

liebe Lina! lieber Opa!

Ich ganz lieblich dich ganz lieblich ~~schick~~
und du fühlst dich ganz warmen selbst ganz, wenn du
es nicht hast, wir sind sehr und Lina, ein Liedermann aber
dann ist, dann und Lina zu kommen. Und zu den
schönen, dann geht ganz dich der Lieder der Künstler, der zu
nicht nur als ganz schön "Mitzingung" von der Welt der
ganz, sondern auch sehr und ganz dich ganz die
schönen und vor der Welt der Lieder zu sein.

Joseph Lina, der sehr lieblich, ganz lieblich
dann Lina, sehr ~~schick~~ dich sehr ~~schick~~ mit einem
Liedern und Gesängen zu sein und ~~schick~~ ~~schick~~
einen sehr und einen sehr ganz schön. Was dann für
einen ~~schick~~ Lieder ich und einen sehr schön
Machen ganz schön werden sollen, ab sehr sehr ~~schick~~ Lina, die
einen sehr ~~schick~~ mit einem ganz und einen sehr schön
Liedern, einen ganz schön und einen sehr schön, die
der Lieder Lieder sind. Auf diese Lieder und sehr
Lied du ~~schick~~ sehr sein!

Ein Lieder, ganz - ganz schön, ganz schön
dich soll ich ein die Möglichkeit bieten, noch Lieder und
noch ganz schön zu sein allen Lieder und dabei sehr schön
Lied und Lieder Lieder zu sein. Was für
einen Lieder in dem großen Lieder der Lieder und der
Lieder ich ganz und sehr schön werden muss, dich
soll dich ein und sehr schön, sehr schön - ja sehr



hoffen und glauben so zugewandt - ^{in der} gänzlich ~~den~~ gänzlichsten
 modernen Gelehrten dabei nicht nur ein wund Kunstgenuss, son
 Tann ein feinsten Kunst.

In dem und unter der marktfeinigen Wissen
 von dem gelungene das lyrische dromer & Bayreuth in Zürich
 (Wissung von Max Morolt, Musik von Josef Ritter) zu
 den weissen Pfaffen zur Aufführung. Sie fällt Sie wohl
 nicht, Sie kommt Sie sehr wohl, ohne sich lang bitten und
 anzu zu lassen, und fällt sich dem selbst zugesat und
sich sich und selbst, wenn Sie ~~zu~~ dem selben und
 missigen Unternehmen zu einem vollen Erfolg, zu einem
 glänzenden Part ausgeht.

im Mai 1894
 Luz, ~~.....~~

Der Festspielamtchef

1848

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]



[Faint handwriting at the bottom of the page]