

I.N. 169.707

Tomsk, 27. Februar 1886.

Meinster Bruder!

Ich darf nur dem gestrigen Brief mit Längen fümmeln, Ihnen  
einige Zeilen des gestrigen Briefes zu schreiben. Ich bin so sehr mit mein-  
em Pflicht-Ordnungsaufgabt beschäftigt, dass ich Ihnen zu privatmengenüngungen  
nicht. Ich wollte Ihnen Ihren Notizen nicht einigen Raum widmen,  
aber ich bin mir ihres nicht sehr zufrieden, Sie werden zu lesen.  
Zoffaublich können Sie sie noch einer Weise untersetzen, wenn es Ihnen  
gewünscht wird.

Auf Ihren vorliegenden Brief habe ich mich erst zu setzen. Wenn  
Fräulein "Japonische Romane" war in der Zeit nicht sehr gern gelesen,  
z. T. auch verbannt im Kasten. Im Übrigen schmiede wir ja so gewöhnlich  
überhaupt. Das ist die Erfahrung vom Ritter Manzeflijan (<sup>oder</sup> manchmal fälschlich  
Lau) ist nicht zu geben, Dillar u. Gotha waren in der Zeit auf den Kün-  
stern; in jener Notiz haben ich (Tat) Ritter Manzeflijan immer mit dem  
primitiv = zentifisch, v. f. dem Ewigem in der menschlichen Natur identifi-  
ziert. Und obiges ist als Winkricht nur eine Art Kürzelheit gewesen,  
wenn ich diese Erfahrung vermerkt habe, als ich die Rittern nannte,  
um Ihnen eigentlich Gedanken über so geäußerten und erörterten zu  
bringen. Die Rittereit nimmt dagegen eine Position. Ihr Entwick-  
lung der Ritter Manzeflijan unterstreicht so vollkommen, dass in den Kla-  
gen über die Wiederholung alter Konstruktion, die nun nicht bloß statisch  
abstrakt, sondern auch material von Goethe ist, da sie allmählich gewiss  
ist, die mir zu einem Amt der Wissenschaften kommt.

Ring wos bin zäm „jüngstan drüppiland“ bannowaw ist mir aus der Bank  
geprofan. Gavrin so wie bei Iwan wos mir findriet nach des Sachens  
der Bläibtn'ffan Brofessur: „mer nicht iwan fast amme Acht ins  
Jöns pfikan“! Sy wölle anfänglich atwoe dayyan pfribau, daa aber  
dasson gürnd: es wärn zuvalt Esa für däp Druffbau! Nun fort in  
den „Grambotau“ prof. <sup>inhaber mit dem Novellitäten</sup> Hahn <sup>vor</sup> plaqantlus nimar Empfehlung Anspusen  
hos „Hans Simpf“ amiga Lata in jann Ruffung abgabtelt n. Einigst  
mehr au.... das üreyant mir mir. Sy lata jow absicht now Orga,  
ofna Material, n. daa draylaifaw Sings nicht imbarauwan, mir fah-  
lau die Bricht däp Lator, daa merd vay, wann merd öffentlichs op-  
gau sin gebricht, zur Verfügung gebau mißtu. To <sup>fin</sup> ist den spüte  
in Pflichta Lator. Däp Hahn fort now zwai Täfera das Radakow  
in den Geist. geforbt — pfer leift fort <sup>zu</sup> die Täfera gnomumum. <sup>et</sup>  
heit ist ein, mit mollem Ernst, mir <sup>zumalbar wird vör</sup> mir die wichtigstan  
Täfera von der Nase wey, n. is daa jow über die Gschwüdigkeits der  
Radaktion wütan. Et das nicht illonal von dem Herrn? Sy eine  
gabindnu, abfängig, es ist bestallets profaffon, n. so gibt mir as mehr  
in die Täfera ains nox. Wissli, is bin molles Jow störber. Anspusen  
bei forba is groyen den Willen des Radaktion in noigen sefa in  
den Geist eingefügt, mifc aus Localyatriotischnit, do aus Kuplowiz  
pfer Bewindernig. Mir fort die Rad. nemals imm bogesta Notiz an  
den tipp geforbt. Dazt kommt Bern n. tödt amme Roman, daa is  
(nay der mitgabittau Landung zu Pfünzau) für mifcglis rostet  
fettu. To fort nun Bern auf den nächsten Folftoi weggeschafft,  
neustau is mit mainem Rüppelau über Dostojalesy, Folftoi, Turgau  
jew, Gonopferow mifc ordentlichs mifcblidk & amigen Lator gemaße-  
fuba. Es ist wirklichs grü dümum. Und jow in Tabor. jowt mifc amical  
in minne Lebbibliothek die Täfera aufzutreibau.

Die werden vielleicht lassen über diesen Stübris meines Lärmes, der  
heute nach Leipzig adressiert werden sollte. Magst nichts; den Deutau  
würde kaum, wie ich hier habe. -

Was mir an Blättern am meisten auffällt ist war seine  
literarische Freigabe, die ich füchte all den Kreisfahrt erobert. Hier  
kann es nicht ohne Rücksicht auf den Deutschen verlaufen! wir Deutschen müssen  
Sinn und Geist z. B. das ist das Oberprinzip: es spielt sich als Opfer  
nur daran auf u. ist doch bestimmt! Es pflegt auf den Kritik  
u. ist doch fast ganz genau immer nur jenen modernen Romane,  
die mich den Nutzen ihres Wissens verloren. Goethe zu bedenken ist leicht,  
denn er ist tot; auch die „Götterpfaffen“ anzugeben ist kaum gele-  
gentlich, denn es weiß im Vorhinein, dass diese Fragen ihm nicht antwor-  
ten werden. Wo es aber Geist wittert, bringt es vorzüglich nur die  
Ecken. Und dann: ein Einheitsgeist ist alles Föderation, was es anstrebt!  
So ist Ollers lange formale Utopie, Zaire, Zara, Zain seines Gustav  
Dö. Da lobt er mir immer andere neuen Menschen, in dessen Novellen  
ich eben nichts finde: Götterpfaffen, Dörfchen, Roman, die dann  
mehr sind Langweile "Sie sollt' wohl eine Lärche? Anna", Bilanzier  
etc. ist wirklich das Überdrücke vieler neuer Menschen u. - diktator.

Keine Weise habe ich wieder niemals Plattenbücher gekauft. -

Der Hoffmann sind fast glänzendig zuerst meine Novellen aufgefa-  
nnt. Die sind: „Publius“ in der Schriftsteller Ill. Zeig. Königsberg  
wol „Dass den Pöbel verzogen“ bestellt sind. Ich will Ihnen wei-  
tere nichts vorstellen, denn ich anfängte H. Ihnen direkt vor fünf  
Jahren ein Exemplar des Romans zusammen zu legen. Ein anderer  
Novelle braucht das Magazin nur, Nord u. Süd“, das die wappen  
sich auf in Görlitz verloren.



Zum Kliniß waz eenne Glima ~~daya~~. Harben bin nijft enj, dat  
F. v. Saar in "Tambi" van Pöhlmeyer Bacherl (bekannt deszen  
Conflict mit Halm) gemaakte fort? Es ist mir nicht, weil ich für  
die Engels. über B. zu psonibau fort. - Mit Duren fort ist nicht  
dem "Hoffijo" einige Brüder gewappelt. Weiß Gott woernd - wir haben  
nich nicht verstanden. - Was Hoffijo fort K.v. Thaler in der "Degen  
wast" war einigen Woyan <sup>Anfangs zuließ</sup> Artillerie moffentlißt, das kann  
Saar in der Minime des Welt willkäfft föderotlißt ist, all der  
minige, das nich ~~aber~~ <sup>wegelijker Stellung</sup> gravig amport fort. Is nahe kamead  
Anstand, das am Saar dientz zu sagen. Was bin ich gegen K.  
v. Th.!

Fürstlich miss ich noch gesagen, dass mich Ihr das minne  
Ordnung manchig erfreut & sonnig fort. Ich kann mich næmlig  
nich aus, ob ich etwas gut oder schlecht gemacht habe, u. da kommt  
sich Nutzen, in welches Angst & Bangigkeit ich lebe.

Leben bin vol u. kann bin frohlich gemacht von

Irene aufrechtig erhaben

M. Müller

Wissen bin willkäfft ditt. über Bayreuth anzugeben?