

Unter dem Höchsten Protektorate Ihrer kaiserlichen und königlichen Hoheit der Durchlauchtigsten Frau Erzherzogin Isabella und unter dem Ehrenpräsidium der Prinzessin Croy-Sternberg, Baronin Burian, Prinzessin Esterházy-Andrássy, Prinzessin Hohenlohe-Schillingsfürst, Fürstin Schwarzenberg und Franz Graf Thurn-Valsassina

Budet

zugunsten der Tuberkuloseaktion des Patriotischen Hilfsvereines vom Roten Kreuze für Niederösterreich

Samstag, 20. u. Sonntag, 21. Mai 1916

3 Uhr nachmittags

im Schwarzenberggarten

Eingang Prinz Eugenstraße Palais Schwarzenberg

ein

Frühlingsfest

statt.

Eine Freilichtbühne. — Zwei Militärkapellen. — Zwei Sommerbühnen.

Samstag, 20. Mai, 3¹/₂ Uhr nachmittags

Freilichtbühne:

„Das Dreimäderlhaus“

Stückspiel in drei Akten von Dr. A. H. Willner und Heinz Reichert. Musik von Franz Schubert. Die die Bühne von Eduard Bertz. Regisseursdirigent Arthur Prouß als Gast.

In Szene gesetzt von Regisseur Emil Grollmann.

Erste Schöne
Marie Schickel, Decker
Marie von Grollmann, Böhm
Katharina, Reichert
Der Kaiser, Willner
Der Kaiserin, Reichert
Der Kaiserin, Reichert
Der Kaiserin, Reichert
Der Kaiserin, Reichert
Der Kaiserin, Reichert

Arthur Prouß u. G.
Theater-Regisseur
Carl Böhm
Der Kaiser
Der Kaiserin
Der Kaiserin
Der Kaiserin
Der Kaiserin
Der Kaiserin

Musik
Karl Böhm
Karl Böhm

Carl Böhm
Karl Böhm

Sonntag, 21. Mai, auf der Freilichtbühne:

Nachmittags 3¹/₂ Uhr

„Brüderlein fein“

Ein Alt-Wiener Stückspiel in einem Akte von Julius Wilhelm. Musik von Leo Fall.

Unter persönlicher Leitung des Komponisten.

Carl Böhm, Regisseur

Carl Böhm, Regisseur

Carl Böhm, Regisseur

Carl Böhm, Regisseur

Ballettszenen: Ausgeführt von Mitgliedern des k. k. Hofoperaballetts.

Musik von Josef Bayer, Choreographie von Katharina Reichert.

Die Damen: Elsa von Stroblendorfer, Josefine Windbeck, Luise Wogalsenky. — Die Herren: Leo Dubois, Ferdinand Rathner, Gustav Neuber.

1. Sommerbühne: Unter der Direktion des Herrn **Fritz Werner.**

Mitwirkende: Kapellmeister Wägerer, Pallas, Stolz, Cordi Millowitz, Mizzi Jaangkurt, Pohl-Meisner, Anni Prauner, Lea Seidl, Fritz Wrede, Carlo Böhm, Fritz Werner, Gustav Werner, Straßmaier, Paul Morgan, Illusionist und Gedankenleser Carmelini und Frau.

2. Sommerbühne: Unter der Direktion des Herrn **Heinrich Eisenbach.**

Mitwirkende: Heinrich Eisenbach, Armin Berg, Adolf Glinger, Arnold Lambert, Josef Bauer, Mizzi Teilmont-Eisenbach, Paula Walden, Riesa Basté, Erna Wald.

R. Marian, moderne humoristische Zauberkunst, durchwegs neue Erzeugnisse auf diesem Gebiete, Verfasser der Bücher über moderne Zauber- und Kartenkunst.

In den aufgestellten Buden gelangen alle Erzeugnisse der Hausindustrie und praktische Gebrauchsgegenstände zum Verkauf. Außerdem finden Belustigungen, wie Glöckchen, Fischziehen u. dgl. statt.

Eintrittspreise in den Park:

Samstag, 20. Mai 3 Kronen. Sonntag, 21. Mai 2 Kronen.

Kinderkarten 1 Krone.

Der Vorverkauf der Karten findet im Komiteelokale des Hotels „Imperial“ statt.

Im Falle ungünstiger Witterung findet das Fest Mittwoch, den 31. Mai und Donnerstag, den 1. Juni l. J. statt.