



ZU GUNSTEN DER

INVALIDENSCHULE

(k. u. k. Reservespital Nr. 11).

**DIENSTAG, DEN 16. MÄRZ 1915, ABENDS 8 UHR, IN DER RESIDENZ-
BÜHNE, I, ROTENTURMSTRASSE. KARTEN 30, 20, 10 UND 5 KRONEN.**

MOZART: Die Schlacht. DAS ORCHESTER.

HUGO WOLF: Biterolf vor Akkon.
JULIUS BETETTO.

BEETHOVEN: Die tragische und die
heilere Muse. DAS ORCHESTER.

MOZART: Das Bandl. Heiteres Terzett.
MARIE GUTHEIL-SCHODER, GEORG MARK,
JULIUS BETETTO.

ABRAHAM A SANTA CLARA: Predigt
über den heiligen Ehestand.
HARRY WALDEN.

SCHUBERT: Der Hochzeitsbraten.
Komische Szene. MARIE GUTHEIL-SCHODER,
GEORG MARK, JULIUS BETETTO.

ERNSTES UND HEITERES. LILI HARBURG.
SCHUBERT: Scherzo aus dem Oktett
Op. 166. Tanz: LENE JÄMRICH, HERMINE
WASSERBAUER.

SCHUBERT: Deutscher und Menuett.
DAS ORCHESTER.

STRAUSS: Märchen aus dem Orient.
Tanz: HERMINE WASSERBAUER.

BRAHMS: Ungarischer Tanz.
LENE JÄMRICH.

WIENER LIEDER. HERMINE KITTEL.

Sämtliche Mitwirkende gehören dem Verbands der Wiener Hofbühnen an. Das Orchester besteht aus Mitgliedern des k. k. Hofopern-Orchesters unter Führung des Konzertmeisters Professor JULIUS STWERTKA. Die Begleitung der Tänze leitet Kapellmeister JOS. KLEIN, k. k. Hofmusiker. Am Klavier: Professor FERDINAND FOLL.