun pflegen, sondern in einer ordentlichen Weite allemahl von einander halten,

ten, auch nicht auf dieselbe schauen, sondern gerade mit aufrechten Haupt ihren March und andere Bewegungen verrichten: Diese Douplirung kan man auch ruckwärts machen.

Commando V. Mit halben Gliedern links hinter den Mann douplirt eure Reihen. march.

T. Zwen Streich.

1. Wird mit dem linken Fuß ruckwärts das Zeichen gegeben, daß die Spitze dem Absatz des rechten gleich, und nicht weiter zurück komme, welches ein für allemahl zu beobachten, nicht weniger, daß bey den Zeichen, nicht ein Fuß hinter den andern gesetzt werde, sondern sie mit denselben so weit, wie vorhin, da sie noch völlig gestanden, neben einander bleiben.

2. Wenden sie sich auf den rechten ohne Berrückung desselben halb links (hieher gehöret das Avertissement, welches aus dem vorhergehenden NB. zu ersehen) daß die Wendung auf dem rechten Fuß geschieht, ohngeachtet sie auf dem linken geschehen solle.

3. Wird mit dem linken Fuß von der linken Linie hinweg etwas herauswärts, der erste Schritt hart angetreten, damit man gleich die Distanz gewinne, nemlich 1. Schritt weit, die man hinter den Mann zu doupliren haben muß, und der March nacheinander bis auf die rechte Schulter prosequirt.

Commando VI. Halt.

T. Zwen Streich.

1. Sie bleiben auf dem linken stehen, und herstellen sich mit Ventretzung des rechten, rechts.

Commando VII. Auf euer vorige Distance. march.

T. Zwen Streich.

1. Wird mit dem rechten Fuß das Zeichen (wie sonst) vorwärts gegeben, weisen die Leute vorwärts rechts nach ihrer Distance zu marchiren haben.

2. Auf den rechten halb rechts gewendet, mit dem linken bengetreten.

3. Mit dem rechten gerade aus, vor dem linken, hart an marchiret, und sich erst allgemach nach der Linie gezogen, wann der erste Mann die Helffte derselben erreicht, mit dem rechten in die Distanz getreten, und stehen geblieben.

Commando VIII. Halt.

T. Zwen Streich.

1. Die Herstellung geschieht auf dem linken Fuß halb links

Diese Douplirung kan man auch vorwärts machen.

Commando IX. Mit viertels Gliedern rechts und links, vor und hinter den Mann gegen einander douplirt eure Reihen. march.

T. Kleinen Würbel, zwen Streich.

3. Hier wird eben dasjenige, was bereits in der halben Glieder-Douplirung expliciret, observiret, und ist nur dieser Unterschied, daß alles auf einmahl in Movement kommet, und ein viertels Glied gegen das andere douplirt, nemlich das andere vor das erste, vorwärts, und das erste hinter das andere links hinterwärts, das vierte rechts vorwärts vor das dritte, und das dritte links hinterwärts hinter das vierte.

Com

Commando X. Halt.

T. Zwen Streich.

1. Herstellen sich ein jeder auf den Fuß, mit dem er hat angefangen zu marchiren, wie sonst.

Commando XI. Auf euer vorige Distance. march.

T. Zwen Streich.

3. Die eine vorwärts, die andere rückwärts, und links das Zeichen gegeben, marchiret, und in die Distanz getreten, nachdem es die halbe Glieder-Douplirung zu erkennen giebet.

Commando XII. Halt.

T. Zwen Streich.

Links und rechts herstellt gleichwie bekant.

Commando XIII. Mit achtels Gliedern rechts vor den Mann doupliret eure Reihen. march.

T. Einen kleinen Würbel, zwen Streich.

Es doupliret ein achtels Glied vor das andere, nemlich das 2. vor das 1. das 4. vor das 3. und so weiter, die Mouvements, Zahl, und Commando. wie auch Tempo seynd gleich wie in der halben Douplirung, und wann man will, kan man es auch gegen einander, wie die viertels Douplirung ausweist, machen lassen, welches von dem Gutbefinden des Commandanten, oder Nothwendigkeit, nachdem das Spacium des Terrains requiriret, dependirt.

Commando XIV. Mit ganz zerbrochenen Gliedern rechts vor den Mann doublirt eure Reihen. march.

T. Kleinen Würbel, zwey Streich.

1. Das geschieht ein Mann um den andern, und wird mit dem rechten Fuß vorwärts das Zeichen gegeben.

2. Wendet man sich auf den rechten halb rechts, und tritt mit dem linken bey.

3. Tritt man mit dem rechten einen kleinen Schritt gerad über vor den linken, vor dem der stehen geblieben, in der gewöhnlichen Distanz hart an.

4. Mit dem linken gerad über des andern seinen rechten.

5. Mit dem rechten gleich neben den linken, daß man auf die rechte Schulter seines Manns, als wie auch sonst, halb rechts zu stehen komme, und wiewohl die 2. letztern Mouvement nicht mehr zu dem Tempo gerechnet werden, weil sie nicht mit derselben force und Mercklichkeit gemacht werden, so ist dennoch um der Gleichheit willen ihre Anzahl hier, und auch in dem was folget, genau zu observiren. NB. Die Herren Ober-Officier bleiben in dieser zerbrochenen Glieder-Doublirung stehen, desgleichen die Wachtmeister und Tambour, welches allezeit, so oft das Regiment nicht überflügelt wird, zu observiren.

Commando XV. Halt.

T. Zwey Streich.

Sie stellen sich auf den rechten links, und treten mit den linken hart bey.

Commando XVI. Auf euer vorige Distance. march.

T. Zwey

T. Zwen Streich.

1. Wird mit dem linken das Zeichen ruckwärts gegeben.
2. Wendet man sich auf den linken, und tritt mit dem rechten hart bey.
3. Tritt man mit dem linken einen kleinen Schritt gerade vor dem rechten.
4. Mit dem rechten gerade über die Distanz von linken.
5. Mit dem linken in die Distanz.

Commando XVII. Halt.

T. Zwen Streich.

1. Sie herstellen sich mit dem linken rechts, und treten mit dem rechten hart bey.

Mann könnte diese Douplirung rechts hinter, links vor, und links hinter den Mann machen, weilen aber die Douplirung von der Cavallerie wie Nro. III. S. 2. in Exercitio zu Pferd Meldung geschehen, zu nichts anders dienlich, können diese kurz gedachte ausgelassen werden, solte man aber sie machen wollen, so ist schon genugsam bewiesen, wie man solches verrichten soll.

Commando XVIII. Aus drey Gliedern macht zwen. march.

T. Zwen Streich.

Wird gemacht als wie im Exercitio zu Pferd Nro. III. Evolutionen Commando VII. die Abtheilung gemacht worden, geben also die so es angehet, mit dem linken Fuß vorwärts das Zeichen, und marchiren mit den rechten, nach alldort bewiesener Art gerade in ihre Distanz.

Commando XIX. Aus zwen Gliedern macht drey. march.

I. Zwen Streich.

1. Geben diese so es angehet mit dem rechten Fuß das Zeichen rückwärts.

2. Wenden sie sich auf den rechten ganz rechts um, und treten mit den linken ben.

3. Tretten sie mit den rechten den ersten Schritt hart an, und marchiren bis in die Distanz desselben, daß sie die fronte halb rechts behalten.

NB. Sie müssen allezeit gerad ausmarchiren bis auf die Linie, allwo sie sich erst nach ihrer Distanz wenden.

Commando XX. Halt.

I. Zwen Streich.

Sie herstellen sich auf dem rechten links. Wäre man in zwen Glieder gestellet, und wolte drey machen, so geschieht es eben mit diesem Tempo wie kurz gemeldet worden; und ist der Abtheilung wegen, sich zu erschen, Nro. III. Evolutiones zu Pferd Commando VIII. NB. 1.

Was in allen Douplirungen die Grenadier zu observiren haben, ist Nro. III. Evolutionen zu Pferd NB. 2. schon expliciret.

Nro. XIV.

Wie das Regiment zu stellen, wann die Chargirungen angehen sollen.

§. 1.

Werden die Herren Ober-Officiers sich also rangiren, daß die Hauptleut auf den rechten Flügel in dem ersten Glied ihrer Compagnie zu stehen kommen, die Lieutenants bleiben hinter derselben auf dem linken, und die Fähndrichs des gleichen in der Mitte wie zuvor, außer daß beyde in einer gleichen Linie näher an das letzte Glied heran rucken, die

die Grenadier-Officiers thun desgleichen, ausser daß der Ober-Lieutenant allezeit bey seinem Detachement den linken Flügel zu seinem Rang oder Ort behaltet, auch denselben commandirt, gleichwie der Hauptmann den rechten.

S. 2. Die Unter-Officier, nemlich der Wachtmeister stellet sich ebenfalls hinter der Compagnie und zwar auf den rechten Flügel, wofern aber ohne Eckstandart exerciret wird, so nimmt der Fähndrich selber postto und der Wachtmeister die Mitte, die Corporalen bleiben in dem ersten Glied ihrer abgetheilten Züge stehen, desgleichen die Grenadier-Corporalen, die Tambours stellen sich auf den rechten Flügel hinter der Compagnie, ganz nahend an das dritte Glied.

Avertissement. Man wird chargiren.

T. T. Schlagen kurzen Appell.

Auf dieses Avertissement nehmen die Commandanten deren Compagnien ihr Gewehr wie sonst zu marchiren gebräuchlich, und stellen sich auf die rechte Flügel ihres Plo-tons.

Commando I. Das andere und dritte Glied vorwärts schließt eure Reihen. march.

Das andere und dritte Glied giebet mit dem rechten Fuß vorwärts das Zeichen, und schließet sich mit einem ganz geraden March bis an die Spitze des Degens.

Commando II. Von beyden Flügeln gegen die Mitte rechts und links schließet eure Glieder. march.

Alle drey Glieder geben erstlich das Zeichen auf der Stelle, nemlich der rechte Flügel mit dem linken, und der lincke mit dem rechten Fuß, wenden sich wie sie das Zeichen gegeben, halb

halb links, halb rechts, und schliessen gegen die Mitte ihre Glieder.

Commando III. Halt.

Da herstellen sie sich, der rechte Flügel rechts, und der linke links.

Commando IV. Bringet das Gewehr hoch zum chargiren.

T. T. Schlagen die Tambour ganz kurz, Ruff oder Appell.

Dieses ist nicht in den Handgriffen begriffen, wird aber mit zwey Tempo gemacht, und durch die ganze Chargirung so getragen.

1. Wird das Gewehr mit force der linken Hand in der Mitte ergriffen.

2. Der Lauf einwärts nach dem Gesicht gehalten, der Daumen auf dem Hahn, und etwas hoch erhoben.

Avertissement. Gebt acht mit zerbrochenen Plotonen Glieder weiß Feuer zu geben.

Commando V. Der ersten Plotonen letztes Glied macht euch fertig.

Das letzte Glied der gebrochenen Plotonen, macht sich fertig, die andern Plotonen thun nichts.

Commando VI. Das letzte Glied schlägt an.

Das letzte Glied schlägt an, auf den halben Mann, so, daß ein jeder das Gewehr über die Helffte neben der rechten Schulter (NB. welches das Contrarium zu Pferd ist, wo man

neben der linken Schulter seines Vorder-Manns selbes heraus bringet) und solches in einer ganz gleichen Linie hinten und voran gleich hoch weder rechter noch linker Hand, sondern gerad vor sich hinaus, mit dem Anschlag an seiner Schulter hält, der Daumen so allezeit wann das Gewehr einmahl gespannt ist, auf dem Hahn bleibet, wird nicht ehe weg gethan, bis man versichert ist, daß wann das Gewehr auch von sich selbst loß gienge, man niemand mehr Schaden könne, da er hinter demselbigen, und der Zeiger zugleich mit Vorsichtigkeit, an den Abzug gebracht wird; das erste Glied fällt nieder auf das rechte Knie, und bringt das Gewehr in beyde Hände, mit dem Anschlag auf die Erden, und mit der Mundung gerad in die Höhe, hart darneben, das zwoente buckt sich, daß es etwas über das erste hinaus schauen kan, und hält das Gewehr in beyden Händen gerad hoch vor sich, alle drey Glieder machen ihre besondere Mouvemenenten zugleich und auf einmahl.

Commando VII. Feuer.

Das letzte Glied giebet genau acht, daß es mit Behändigkeit und force, den Abzug anziehe, damit es zugleich sein Gewehr losseure, und also im Anschlag bleibe, bis commandirt wird.

Commando VIII. Setzt ab.

Das letzte Glied setzt ab, und prellet zugleich das Gewehr in die Höhe haltend ungefehr 3. kleine Schritte zuruck, daß es gemächlich auf das geschwindeste laden kan, welches ohne Tempo geschiehet, wenn es aber bereits geladen, alsdann giebt ein Flügel auf den andern acht, das Gewehr wieder in beyden Händen mit denen ordentlichen 3. Tempo gerad hoch vor sich zu bringen, und also auf der Stelle stehen zu bleiben, bis das andere gefeuert, und geladen, indeme aber das dritte abgesetzt, und sich das zwoente und erste auf-

rich-



Feuer von anderten Glied.



Feuer mit zerbrochenen Gliedern.



Sketch of a tower or monument



Sketch of a tower or monument

richten, da ohne Verzug die andern Plotonen commandirt werden, und machen was die vorigen gethan.

Nachdeme der Obrist-Wachtmeister der andern Plotonen letztes Glied eben hat abfeuren lassen.

Commando IX. Der ersten Plotonen andertes Glied macht euch fertig.

Commando X. Schlagt an.

Das andere Glied schlägt an, neben der rechten Schulter seines Vorder-Manns wie das dritte, ohne daß das erste niederfällt.

Commando XI Feuer.

Commando XII. Setzt ab.

Es setzt ab das Gewehr in beyden Händen gerad hoch vor sich bringend, und brestet auf einmahl zugleich zuruck, bis hart an das letztere, damit es nicht zu nahe an den ersten bleibet, und dadurch an geschwinder Ladung gehindert werde: Die Ladung machen sie wie die dritte, und rucken alsdann wieder mit einander hart an das erste.

Die andern Plotonen werden gleich darauf commandirt, mit den andern Glied ihr Decharge zu geben.

Commando XIII. Der ersten Plotonen vorderes Glied macht euch fertig.

Commando XIV. Schlagt an.

Bleibt stehen und schlägt an wie bekannt.

Commando XV. Feuer.

Commando XVI. Setzt ab.

Setzt ab, bleibt stehen, und laden wieder die zwey letztere. Auf das werden abermahlen also gleich die andere Platonen commandirt, und verrichten das was die vorige.

Die Grenadier geben eben mit zerbrochenen Platonen Feuer: Das ist: Die andere Platon vom rechten Flügel und die erste vom linken Flügel, und in dem anderen Feuer die andere zugleich, jede mit dem Regiment.

NB. Es ist zu wissen, daß durch alle Chargirungen ein für allemahl, zurück bressen, laden, und anrucken, geschwind auf einander geschehen muß, und so man mit dieser Glieder-Chargirung weiters continuiren wolte, müste man das erste Glied, durch ein Zeichen mit dem Degen, daß man dessen Spitze gegen die Erde sincken läffet, gleichwie dieselbe, in die Höhe geschlagen werden muß, wann es sich erheben soll (avertiren) damit solches kniend bleibe, so lang dieses Feuer dauret, und ungeachtet alle Commando-Wörter allhier exprimiret, so seynd doch unterschiedliche, als überflüssig auszulassen, und zu erspahren, Exempli gratia, weilen den Leuten schon bedeutet, wie sie feuern sollen, an statt das andere oder das erste Glied zu nennen, nur schlägt an.

Avertissement. Gebt acht mit ganz zerbrochenen Gliedern zu chargiren.

T. T. Ganz kurz Appell geschlagen.

Commando XVII. Alle zugleich macht euch fertig. 2c.

Commando XVIII. Das letzte Glied schlägt an. 2c.

Commando XIX. Das andere Glied schlägt an. 2c.

Commando XX. Das erste Glied schlägt an. 2c.

Und so fort die 6. Feuer. NB. Diese zerbrochene Glieder-Chargirung geschieht ein Mann um den andern, sonst hat sie dieselbe Commando, und Tempo wie die mit ganzen Gliedern, und gleichwie diese nur drey Feuer, also hat jene sechs, welche auch mögen so lang continuiret werden, als man will, es können die Commando ganz geschwind auf einander folgen, weil die Leut genugsame Zeit zu laden haben, das erstere bleibt allezeit auf denen Knien, und das andere gebückt, bis das Zeichen mit dem Degen ihnen andeutet, sich zu erheben, die letztere so zurück geprellet, warten allezeit bis die, so vor ihnen seynd, geladen, die Grenadiers machen diese Glieder, und zerbrochene Glieder-F Feuer zugleich mit dem Regiment, und sind auch darzu wie dasselbe, aber nicht mit demselben abgetheilt.

Avertissement. Gebt acht mit ganzen Divisionen Feuer zu geben.

T. T. Ganz kurz Appell geschlagen.

Commando XXI. Die erste Division von Grenadiern macht euch fertig.

Commando XXII. Schlagt an.

Das erste Glied fallet nieder auf die Knie, das andere gebückt, und das dritte bleibt aufrecht stehen, schlagen zugleich an, daß das Gewehr Etage - weiß alles neben der rechten Schulter heraus zu stehen kommt, und weder rechter noch linker Hand sich neiget, sondern schnurgerad vor sich hinaus bleibet.

Commando XXIII. Feuer.

Commando XXIV. Setzt ab.

Setzen ab, stehen, richten sich auf und pressen zugleich, nemlich die zwey hintere Glieder so weit zuruck, daß sie Platz genug zur Ladung gewinnen, und wann solche geschehen, rucken sie zugleich wieder an.

Commando XXV. Die andere Division von Grenadiern macht euch fertig. 2c.

Commando XXVI. Die erste Division vom Regiment macht euch fertig. 2c.

Commando XXVII. Die andere Division macht euch fertig. 2c.

Commando XXVIII. Die dritte Division macht euch fertig. 2c.

NB. Es ist ein vor allemahl zu observiren, daß ein jeder, ehe das Commando kommet (Schlagt an) schon seines Vordermanns rechte Schulter in Augenschein nehme, damit nicht an statt derselben, neben der linken heraus anschlage: Es ist auch niemand so sehr, an die einmahl betrettene Stelle gebunden, daß er sich in wehrendem Anschlagen, nicht solte ein wenig rechts oder links (nachdeme es vonnöthen) rucken dürfen, um sein Gewehr ganz gerad (wie bereits erwahnet) heraus zu bringen: Das erste Glied hingegen solle eine gerade Linie halten, im Ausrucken, und Niederfallen, damit nicht ein Glied dem andern vorgehe, und das Gewehr nicht schreg, sondern ganz schnurgerad hinaus komme.

Wann man dieses Feuer continüiren will, so wird wieder von vorn angefangen; bey diesem Divisions-Feuer fangt der ganze rechte Flügel von denen Grenadiern an, und nach diesen der lincke, nach welchen die Divisionen des Regiments anfangen wird: Auch ist zu wissen, daß die obbesagte Feuer durch den Major alle commandirt werden: Das folgende Ploton Feuer aber, durch die Commandanten derselben, und gehöret auch daher N. VII. in Chargirung zu Pferd nach dem Divisions-Feuer in NB. ist gemeldet worden: In wehrenden Avanciren und Retiriren, müssen die Leute wohl geschlossen halten, gerad vor sich heraus marchiren, und continuirlich den rechten und lincken Flügel in Augen haben, damit sie eine gleiche Linie halten, auf welche Ordnung die Herren Ober-Officer, so hinter dem Regiment marchiren, genau acht zu geben haben.

Avertissement: Gebt acht mit dem gantzen Regiment stehenden Fuß Ploton-weiß zu chargiren.

T. T. Kurz Appell.

Commando XXIX. Der Grenadier erste Plotons chargirt.

Commandirt der Hauptmann von Grenadiern seine erste Ploton, mit gewöhnlichen Commando-Wörtern: Macht euch fertig: Schlagt an: Feuer: Setzt ab: Auf diesen folgt der Unter-Lieutenant auf den lincken Flügel mit seiner Ploton.

Commando XXX. Die erste drey Plotons chargirt.

Haben die Commandanten selber Plotonen, das ist: Der erste vom rechten Flügel der ersten Division wie der Grenadier-Hauptmann zu chargiren; Der andere mit der ersten Ploton
der,

der andern Division, und dann der dritte mit der ersten Ploton der dritten Division oder Corps de Battaille.

Commando XXXI. Die andere drey Plotons chargirt.

Chargiren also consecutivement die andere Plotons wieder, jede vom rechten Flügel einer jeden Haupt-Division.

Commando XXXII. Die dritte drey Plotons chargirt.

Chargiren die dritte jeder Division.

Commando XXXIII. Die vierte drey Plotons chargirt.

Chargiren die letzte, oder der lincke Flügel jeder Haupt-Division.

Commando XXXIV. Der Grenadier zweyte Plotons chargirt.

Chargiren die andere Plotons der Grenadiers von beyden Flügeln.

Von Retiriren und Chargiren.

Avertissement: Man wird retiriren und chargiren.

Commando XXXV. Alle zugleich rechts umkehrt euch. Retirirt.

T. T. Schlagen Haß.

Com

Commando XXXVI. Der Grenadiers erste Plotons chargirt.

Commando XXXVII. Die erste drey Plotons chargirt.

Commando XXXVIII. Die andere drey Plotons chargirt.

Commando XXXIX. Die dritte drey Plotons chargirt.

Commando XL. Die vierte drey Plotons chargirt.

Commando XLI. Der Grenadier andere Plotons chargirt.

Geschiehet solches in vorbesagter Ordnung und machen die zur Chargirung commandirte Plotons jederzeit fronte gegen den Feind, worzu die Commandanten befehlen: Lincks herstellt euch: Solche herstellen sich lincks, darauf der Commandant befehlet: Macht euch fertig &c. Das Regiment aber marchiret immer langsam fort: Nachdem die Plotons Feuer gegeben, commandiren die Commandanten: Rechts umkehrt euch, march. Sie rechts umkehren sich und marchiren etwas geschwind, daß sie das Regiment wieder einholen, und laden gleich von der Stelle, die zwen hinderste Glieder bleiben so weit hinter einander zuruck, daß sie Platz genug darzu behalten. Welches ein vor allemahl zu beobachten.

Da

Da man solches endigen will, commandirt der Major.

Commando XLII. Halt.

T. T. Schlagen die Tambours ab.

Auf ein oder das andere, hält alles zugleich an, und machet die Fronte gegen den Feind, mit der gantzen links Herstellung: Solte aber der Major in wehrenden Reversiten March schlagen lassen, oder commandirte: avancirt; So machet das ganze Regiment fronte gegen den Feind und marchiret.

Avertissement: Gebt acht mit dem gantzen Regiment zu avanciren, und Ploton-weiß zu chargiren.

T. T. Kurzen Appell.

Commando XLIII. Avancirt.

Das ganze Regiment giebt sich zugleich und auf einmahl in einen ganz langsamen, und ordentlich geschlossenen March; Wann die Plotons chargiren, so sind die Commando wie in den vorhergehenden, und ist nur dieses zu observiren, daß die Plotons so weit in Avanciren ausrucken, daß sie des Regiments erstes Glied einen guten Schritt hinter ihr letztes zuruck lassen, damit das Regiment, indem die Plotons Feuer gegeben, und abgesetzt, wieder denselben gleich kommen, die Commando seynd folgende.

Commando XLIV. Der Grenadier erste Plotons chargirt.

Commandirt der Hauptmann, Macht euch fertig, avancirt, Schlagt an, Feuer, Setzt ab. Eben desgleichen thun die folgende.

Commando XLV. Die erste drey Plotons chargirt. &c.

Commando XLVI. Die andere drey Plotons chargirt. *ic.*

Commando XLVII. Die dritte drey Plotons chargirt. *ic.*

Commando XLVIII. Die vierte drey Plotons chargirt. *ic.*

Commando XLIX. Der Grenadier zehnte Plotons chargirt.

Will man dieses weiter continuiren, so wird wieder in dieser Ordnung angefangen; wolte man aufhören

Commando L. Halt.

T. T. Schlagen die Tambour ab.

Avertissement. Gebt acht Ploton-weiß euch zu schwencken, und einen bedeckten Weg zu machen.

T. T. Schlagen die Tambours ganz kurz Feuer: Streich.

Commando LI. Ploton- oder Zug-weiß halb rechts schwenckt euch. march.

Es wird mit dem rechten Fuß, etwas vorwärts das Zeichen gegeben, sich zugleich Ploton-weiß mit der ganzen fronte des Regiments geschwenckt, oder, wann man will, also abmarchirt; worauf man nach Gutbefinden anfangen läßt zu chargiren, welches entweder mit dem Zeichen des Degens, oder dem Commando anbefohlen wird.

Commando LII. Chargirt.

T. T. Schla-

T. T. Schlagen die Tambours Feuer: Streich: Dieser aber, dessen Ploton chargiret, pausirt.

Die erste Ploton fangt, nach von ihrem Commendanten erhaltenen bewußten Commando an zu chargiren; und nachdeme sie abgesetzt, heist es von der Mitte gegen beyde Flügel, Halb rechts, halb lincks schwenckt euch: die Ploton behält ihr Gewehr abgesetzter gerad vor sich, und schwenckt sich die Helffte rechts, und die Helffte lincks, und formiret einen Spallier so weit geöffnet, daß die folgende Plotons Platz genug haben, in fronte durch zu marchiren. Die Feuer müssen geschwind auf einander folgen, wesentwegen die Officiers wohl observiren müssen, mit ihren Plotons keine weitere noch nähere Distanz eine hinter der andern zu halten, als die Länge der fronte, von einer jeden austragt, das forderste Glied, kan denen hintersten etwas Platz geben, damit sie so wohl wie dasselbe, gleich nach der Schwencung ohne Hindernus laden können: Dieses Feuer ist auch zu continuiren, so lang man will, indem sich nur die erste allezeit wieder nach einander in die Spallier herum schwencken dörfen.

Man kan auch von jedweder Ploton nur die zwen hintersten Glieder Feuer geben lassen, und das erste in Reserve halten, und nachdeme sie sich in die Spallier geschwencket, ebenfalls Feuer geben lassen; welches sehr dienlich, wann man durch ein Verhack:Waldung, oder aber durch ein Ort wo die Häuser besetzt seyn passiret; weilen aber wann man das ganze Regiment bensammen, die Schwencung Plotonen weiß rechts hinaus, zuweilen keinen Terrain findet, so kan man wohl Colonnen:weiß von beyden Flügeln des Regiments solche Chargirung machen, nemlich daß man von beyden Flügeln abmarchiret, und gleichwie Nro. II. nach der dritten Art des abmarchiren ein Ploton sich hinter der andern schwenckt, alsdann vorgeschriebener massen auf beyden Colonnen dasjenige Feuer anfangen, und wieder durch solche Methode auf die vierte Art aufmarchiren.

NB. Nach solchen Feuer, in wehrenden Zurück-March, oder aber nach der andern Art des Aufmarche läßt man die zwey erste Glieder, die Grenadier aber alle in wehrenden March die Bajoneter pflanzen, und alles in Ordre de Bataille aufmarchiren, und aus der völligen Fronte mit allen drey Gliedern auf einmahl Feuer zu geben, und unverzüglich darauf Sturm zu lauffen, und zwar mit dem letzten Glied, mit dem Säbel in der Faust einen Einfall machen, welches durch den Obrist-Wachmeister wie folget, avertiret und commandirt wird.

Avertissement. Gebt acht alle zugleich Feuer zu geben und Sturm zu lauffen.

Commando LIII. Macht euch fertig.

Commando LIV. Schlagt an.

Das erste fällt nieder, das andere buckt sich, das dritte bleibt aufrechts, und schlagen alle drey zugleich an.

Commando LV. Feuer.

Commando LVI. Sturm.

T. I. Schlagen Allarme.

Worauf die Leut aber, fast nicht einmahl zu warten, sondern nach dem ertheilten Avertissement sich zu richten haben, daß sie nach gegebenen Feuer urplötzlich Sturm lauffen, das ist, daß das dritte Glied das Gewehr über die Schulter wirfft, und fällt mit dem Säbel in der Faust, mit denen darzu commandirten Ober- und Unter-Officiern aus, die Grenadier von beyden Flügeln thun desgleichen in die flanke alle zugleich, und ist darben zu observiren, daß nachdeme das Feuer geschehen, die zerbrochenen Plotonen also gleich etwann 10. Schritt aus der Linie hervor avanciren, um den dritten Glied zum Ausfall rechts und lincks genugsamen Platz zu geben;

ben; nach diesem wird Retrait geschlagen, worauf sie sich wiederum zurück ziehen, und ihr voriges Ort occupiren, das Seiten-Gewehr einstecken, und sammtlich das Gewehr gerad hoch vor sich bringen, alles dieses von sich selbst und ohne Commando.

So bald die ausgefallene ihr Ort erreicht, so rucken die Plotonen wieder in gerade Linie ohne Commando.

Wolte man wieder sein voriges Terrain gewinnen.

Commando LVII. Ganz rechts umkehrt euch.

T. T. Schlagen Rast.

Sie rechts umkehren sich, und marchiren ganz gleich auf ihr voriges Ort, in wehrenden march thun sie sammentlich laden, und die das erste Glied in der Quarrè bleiben, behalten ihr Bajonet gepflanzt, die andern aber nehmen es, ehe sie laden, herunter, die Grenadier behalten sammtlich gepflanzt; wann sie anhalten sollen, wird durch den Tambour abgeschlagen, oder von dem Major commandirt.

Commando LVIII. Halt.

T. T. Schlagen ab.

Thut sich zugleich wieder herstellen, und hält alles. Hierauf folget nach der Ordnung des Exercitii, das erste Battailon Quarrè zu formiren, welches der Major erslich avertiret, und hernach entweder selbst, oder nur durch einen Allarm eines Tambours commandirt.

Nro XV.

Von der Quarrè.

S. I.



ie Abtheilung zu denselben ist schon Nro. I. S. 2. in Exercitio zu Pferd angemerket worden; was die Chargirung anbelanget, so ist unter andern vielfältigen die folgende

erwehlet, und bey dem löblichen Regiment üblich eingeführet.

Avertissement. Gebt acht Battillon Quarrè zu formiren.

Commando I. Lincks und rechts wendet euch, formirt eure Battailon Quarrè. march.

T. T. Schlagen die Tambours Troupp.

Der rechte Flügel, nemlich 4. Compagnien wenden sich halb lincks, und der lincke Flügel, nemlich 5. Compagnien wenden sich halb rechts, und fallen in einen Contramarch aus, hart neben den rechten und linken Flügel der Division von 3. Compagnien, so in der Mitte stehen bleibt, und sich ganz rechts umkehret: In wehrenden March muß eine gerade Linie gehalten werden, daß die beyde Flügel niemahlens weder eine grössere noch kleinere Distanz zwischen ihnen halten; wann die erstere von denen ausgefallenen das Ort berühren, wo die Quarrè solle geschlossen werden, nemlich daß 3. Compagnien den Platz von der ersten und andern Division occupiret haben, da wenden sie sich rechts und lincks auf der Linie, welche die dritte Division occupiren muß, und continuiren gegen einander ihren March bis eine Compagnie von rechten, und zwey von linken Flügel abgebrochen, und die Quarrè geschlossen; die Grenadier wenden sich mit dem Regiment, und marchiren auf die vier Ecke wie schon zu Pferd Nro. VIII. Commando I. weitläufftiger gemeldet worden, in wehrenden dahin marchiren überwerffen sie das Gewehr mit gepflanzten Bajonet über die Schulter, nehmen die Granaden in die Hand, und præpariren ihren Lunden; wann solches geschehen, schlagen die Tambours ab, oder der Major commandirt.

Com-

Commando II. Halt, oder Fronte ins Feld.

Hierauf macht alles zugleich fronte ins Feld, nemlich die 4. Compagnien von rechten Flügel halb rechts, und die 5. Compagnien von linken halb links; Die Grenadiers auf den äussersten Ecken wenden sich wie das Regiment, die auf den fordersten aber vice versa; NB. Die Estandarten kommen in die Quarrè, gleichwie auch alle Officiers die nicht commandiren, die andere bleiben in ihren abgetheilten Plocons, desgleichen die Corporalen; der Major ist in der Mitte von denselben, und nachdeme daß man auf diese oder die andere Seiten hinaus marchiren will, läset der Major daselbst durch einen Tambour March schlagen, wohin sich der übrige Theil, die eine halb rechts, die andere halb links, die dritte rechts umkehret zu wenden; Und also wieder umgekehrter Weiß zu herstellen haben, wann abgeschlagen wird.

Die Feuer können auf unterschiedliche Arten gemacht werden, die aber, so bey dieser ersten Schliessung als üblich eingeführet, seynd erstlich mit ganzen Gliedern.

Commando III. Die Grenadier werfft die Granaden.

Allhier werffen von allen 4. Ecken die erste Glieder der Grenadier ihre Granaden, also zwar, daß sie etwann 12. Schritt hinaus lauffen, dorten zünden und werffen, die Flinden von der Schulter nehmen, auf vorigen Posto lauffen, und die Bajonet fällen. Es ist zu beobachten, daß sie mit geöffneten Reihen und Gliedern stehen sollen, zweiten hernachmahls das andere Glied wird durchfallen müssen. Nun folgen die Feuer vom Regiment.

Avertissement. Man wird Glieder, weiß chargiren.

Machet sich das letzte Glied von allen 4. Divisionen fertig, und werden diese Glieder Feuer vom Major commandirt.

Commando IV. Das letzte Glied von der ersten Division schlägt an. &c.

Fanget an mit dem dritten Glied die Decharge zu geben; nach welchen er (Division weiß) eben selbe Glieder chargiren läffet: Nach diesen mit dem anderen solches exequiret, und endlich mit dem dritten oder vordersten consecutivement vollendet; dabey zu bemerken, daß das vorderste Glied, so lang daß es kein Feuer giebt (auch nachdeme) jederzeit das Bajonet gefället haben solle: Die Grenadier sollen observiren (und sich darnach richten) daß, sobald die Division Feuer giebet, sie sich schon mit ihren Granaden fertig halten; um ohne weitem Commando des Majors jedesmahl, wie die erste gethan, alsogleich nach der Decharge der Division die Granaden jedesmahl zu werffen.

Commando V. Gebt acht, rechts und links öffnet und rangirt euch in Ordre de Battaille. march.

T. I. Schlagen Raß.

Der rechte Flügel machet halb rechts, und der lincke halb links, die Division in der Mitte thut sich ganz links, herstellen, und bleibet stehen; die Extremitäten aber von beyden Flügeln fangen an contra zu marchiren, und continuiren das selbe bis sie ihr voriges Ort betreten, da der rechte Flügel halb rechts, und der lincke halb links stehen bleibet. Die Grenadier thun desgleichen, und wann abgeschlagen wird, oder commandirt.

Commando VI. Halt.

T. Schlaß

T. T. Schlagen ab.

Herstellen sich die links (und die andere rechts) und machen alle zugleich fronte in ordre de Battaille.

Nro. 1. Es ist zu wissen, daß ein solches Quarrè sowohl rückwärts als vorwärts, nachdeme es der Terrain oder eine andere Notwendigkeit requiriret, kan formiret werden; allwo die Divisionen in der Mitte ihre fronte nicht verändern, die beyde Flügel aber, als der rechte ganz links um, und der lincke, ganz rechts umkehret, und als wie vorhin mit Ausfall eines Contramarche schliessen.

Nro. 2. Diese erste Quarrè solle auch ins künfftig bey dem löblichen Regiment jederzeit statt des Krenses gebraucht werden, dann man öftters theils keinen Terrain einen Krenß zu formiren, findet, auch solcher längere Zeit als das Quarrè zu machen, erfordert.

Nro. 3. Solte aber gleich in wehrenden daß man das Quarrè öffnet, oder aber nachdeme es schon geöffnet, aus Befehl des Majors bey der stehenden Division Allarme geschlagen werden: Wie man öftters par surprise, um die Leute alert und attent zu machen, zu thun pfleget: So fallen urplötzlich alle andere Tambours in diesen Ailarme-Streich, worauf die letztere allezeit wohl acht zu geben haben; und das Regiment wendet sich wieder auf einmahl, und schliesset sein Quarrè so geschwind, als nur immer möglich: Wenn solches geschehen, so gehen die zerbrochene Glieder Feuer an, zu welchen der Major commandirt.

Commando VII. Alle zugleich macht euch fertig.

Practiciren solches (wie schon Nro. XIV. Commando XVII. in zerbrochenen Glieder-Feuer-Wiedung geschehen) alle 4. Divisionen zugleich; die Grenadier aber, so in dieser Quarrè mit Reihen und Gliedern geschlossen seyn müssen, weiln ihr zerbrochenes Feuer wenig ausgabe, chargiren mit ganzen Gliedern, und zwar jedes Glied nur einmahl: wann solches voll-

lendet, oder daß man es nicht weiters continuiren wolte, wird commandirt.

Commando VIII. Gebt acht rechts und links öffnet und rangirt euch in ordre de Battaille. march.

T. T. Schlagen Raß.

Geschiehet wie in der vorigen Deynung: In wehrender Deynung commandirt der Major.

Commando IX. Deynet die Glieder und Reihen: Bajonet in die Scheid.

Nehmen sie ihre ordentliche Distanz, um die Glieder so wohl als die Reihen zu öffnen: Die Herren Officier kommen hervor auf ihren Posto wie sie in Parade gestanden, und Nro. I. §. 3. & 4. beschrieben ist.

Commando X. Halt.

T. Schlagt ab.

Herstellen sich wie in der ersten Quarre gemeldet worden.

Commando XI. Das Gewehr an die Schulter.

Geschiehet mit 2. Tempo, das ist: 1. an die Schulter, 2. die lincke Hand davon.

Commando XII. Das Gewehr auf den Arm.

Wie in Handgriffen Commando I. zu ersehen.

Nro. XVI.

Von wieder Aufsitzen.

Commando I. Das Gewehr über die Schulter.

Da nun das Gewehr auf den Arm ist, so wird in den ersten Tempo allso gleich der Riemen ausgespannet, die andere 2. Tempo als wie ordinari.

Commando II. Trettet zu euren Pferden.

T. T. Schlagen Kast.

Das Regiment rechts umkehrt sich, und rucket gegen die Pferd etwas einen geschwindern Schritt als in ordinari Marche: Das andere Glied fället auf gewieser Distanee von beyden Flügeln ab: Desfiliret rechts und links durch die Intervalla, das erstere aber marchiret gerad gegen die Pferd.

Commando III. Loßkuppelt eure Pferd.

Hier wird der Kuppel-Riemen gleich wieder in Geschwindigkeit adjustiret.

Commando IV. Macht euch fertig zum Aufsitzen.

T. T. Schlagen Kast bis alles zu Pferd ist.

1. Macht man aus dreuen Gliedern mit ganz zerbrochenen Gliedern sechs, gleichwie sie gemacht wann sie abgesehen sind.

2. Tretten sie neben ihre Pferd, mit der linken Hand die Möhnen und Zügel ergreifend.

3. Mit der rechten den Steig-Bügel nehmend.

Commando V. Sitzet auf.

1. Thun den linken Fuß in Steigbügel und ergreifen zugleich den hintern Theil des Sattels mit der rechten Hand.
2. Schwingen sich allzugleich auf das Pferd, den rechten Fuß in Steigbügel thuend.
3. Herstellen sich in drey Glieder, das ist: Daß die vorhin stehen gebliebene hervor rucken.

Commando VI. Daß Gewehr von der Schulter.

Wie in den Handgriffen zu Pferd Nro. V. Commando XXIII.

Commando VII. Daß Gewehr in den Hacken.

Wie Commando XXIV. Auffer daß in dritten Tempo das Gewehr hoch auf das Knie gebracht wird.

In dem Aufsitzen können ebenfalls die General-Commando observiret werden, und zwar folgsam.

General-Commando.

Commando. Macht euch fertig zum Aufsitzen.

Wie kurz gemeldet.

Wie Commando I. II. III. IV.

Commando. Sitzt auf.

Wie Commando V. VI. VII.

Nro. XVII.

In und aus dem Lager zu rücken.

Nachdem die Compagnie sich an das ausgestreckte Ort ordentlich geschwencket hat, und die fronte in das Lager gemacht: So wird aus dreyen Gliedern zwey gemacht: Folgendes ohne weitem Commando-Wort, durch den Tambour Troupp geschlagen; alsdann defiliret Mann vor Mann das vordere Glied; Und stellet der alsdann sich befindende lincke Flügel-Mann, sich alsobald an die erste Baraquen, fronte dahin machend; die andere aber marchiren seiner rechten Hand auf dessen Seiten consecutivement, und nehmen soviel espace unter sich, daß sie Platz zum Absitzen haben können.

Das andere Glied thut solches vice versa, defiliret rechts; nachdem solches geschehen, schwencket sich der Fähndrich mit der Estandart und den bey sich habenden 4. Mann, von ersten und andern Glied, fronte vor das Lager machend: Solte man von hinten des Lagers einrücken, so ist die Differenz, daß das erste Glied mit dem alsdann befindenden rechten Flügel-Mann, an die, gleich zu rechter Hand stehende Baraquen stelle, welchen die andere nachfolgen; das andere thut es vice versa, der Fähndrich mit der Estandart, marchiret mitten durch die Compagnie-Bassen. Da nun die Compagnie-Bassen formiret ist, höret der Tambour auf zu schlagen; schläget alsdann auf Befehl einen langen Würbel, dann zwey Streich; Auf welches alle zugleich samt der Estandart Wacht, durch General-Commando mit gehörigen Tempo, gleichwie Handgriff zu Pferd Nro. V. Commando XXI. XXII. vorgeschrieben (das Gewehr aus dem Hacken) alsdann über die Schulter werffen; und wann der Tambour abschläget alle zugleich absitzen.

Es ist aber hiebey noch eines zu remarquieren; Daß man in Absitzen statt das Gewehr über die Schulter zu werffen, solches auch in den Flinten, Schuh und Riemen richten kan; und ist nur nöthig die Mannschafft deswegen zu avertiren.

Die Estandart-Wacht hat hierbey zu observiren, daß sie ebenfalls zugleich absetzen, und thun diese, so nicht auf der Estandart-Wacht verbleiben, der Wacht ihre Pferd auf die Seiten führen, einer von ihnen die Estandart dem Fähndrich abnehmen: Worauf die gehörige drey Mann sich neben einander stellen, der mittlere den Pallasch ziehet, die Estandart in der linken Hand haltend, die andere zwey auf beyden Seiten mit gehörigen Tempo das Gewehr von der Schulter auf den Arm nehmen: Hierzu kommet anzumercken, daß die Estandarten niemahlen in die Erde sollen gestossen werden, massen solches die Stangen nicht allein, sondern auch die Fahnen selbst ruiniret, sondern es solle ein Pflock genommen, und vorher ein Loch in die Erde gemacht werden.

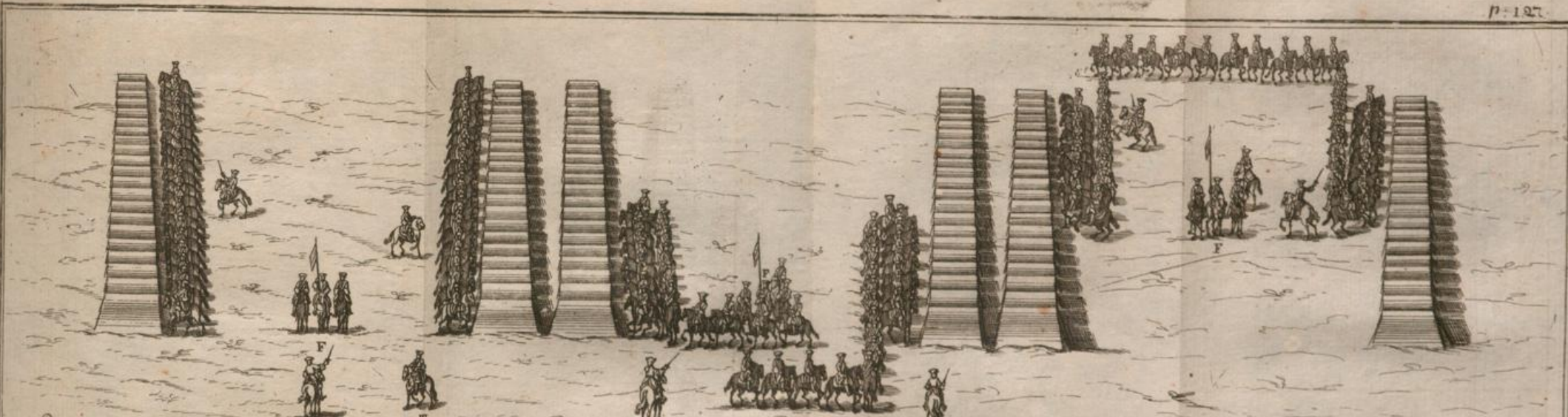
Aus dem Lager zu rücken.

Wird Rast geschlagen; und tritt alles zu den Pferden, nach diesen schläget der Tambour einen langen Würbel, und observiren sie was Nro. XIV. von Aufsetzen Commando IV. Tempo 2. 3. gesagt worden: Dann zwey Streich; Auf welches alle zugleich aufsitzen, wie Commando V. Tempo 1. 2. beschrieben: Nach welchen der Tambour abermahlen einen Streich schläget; nehmen sie 1. die Flinten aus dem Schuh, 2. ziehen die Flinte durch den Riemen, 3. legen es schreg über den Sattel, 4. in Hacken: zu verstehen, wann sie zum exerciren ausrücken: Alsdann wird Troupp geschlagen: Die neue Estandart-Wacht, welche sich, so bald Rast geschlagen wird, da einfinden solle, rucket mit der Estandart 10. Schritt vor die fronte: Und wird in Ausrücken observiret, daß der erste Mann marchiret, und auf den linken Flügel der Compagnie sich stelle; die andere von ersten Glied ihm in Contramarche folgen, und also consecutivement ihr erstes Glied formiren; welches das andere Glied in gleicher Zeit, auf den rechten zu verrichten hat; so bald alles ausgerucket ist, werden durch die Wachtmeisters die gehörigen Abtheilungen jedesmahl gemacht, und das Regiment gerad gestellet, und in 3. Glieder formiret:

ret: Ist daß man in Parade ein- und ausrücken will, so behält der Major von der Mitte des Lagers einen Tambour bey sich, welcher alle kurz gesagte Streich schläget, auf welche alle zusammen attent seyn müssen; sonst aber verrichtet solches jeder Compagnie-Commendant à mesure daß er einrucket.

Um diese Ein- und Ausrückung in das Lager zuweisen bey dem Exercitio zu üben; kan man soches nach vollendeten Exercitio machen, und die Compagnie-Gassen formiren lassen; Der Fähndrich mit der Eckstandart schwencket sich wie bedeutet worden, ausserhalb des Lagers fronte machend: Rücken auch wie bedeutet worden wieder aus: Nach diesem kan man auch die Reihen schliessen lassen, sich Compagnie-weis schwencken, in wehrenden geraden Ausmarche Reihen und Glieder öffnen, und die Handgriff in wehrenden Marche machen; wordurch der Mann sein Pferd zu führen lernet, auch in der Campagne, wo man die Pferde mit dem Exercitio nicht strapaziren kan, auf jemahligen Marche die Mannschafft in den Handgriffen üben. Wolte man aber wieder von obbesagter Positur, da man fronte ins Feld gemacht hat einrücken; so ist kein andere Differenz, als daß der rechte Flügel des vordern Glieds, und der lincke Flügel des andern Glieds auf solche Art, auf das letzte Zelt der Compagnie marchire, welches ihr voriges Ort und Stelle ware: Dieses kan sich öftters ereignen wann man ausrücken muß, daß es wieder contramandirt wird: Um daß man nicht obligirt seye sich erst zu schwencken.

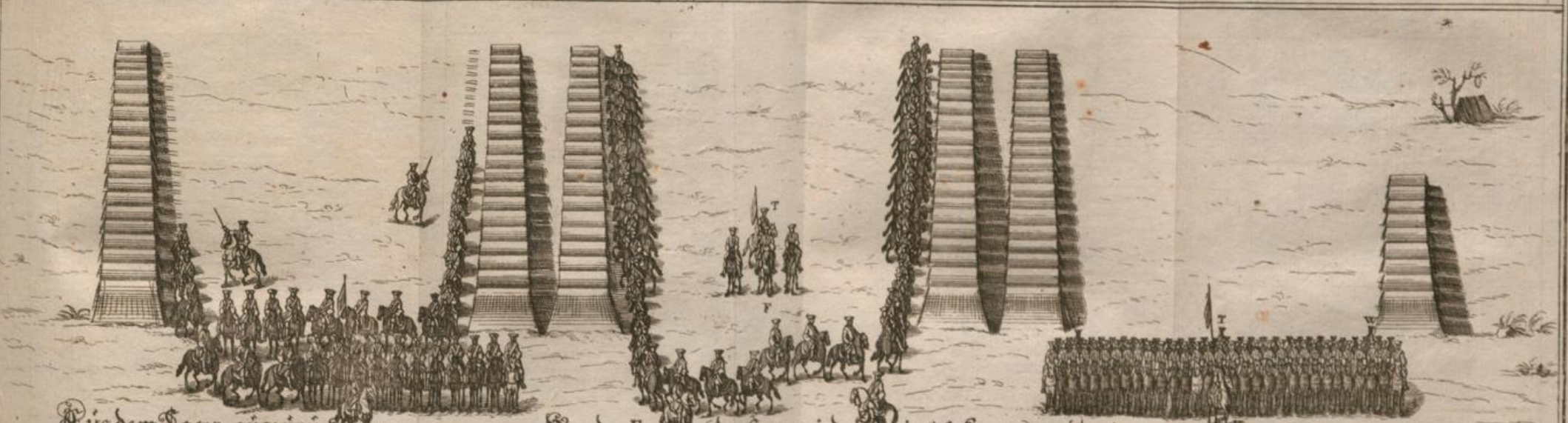
Nun ist auch zu wissen wie das Regiment solle gestellet werden, wann man esquadroniren solle; und solget der Rang der Compagnien auf folgende Art: rechter Flügel: Die Grenadier, Leib-Compagnie, und ältester Hauptmann, dritter Hauptmann und Obrist-Lieutenant Compagnie, Corps de Bataille, fünffter und siebender Hauptmann, achter und sechster Hauptmann: Lincker Flügel: Obrist-Wachmeister, und vierter Hauptmann, anderer Hauptmann und Obristen Compagnie: So gehen die Compagnien von rechten Flügel auf den lincken, und kommen zu stehen jede auf gehörigen Poste d'honneur.



Zu das Lager schon eingerückt.

Von vornem in das Lager rücken.

Von hinten einzurücken.



Aus dem Lager auszürücken.

Von der Front des Lagers wieder einzürücken.

Vor die Front auszürücken.

1787



Nro. XVIII.

Vom

EXERCITIO

einer Compagnie,

oder

kleinen Trouppe allein.

Seyen bey einer Compagnie, oder kleinen Trouppe unmöglich ist, wegen der wenigen Mannschafft, solche Abtheilungen zu machen, als wie bey dem ganzen Regiment, oder größern Trouppe, also habe vor nöthig erachtet eine Normam deswegen zu geben.

Wie die Handgriff, Evolutiones, Conversionen oder Schwencungen und March-Ordnung sollen gemacht werden, ist aus der Explication des grossen Exercitii zu ersehen.

Die Abtheilungen seynd:

1. Halbe Glieder.
2. Zug-Division- oder Platon-tweise in drey Theil.
3. Die Abtheilung die Glieder zu zwey, und wieder drey zu machen.
4. Die zerbrochene Glieder.
5. Zu Vieren.

Exer-

Exercitium zu Pferd vor eine Compagnie.

Die Compagnie wird in zwey Reihen gestellet, und zwar, weillen das letzte Glied ohne deme nicht viel zu operiren hat, die Mannschafft alle geübet werde.

Fänget an die March-Ordnung. Ab:

1. Zug weisß auf die rechte Hand marchiren.
2. Von der rechten auf die lincke.
3. Gerad vor sich Zug-weisß.
4. In wehrenden March auf- und wieder ab-marchiren.
5. In wehrenden March Reihen und Glieder schliessen.
6. Alle zugleich sich in Battaille zu schwencken.
7. Die vorige Distanz der Reihen und Glieder zu nehmen.

Evolutiones.

1. Mit halben Gliedern rechts doubliret eure Reihen, contramarch.
2. Auf eure vorige Distanz, contramarch.
3. Mit halben Gliedern lincks doublirt eure Reihen, contramarch.
4. Auf eure vorige Distanz, contramarch.
5. Mit halben Gliedern rechts und lincks gegen einander doublirt eure Reihen, contramarch.
6. Auf eure vorige Distanz, contramarch.
7. Aus zwey Gliedern macht drey. march.
8. Aus drey Gliedern macht zwey. march.

Schwenckung.

1. Zu vieren rechts die vierte Conversion, march.
2. Marchiret zugleich.

R

3. Die

3. Die andere Conversion. march.
4. Marchiret zugleich.
5. Die dritte Conversion. march.
6. Marchiret zugleich.
7. Die vierte Conversion. march.
8. Marchiret zugleich.
9. Links die halbe Conversion. march.
10. Links die halbe Conversion. fronte. march.

Man wird die Handgriff machen.

1. Macht euch fertig.
2. Schlagt an.
3. Feuer.
4. Setzt ab.
5. Ergreift euer Pulverhorn.
6. Pulver auf die Pfann,
Das Horn an sein Ort.
7. Das Gewehr zur Ladung.
8. Die Patron in Lauff.
9. Den Ladstock in Lauff.
10. Setzt an die Ladung.
11. Den Ladstock an seinen Ort.
12. Das Gewehr hoch.
13. Ergreift euer Seiten-Gewehr.
14. Ergreift eure Pistohlen.
15. Macht euch fertig.
16. Schlagt an.
17. Feuer.
18. Die Pistohlen an sein Ort.
19. Steckt ein euer Seiten-Gewehr.
20. Das Gewehr aus den Hacken.
21. Das Gewehr über die Schulter.
22. Das Gewehr von der Schulter.

23. Das Gewehr in Hacken.

25. Das Gewehr hoch.

General-Commando.

1. Ergreiff das Seiten-Gewehr und Pistohlen.
2. Ergreiff die andere Pistohlen.
3. Steckt ein euer Gewehr.
4. Das Gewehr über die Schulter.
5. Das Gewehr in Hacken.

Schwenckungen mit geschlossenen Reihen und Gliedern.

1. Das Gewehr hoch.
2. Das andere Glied vortwärts schiesset eure Reihen. march.
3. Von benden Flügeln auf die Mitte rechts und lincks schliesset eure Glieder. march.
4. Mit ganzen Zügen rechts die viertels Conversion. march.
5. Mit ganzen Zügen die andere Conversion. march.
6. Mit ganzen Zügen die dritte Conversion. march.
7. Mit ganzen Zügen die vierte Conversion. march.
8. Lincks die halbe Conversion. march.
9. Lincks die halbe Conversion fronte. march.

Chargirung.

1. Das andere Glied rückt an.
2. Gebt acht mit ganz zerbrochenen Gliedern zu chargiren.
3. Das andere Glied, macht euch fertig.
Schlagt an.
Feuer.
Setzt ab.
4. Das erste Glied macht euch fertig. 2c.
5. Das andere Glied macht euch fertig. 2c.
6. Das erste Glied macht euch fertig. 2c.

R 2

7. Gebt

7. Gebt acht Division- weiß mit ganzen Gliedern Feuer zu geben.
8. Das andere Glied des ersten Zugs macht euch fertig. 2c.
9. Des andern Zugs, macht euch fertig. 2c.
10. Des dritten Zugs, macht euch fertig. 2c.
11. Man wird retiriren.
12. Zug weiß rechts die halbe Conversion. march.
13. Retirirt.
14. Das letzte Glied scharmuziret mit Pistohlen, oder werfft die Granaden.
15. Alle zugleich halt.
16. Zug weiß rechts die halbe Conversion fronte. march.
17. Avancirt.
18. Das fordere Glied ergreiffet die Pistohlen.
19. Der erste Zug, macht euch fertig. 2c.
20. Der andere Zug, macht euch fertig. 2c.
21. Der dritte Zug, macht euch fertig. 2c.
22. Halt.

NB. Ergreiffet jeder nach gegebener Decharge die Flinten.

Man wird retiriren und chargiren.

23. Der erste Zug avancirt, die andere rechts mit halber Conversion retirirt euch. march.
24. Das andere Glied macht euch fertig. 2c.
25. Rechts mit halber Conversion retirirt euch. march.
26. Der andere Zug rechts die halbe Conversion fronte. march.
27. Macht euch fertig.
28. Mit halber Conversion retirirt. march.
29. Der dritte Zug rechts die halbe Conversion fronte. march.

30. Macht

30. Macht euch fertig ic.
31. Rechts mit halber Conversion retirirt. march.
32. Alle zugleich halt.
33. Mit halber Conversion Zug:weisz rechts zugleich fronte. march.
34. Ergreiffet euer Seiten:Gewehr.
35. Das fordere mit zerbrochenen Gliedern ergreiffet die Pistolen.
36. Avancirt.
37. Macht euch fertig: oder werffet die Granaden.
38. Drauf loß.
39. Halt.
40. Streckt ein euer Seiten:Gewehr.

Abfizen.

1. Das Gewehr aus dem Hacken.
2. Die Flinten über die Schulter.
3. Macht euch fertig zum Abfizen.
4. Setzt ab.
5. Kuppelt eure Pferd.
6. Trettet vor eure Pferd.
7. Halt.





EXERCITIUM

zu Fuß.

Handgriffe.

NB. Werden in drey Glieder zertheilet.

1. Gewehr hoch.
2. Das Gewehr auf den Arm.
3. Das Gewehr hoch.
4. Macht euch fertig.
5. Schlagt an.
6. Feuer.
7. Setzt ab.
8. Das Gewehr über die Schulter.
9. Ergreift euern Luntten.
10. Ergreift die Granaden.
11. Zünd und werfft die Granaden.
12. Versorgt den Luntten.
13. Ziehet aus euer Seiten: Gewehr.
14. Steckt ein euer Seiten: Gewehr.
15. Das Gewehr hoch.
16. Den Hahn in die Ruhe.
17. Ergreift das Pulverhorn.
18. Pulver auf die Pfann,
Das Horn an sein Ort.
19. Bringt das Gewehr zu Ladung

20. Patron in Lauff.
21. Ziehet aus den Ladstock.
22. Ladstock in Lauff.
23. Der Ladung drey Stoß.
24. Ziehet aus den Ladstock.
25. Ladstock an sein Ort.
26. Bajonet an Lauff.
27. Wortwerts auf halben Mann fällt das Bajonet.
28. Halb rechts.
29. Herstellt euch.
30. Halb links.
31. Herstellt euch.
32. Ganz rechts umkehrt euch.
33. Ganz links herstellt euch.
34. Ganz links umkehrt euch.
35. Ganz rechts herstellt euch.
36. Bajonet von Lauff.
37. Bajonet in die Scheide.
38. Das Gewehr hoch.
39. Das Gewehr auf den Arm.
40. Das Gewehr an die Schulter.
41. Halb rechts 1c.
42. Halb links 1c.
43. Ganz rechts umkehrt euch. 1c.
44. Ganz links umkehrt euch. 1c.
45. Das Gewehr auf den Arm.
46. Ruhet auf eurem Gewehr.
47. Bajonet an Lauff.
48. Wortwerts auf halben Mann fällt euer Bajonet.
49. Avancirt und stoft aus.
50. Retirirt und stoft aus.
51. Ruhet auf eurem Gewehr.
52. Bajonet in die Scheid.
53. Niederlegt das Gewehr.

54. Aufnehmt das Gewehr.
55. Das Gewehr auf den Arm.
56. Das Gewehr neben den Fuß.
57. Niederlegt das Gewehr.
58. Aufnehmt das Gewehr.
59. Das Gewehr auf den Arm.
60. Versorgt das Gewehr.
61. Das Gewehr auf den Arm.
62. Bringt das Gewehr verkehrt unter die lincke Schulter.
63. Das Gewehr auf den Arm.
64. Verkehrt schultert das Gewehr.
65. Das Gewehr auf den Arm.
66. Das Gewehr auf die rechte Schulter.

General-Commando.

1. Niederlegt das Gewehr.
2. Das Gewehr an die rechte Schulter.
3. Versorgt das Gewehr.
4. Das Gewehr an die rechte Schulter.
5. Bringt das Gewehr verkehrt unter die lincke Schulter.
6. Das Gewehr an die rechte Schulter.
7. Verkehrt schultert das Gewehr.
8. Das Gewehr an die rechte Schulter.

Evolutiones.

1. Mit halben Gliedern rechts vor den Mann, *doublet eure Reihen, march.*
Halt.
2. Auf eure vorige Distanz, *march.*
Halt.
3. Mit halben Gliedern links vor den Mann *doublet eure Reihen, March.*
Halt.

4. Auf eure vorige Distanz. march.
Halt.
5. Mit halben Gliedern rechts und links, vor und hinter den Mann gegen einander douplirt eure Reihen. march.
Halt.
6. Auf eure vorige Distanz. march.
Halt.
7. Mit ganz zerbrochenen Gliedern, rechts vor den Mann douplirt eure Reihen. march.
Halt.
8. Auf eure vorige Distanz. march.
Halt.
9. Mit ganz zerbrochenen Gliedern links hinter den Mann douplirt eure Reihen, march.
Halt.
10. Auf eure vorige Distanz. march.
Halt.
11. Aus drey Gliedern machet zwen. march.
12. Aus zwen Gliedern machet drey. march.

Chargirung.

1. Das zwentende und dritte Glied, vorwärts schließt eure Reihen. march.
2. Von beyden Flügeln auf die Mitte halb rechts halb links schließet eure Glieder. march.
Halt.
3. Bringt das Gewehr hoch zum chargiren.
4. Gebt acht Glieder: weiß Feuer zu geben.
5. Das letzte Glied macht euch fertig.
Schlagt an.
Feuer.
Setzt ab.
6. Das andere Glied macht euch fertig. ic.

7. Das erste Glied macht euch fertig.
8. Gebt acht mit ganz zerbrochenen Gliedern zu chargiren.
9. Alle zugleich macht euch fertig.
NB. Die Dechargen gehen wie vorhero die Glieder gefeuret haben.
10. Gebt acht mit ganzer Division Feuer zu geben.
11. Die erste Division macht euch fertig, 2c.
12. Die andere Division macht euch fertig, 2c.
13. Die dritte Division macht euch fertig, 2c.
14. Gebt acht mit der ganzen Compagnie Zugweiss zu avanciren, und zu chargiren.
15. Der erste Zug avancirt.
16. Das dritte Glied macht euch fertig, 2c.
17. Der andere Zug avancirt.
18. Das dritte Glied macht euch fertig, 2c.
19. Der dritte Zug avancirt.
20. Das dritte Glied macht euch fertig, 2c.
NB. Diese noch zweymahl.
21. Man wird retiriren und chargiren.
22. Ganz rechts umkehrt euch, retirirt.
23. Der erste Zug links herstellt euch.
24. Das dritte Glied macht euch fertig, 2c.
25. Rechts umkehrt euch, retirirt.
26. Der andere Zug links herstellt euch.
27. Das dritte Glied macht euch fertig.
28. Rechts umkehrt euch, retirirt.
29. Der dritte Zug links herstellt euch.
30. Das dritte Glied macht euch fertig, 2c.
NB. Dieses noch zweymahl.
31. Halt.
32. Zugweiss rechts schwenckt euch einen bedeckten Weg zu machen.
33. Das erste Glied macht euch fertig, 2c.

34. Von der Mitte gegen beyde Flügel rechts und links
schwennct euch. 2c.
NB. Wenn alle Glieder abgefeuert haben.
35. Alle drey Zug, links schwennct euch. march.
36. Das erste und andere Glied Bajonet an Lauff.
37. Halt.
38. Gebt acht alle zugleich Feuer zu geben, und Sturm zu
lauffen.
39. Macht euch fertig. 2c.
40. Sturm.
Halt.
41. Bringt das Gewehr hoch vor euch.
42. Gang rechts umfehrt euch. march.
43. Deffnet Reihen und Glieder.
44. Bajonet von Lauff.
45. Das Gewehr über die Schulter.
46. Trett zu euren Pferden.
47. Loß kuppelt die Pferd.
48. Macht euch fertig zum Auffitzen.
49. Sitzt auf.
50. Das Gewehr von der Schulter.
51. Das Gewehr in den Hacken.





Puncta zu observiren.

I.

Wenn die Vet: Stund bey der Regiments: Wacht oder auf einer Posten geschlagen wird, solle die Mannschafft das Gewehr von dem Arm, vor den Fuß nehmen; der Corporal aber solches auf den linken Arm behalten: Da der Tambour aufhöret zu schlagen, thun sie die Hüt zugleich abnehmen, und sich darzu neigen, ohne das Gewehr hervorzwerfts zu sencken: Die Grenadier thun eben desgleichen, außer daß sie ihre Kappen mit der linken Hand nur berühren: Da die drey Streich vorbey, und der Tambour abschläget, setzen sie zugleich die Hüt auf: Da es regnet, versorgen sie das Gewehr statt vor den Fuß zu nehmen, und berühren nur den Hut, gleichwie die Grenadier.

II.

Da das Hochwürdiges vorbey gehet, nehmen sie das Gewehr eben vor den Fuß: Fallen aber nieder auf das rechte Knie, so bald als ihnen der Officier das Zeichen giebet; lassen die rechte Hand am Gewehr (welches an seinem Ort mit der Mundung aufwärts stehen bleibt) solcher Gestalt sinken, daß der Daumen dem Aug gleich, und das Gewehr dem linken Fuß parallel komme, der Officier aber kniet auf den linken Fuß nieder, und fället die Flinten, ganz mit der Mundung auf die Erde, den Anschlag etwas erhoben. Da entblößet alles, auch die Grenadier, das Haupt.

III.

Da man zu Pferd das Hochwürdiges begegnet, werden die Ehrenbezeugnissen gemacht mit Schlagung des Spiels, mit

mit Neigung der Estandarten biß auf die Erden, welche auch so lang verbleiben biß es vorben; desgleichen auch zu Fuß: Gebete aber der Geistliche den Seegen, so läßet man die Flinten im Hacken stossen, ziehet die Hüt ab, und neiget sich etwas vortwärts; nach Endigung der Benediction, abermahl das Gewehr erhebet, und das Spiel geschlagen wird.

IV.

Da man nach Ablefung der Kriegs-Artickeln das gewöhnliche Jurament abschwören soll, wird befohlen, auf dem Gewehr zu ruhen, die Hüt und Grenadier-Kappen auf die Flinten gesetzt: Da aber zu Pferd solches geschehen soll, die Flinten im Hacken gestossen, mit der lincken Hand den Hut abgezogen.

V.

Da öftters in Guarnisonen, bey Processionen oder dergleichen Kirchen-Funktionen das Hochwürdige vorbey getragen wird, da das ganze Regiment zu Fuß oder zu Pferd stehet, so hat man zu observiren, daß alles Spiel gerähret werde: Die vorgedachte Ehren-Bezeignissen mit Niederknien zu Fuß, und Hut-Abnehmen zu Pferd, geschehen nur a mesure daß, das Hochwürdige längst der fronte vorbey getragen wird: Da es vorbey, sie sich wieder erheben, und das Spiel rühren; ein gleiches observiren die andern Compagnien consecutivement; Solte selbes aber gerad vor die fronte herkommen, so haben sie alle zugleich solches zu machen.

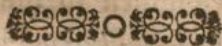
VI.

Die Ehren-Bezeignissen so man Ihro Majestät dem Kaiser allein, oder dessen Familie machet, ist, daß man die Estandarten zu Fuß dremahl, zu Pferd (selbe aus dem Schuh nehmend) ganz tieff auf die Erde fälle, das Spiel rühre, die Officiers mit Knie gebogener Reverenz, zu Pferd aber mit dem Degen auf die rechte Hand sehr neigend ihre Salutation

machen: Vor dem commandirenden Generalen die Estandard zwar aus dem Schuh, aber nur einmahl auf die Erde fällen, ein gleiches zu Fuß. Vor jedweden andern Generalen oder Person von Distinction nur geneiget, mehr oder weniger, à Proportion seiner Dignität, wie auch bey der Musterung: Die Officier machen ihre Reverenz jederzeit mit dem Degen rechter Hand, und niemahln über den linken Arm.

VII.

Wann die Schild:Wachten ablösen, so ist zu observiren, daß so bald die Schild:Wacht den Ablösenden mit dem Gewehr an der rechten Schulter ersiehet, sie das Gewehr auf den Arm bringe: Der Ablösende stellet sich jederzeit der Schild:Wacht auswerts, da sie aber gerade stehet, seiner linken Hand; Nimmt mit gehörigen Tempo das Gewehr auf den Arm, empfänget die Befehl so ihm der andere verlässet; der Abgelöste bringt das Gewehr an die Schulter und marchiret ab: Ist, daß die Schild:Wacht mit gepflanzten Bajonet stehet, so nimmt der Ablösende von der Schulter auf den Arm, und empfänget die Befehl, alsdann ruhet er auf seinem Gewehr, pflanzet das Bajonet mit gehörigen Tempo, nach welchen der Abgelöste eben mit gehörigen Tempo das Bajonet in die Scheide bringet, dann an die Schulter, und abmarchiret: Ist, daß eine doppelte Schild:Wacht abgelöset wird, so sollen jede die Tempo zugleich machen. Wann es regnet, tragen sie das Gewehr versorgter, und lösen auch also ab.





Register.

Über alle in der Ordnung auf einander folgende Numern, und die bey einem jeden Numero vorkommende vornehmste Puncten.

Exercitium zu Pferd.

Num. I. Wie ein Regiment in Parade zu stellen, und was es vor Abtheilungen haben müsse?

- §. 1. In wie viel Glieder ein Regiment zu stellen. 8
- §. 2. Wie solches der Regiments-Adjutant vor dem Exercitio abzutheilen habe. 9
- §. 3. Wohin, und wie sich die Herren Officiers zu rangiren haben. 9. seq.
- §. 4. Wohin die Unter-Officiers und Tambours gehören. 10

Num. II. Von der March-Ordnung.

- §. 1. Wo die Herren Ober-Officier sich postiren sollen. 11
- §. 2. Wie vielerley Arten des Marchirens seyen, als:
 - 1. Rechter Hand hinaus. 12
 - 2. Vom rechten Flügel gegen den linken. 13
 - 3. Vom rechten Flügel gerad hinaus. 14
 - 4. Compagnie ic, weiß in wehrendem March auf- und abmachiren. 14
- §. 3. In

5. In wehrendem March Reihen und Glieder zu schließ-
sen. 17
6. Vor- oder ruckwärts in Battaille zu sehen. 17
7. Mit dem ganzen Regiment en Fronte zu marchiren. 17

Num. III. Von denen Evolutionen, und was bey selbigen zu observiren.

- §. 1. Wie das Regiment dazu einzutheilen. 19. 20
§. 2. Wie man im Exercitio doupliret, und wie sich die Herren Officiers postiren müssen. 20
Die Reihen-Douplirungen. 21
NB. 1. Wie aus zwey Gliedern drey zu machen. 27
NB. 2. Was die Grenadier bey Douplirungen zu observiren haben. 27

Num. IV. Von Schwencfungen oder Conversionen, mit geöffneter Reihen und Gliedern.

- §. 1. Von welchen Schwencfungen hier geredet werde. 28
§. 2. Wann die Conversionen zu vieren können gebraucht werden. 28. 29
§. 3. Wie der Contramarch solle gemacht werden. 29
§. 4. Die Mouvements zu denen Conversionen. 29

Num. V. Von denen Handgriffen, und wie das ganze Regiment gestellet seyn soll.

- §. 1. Wie die Herren Compagnie-Commendanten und Unter-Officiers sich dabey zu verhalten haben. 32
§. 2. Was zu thun, so ein Pferd scheu wird. 32
§. 3. Wo

§. 3. Wo der Obrist - Wachtmeister stehen, und wie er commandiren solle.	32
Das Laden und Abfeuern, sowohl des Gewehrs als Pistohlen.	33. u. f.
Num. VI. Von denen Schwencfungen oder Conversionen mit geschlossenen Reihen und Gliedern.	
§. 1. Wie diese Schwencfungen zu machen.	40
§. 2. Wo die Commandanten der Plotons und übrige Ober-Officiers sich postiren sollen.	41
Num. VII. Von der Chargirung, und wie das Regiment dazu zu stellen.	
§. 1. Wohin sich die Herren Officiers rangiren.	45
§. 2. Was diese hinter der Compagnie zu observiren.	45
§. 3. Die Abtheilung zum Chargiren.	45
§. 4. Welche Glieder-Feuer dabey zu practiciren.	45
§. 5. Was jeder vor dem Commando in acht zu nehmen.	46
Glieder-zweiff zu chargiren.	47
Division-zweiff	48
Esquadron-zweiff	49
Von Retiriren Compagnie- oder Zug-zweiff.	51
Von Avanciren und Chargiren Ploton-zweiff mit Pistohlen.	53
Von Retiriren und Chargiren Ploton-zweiff.	54
Compagnie- oder Zug-zweiff mit Seiten-Gewehr und Pistohlen.	56
Num. VIII. Von der Quarrè.	
§. 1. Die Abtheilung dazu.	58
§. 2. Mit wie viel Gliedern solches gemacht werde.	59
T	Lincks

Lincks und rechts vorwärts das Quarrè zu formiren. 59
 Rechts und lincks en ordre de Battaille zu rangiren. 62

Aus zwey Gliedern drey zu machen. 63

Num. IX. Vom Absitzen.

§. 1. Was vor dem Absitzen zu observiren. 63

Wie die Pferd zu kuppeln. 65

Die General-Commando beim Absitzen. 66

Exercitium zu Fuß.

Num. X. Wie das Regiment in Parade zu stellen und was vor Abtheilungen selbiges haben müsse.

§. 1. Wie Reihen und Glieder stehen sollen. 67

§. 2. Die Abtheilung und Place der Herren Officiers. 67

Der Unter-Officiers und Tambours Posto. 68

Num. XI. Wie das Regiment zu Exercirung der Handgriffen und Evolutionen mit den Herren Ober- und Unter-Officiern gestellet seyn muß.

§. 1. Wo die Herren Ober- und

§. 2. Die Unter-Officiers und Tambours sich rangiren müssen. 69

Num. XII. Was der Obrist-Wachtmeister, oder der statt seiner commandirt, zu observiren, ehe er zu den Handgriffen schreitet.

§. 1. Sei

§. 1. Seine Stellung und Place.	69
§. 2 Die Mouvements der Herren Ober-Officiers, Wachtmeisters und Tambours.	70
§. 3. Worauf jeder bey Prosequirung der Handgriffe zu sehen.	71
§. 4. Von der Art zu schultern.	71
Die Handgriffe, und zwar:	
Das erste Feuern.	72
Das Granaden werffen.	74. 75
Die Ladung.	77
Die Wendungen mit dem Bajonet.	80
Das Avanciren und Retiriren mit dem Bajonet.	86
Das General-Commando.	92

Num. XIII. Die Evolutiones, und was bey selben zu observiren.

§. 1. Die Abtheilung des Regiments, und Rangirung der Herren Officiers.	93
Mit halben und zerbrochenen Gliedern die Reihen-Douplirungen.	94
NB. Was bey Evolutionen besonders wohl zu observiren.	96
Aus drey Gliedern zwey und aus zweyen dreye zu machen.	101. 102

Num. XIV. Wie das Regiment zu stellen, wann die Chargirungen angehen sollen.

§. 1. Wie sich die Herren Ober-Officier, und	
§. 2 Die Unter-Officier zu stellen haben.	102. 103
Die Schliessung.	104
Mit zerbrochenen Plotons Glieder-zwey zu feuern.	103
NB. Was bey allen Chargirungen zu beobachten.	107
Mit zerbrochenen Gliedern zu chargiren.	107
T 2	Mit

Register.

Mit ganzen Divisionen Feuer zu geben.	108
NB. Was ein jeder beyhm Commando Schlagt an in Augenschein nehmen solle.	109
Mit dem ganzen Regiment Ploton-weiß zu chargiren.	110
Von Retiriren und Chargiren.	111
Im Avanciren Ploton-weiß zu chargiren.	113
Ploton-weiß zu schwencken, und einen bedeckten Weg zu machen.	114
Alle zugleich Feuer zu geben, und Sturm zu lauffen.	116
 Num. XV. Von der Quarrè.	
Die Abtheilung dazu.	117
Wie solches zu formiren, und wohin die Grenadier zu stehen kommen.	118 u. f.
 Num. XVI. Vom wieder Aufsitzen.	
Wie das Regiment sich stellet, die Pferd loß kuppelt, und aufsitzt.	123. 124
General-Commando zum Aufsitzen.	124
 Num. XVII. In- und aus dem Lager zu rucken.	
Wie das Regiment, dann der Fähndrich mit der Estandart zu defiliren habe.	125
Was wegen des Gewehrs zu remarquiren.	125
Wie sich die Estandart-Wacht zu verhalten.	126
 Aus dem Lager zu rucken.	
Was jeder beyhm Ausrucken in Acht zu nehmen.	126
Wie das Ein- und Ausrucken in das Lager beyhm Exercitio zu üben.	127
Wie das Regiment solle gestellet werden, wann man esquadroniren solle.	127
	Num.

Num. XVIII. Vom Exercitio einer Compagnie, oder kleinern Troupp allein.
Exercitium zu Pferd.

Daben kommen vor:

Die Abtheilungen.	128
Die March-Ordnung.	129
Die Evolutiones.	129
Die Schwencungen.	129
Die Handgriffe.	130
Die General-Commando.	131
Die Schwencungen mit geschlossenen Reihen und Gliedern.	131
Die Chargirung.	131
Das Retiriren und Chargiren.	132
Das Absitzen.	133

Exercitium zu Fuß.

Hält in sich:

Die Handgriffe.	134
Die General-Commando.	136
Die Evolutiones.	136
Die Chargirung.	137

Puncta so besonders zu observiren.

- I. Wenn Bet-Stund geschlagen wird, wie sich sowohl die völlige Mannschafft, als auch die Grenadier, zu verhalten haben; ingleichen wenn es regnet. 140
- II. Wenn das Hochwürdige vorbey passiret, was zu observiren. 140
- III. Wenn man dem Hochwürdigen zu Pferd begegnet, und

- und der Geistliche den Segen giebt, was vor Ehren-Bezeignüssen gemacht werden 140. 141
- IV. Was zu thun, wann nach Ablefung der Kriegs-
Articul das gewöhnliche Jurament abgeschworen
wird. 141
- V. Was in Guarnisonen vor Ehren-Bezeignüssen ge-
macht werden, wann bey Processionen das Hoch-
würdige vorbey getragen wird, und das ganze
Regiment zu Pferd oder zu Fuß paradiret. 141
- VI. Was man Ihro Majestät dem Kayser und dessen
Familie, dann dem commandirenden Generalen,
ingleichen andern Generalen oder Personen von
Distinction mit denen Estandarten vor Ehren-Bezeig-
nissen zu leisten hat. 141. 142
- VIII. Was sowohl die ablösende als abgelöste Schild-
Wachten, auch mit oder ohne gepflanzten Bajo-
net. ingleichen wann es regnet, in Obacht zu
nehmen haben. 142

