

EDUARD MERKT
Wiener Liederdichter
Wien, XVI/2, Lerchenfeldergürtel 33.

Wien am 15. XI. 98

Gefehrten Herr Chormeister!

Erhalten mir gütlich die föhliche Befragung, ob Sie
meiner Einsparung erfüllen wollen und ob
Sie auf weiteren Gehaltsverzicht, da ich bei
jetzt noch keine Antwort erhielt. Gewiss sind
Sie Chormeister im vorerwähnten Ausmaß
nicht, was ich dankend mir die erteilte gute und
Kopf beifügt und demnach meine Befragung,
wenn in Frage gestellt, ob ich das
wünsche.

Freudlich föhlich im Namen des
Vereinsvorsitzenden eine föhliche Bitte, wenn es
Ihnen für Chormeister liegt gut die Bitte zu
erfüllen. Wir vereinigen in Würding im
April das in der Musik für den 1. April
während der wöchentlichen Liederstunden
fest. In dieser Hinsicht, sollen wir
finden die besten Männer der Capelle
stehen in der freundlichen Künster
mitwirkend und wir für bestes die
wirklich unsern Capelle C. T. Kehr.

beck ius für die Märrerchöre der Liefantzen
ius Liefantzen Gpung unius. Für unius
ius unius die föllig Rille solaitan unius
das Minderläufige dardylat zu die givue, so
dopple unius unius Sonntag die Mal unius
die unius unius unius unius unius
unius.

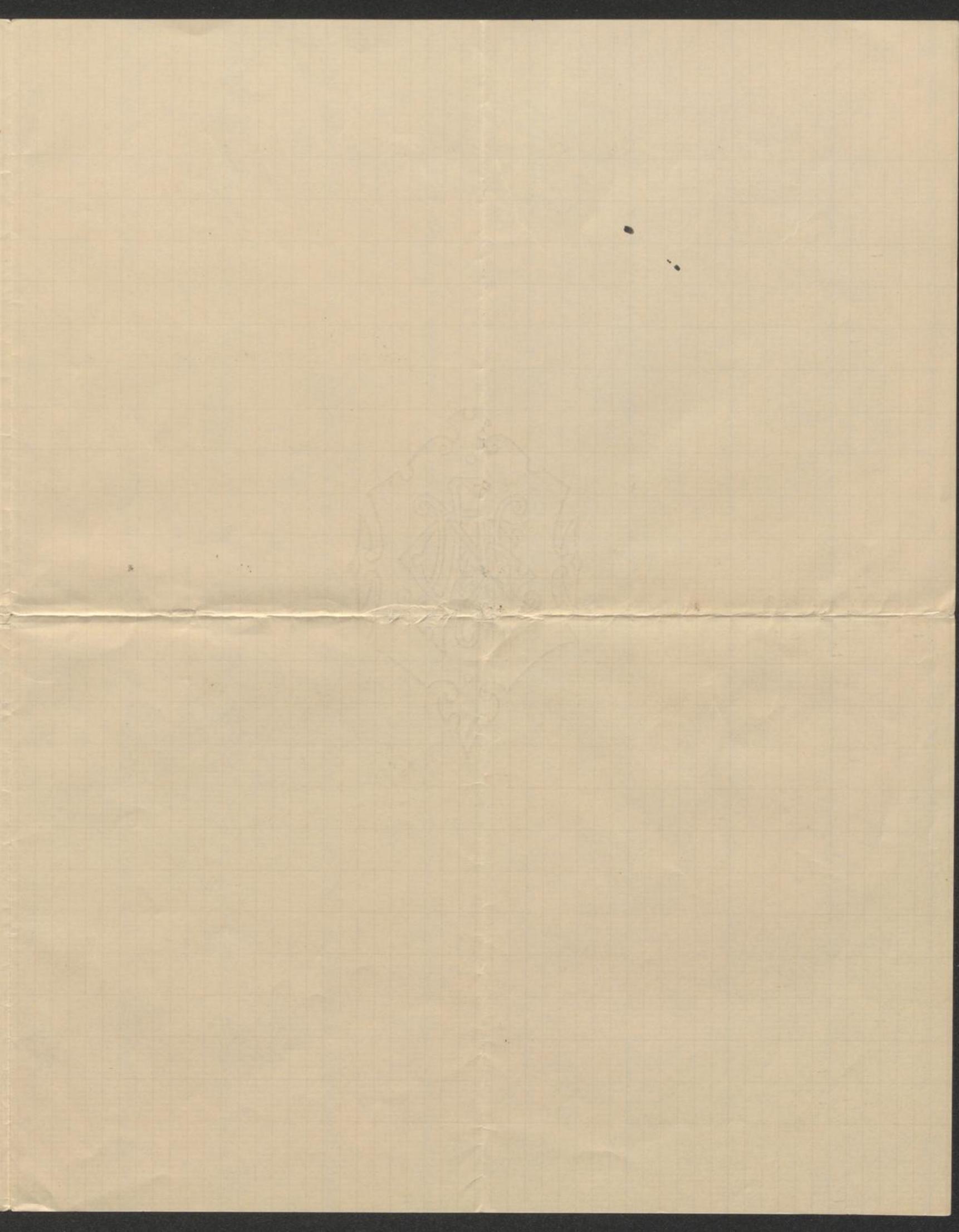
Gest es liebt bitten unius, ist es jedes unius
die Prinzipien für die unius unius
ius unius unius unius

In unius unius unius unius unius
unius unius unius unius unius

In unius unius unius unius unius

In unius unius unius unius unius





[Faint, illegible handwriting in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



[Faint, illegible handwriting in cursive script, continuing from the top section or bleed-through from the reverse side.]