

1/II. 1918

## Die Ausgabe des Stadtgeldes.

### Technische Einzelheiten.

Wie bereits im gestrigen Abendblatt kurz gemeldet, wurde schon gestern ein Teil der städtischen Kassencheine von der Druckerei an die Stadtclasse abgeliefert. In scheinbar kurzer Zeit wurden die neuen Kassencheine hergestellt, und nur wenige Gemeinderatsfräulein werden sich fühlen können, so schnell in die Tat umgesetzt worden zu sein, wie jener, der die Einführung von städtischem Geld billigte: Freitag abends die Gemeinderatsfräulein, die diesen denkwürdigen Beschluss fasste, Samstag abends wurden dem Bürgermeister von der Druckerei die ersten Entwürfe vorgelegt, und seit gestern früh rufen schon die Bankdruck-Maschinen, die sogenannten Rotary, deren jede stündlich gegen 36.000 funkenageln neue Kassencheine aus, wie.

Es braucht wohl nicht besonders hervorgehoben zu werden, daß die Gemeinde mit Argusaugen darüber wacht, daß kein Kassenchein in der Druckerei einen anderen Weg nehme als den zum städtischen Kassenant, von dem einzelne Revidenten sowohl vor der Presse, die den Unterdruck besorgt, als auch vor der Bankdruckmaschine führen, um die gezeigte Manipulation zu überwinden. Nach beendetem Druck werden die Maschinen mit schweren, versperrbaren Rosten zugeschoben.

Angenähtlich liegen uns die ersten Fünfzigkronen- und Fünftigkronencheine zur Ansicht vor.

Auf blankem, angeblich widerstandsfähigem, aus Habern hergestelltem Dokumentenpapier, das jede Fälschung ausschließt, gedruckt, zeigen die Fünfzigkronennoten zwischen zwei Randleisten, die aus Vorbeerkünzen auf durchaus Grunde mit der Wertstifter geschnitten sind, in versierten gotischen Lettern die Bezeichnung „Kassenchein der Stadtgemeinde Wien über fünfzig Kronen“. Darüber in einem Medaillon der Kopf der Wundobona, beiderseits übertragen von den Hälften des Stadtadlers, mit den Seitenleisten durch Kettens verbunden. Die Rückseite zeigt im gleichen Stil einen einschenkrahmten, der den bereits bekannten Text umschließt, und im Untergrund die Wertstifter, säufnaf wiederholt. Die Fünfzigkronennoten tragen einfache Linienornamente, während das Schwergewicht auf den sorgfältig durchgearbeiteten Schwishoraketen ruht. Die Reversseite zeigt rechts und links die Ziffer 20 und in einem Rahmen den erwähnten Text auf einem quillierten Untergrund. Auf den Kassencheinen verschiedener Beträge sind verschiedene Gemeindefunktionäre unterzeichnet. Während beispielweise auf den Fünfzigkronencheinen der Bürgermeister Dr. Weißkirchner, der Baudirektor Mai und der Stadtrat Watzl unterschrieben sind, zeichnet auf den Zwanzigkronennoten neben dem Bürgermeister der Vizebürgermeister Höß.

In weiteren drei Tagen werden die ganzen Kassencheine im Ausmaß von 50 Millionen Kronen vollkommen hergestellt sein, worauf die Bankblätter unter beschleunigter Rücksicht abgeschlossen werden. Ab 3. d. dürfen an den städtischen Kassen schon die neuen städtischen Kassencheine ausgegeben werden.