

2. N. 10268

Amico Carissimo Dresden 22 Luglio 40.

Il lavoro della presente è il
Signor Hancker, con bella voce di
Tenore, bella figura e molto buon giovane.
Vi prego di far venire il sig. Maestro
Cuccio, e fatelo subito cantare qualche
aria e sono certo che vi piacerà.
Se il nostro Direttore fosse stato
qui, sono certo che l'avrebbe ritenuto
a Dresda. A questo giovane
Tenore non manca altro a mio
parere, che essere un poco a
Vienna, per prendere un
poco di grazia nel canto. La
Stoffa per fare un buon Tenore
è là, e la potete avere a buon
mercato.
Io aspetto il ritorno del mio Sig.
Direttore per potervi dare
una risposta categorica, riguardo

all' affare pendente tra noi.
Intanto io lavoro nella mia
Francesca da Rimini, e salutandovi
caramente sono



Il vostro amico
G. Modauk

Questo Senore non è che un' arino
che canta nel Teatro di Lintz,
e ha già un repertorio di
trenta opere.

[Faint, illegible handwritten text in brown ink, possibly bleed-through from the reverse side of the paper. The text is arranged in several vertical columns.]

All'ignora Ballochini
Impresario dell'Op. Teatro S.
S. Maria!