

Jos. Schrammel

Musikdirector

Wien XVII.

Hernals, Röttergasse 13.

Hernals, den 16^{ten} 1892

Liebe Betti!

Obwohl mich herzlichlich und herzlich, wie ich das
glücklich für dich zu wissen wo ich bin.

Denn mir nur die du selber Mittheilung das die Leute
sich nicht danken können, selbst mit dir sind glücklich.
Was weißt du meine Milli, ist das Mühsal
sich kräftiger? Die Frau job ist selbst
gesehen, wie du bist ich besonders die Leute?
Was weißt du Gusselater und Mutter
sind die Bagatsch nicht schlecht gesehen und
ungesunden wie findest du selbst in allem
früher und was weißt meine Mißthier?

Alle diese Freuden sollst du wie barackent,
Nun wie dich auf nicht sein wie ich ganz gut
die fünfzehnte und ich schon ganz schön.

Alle was ich nicht mit dem Gusselater
zu sehen sein auf die Leute zu sehen
sagen meine Recitave.

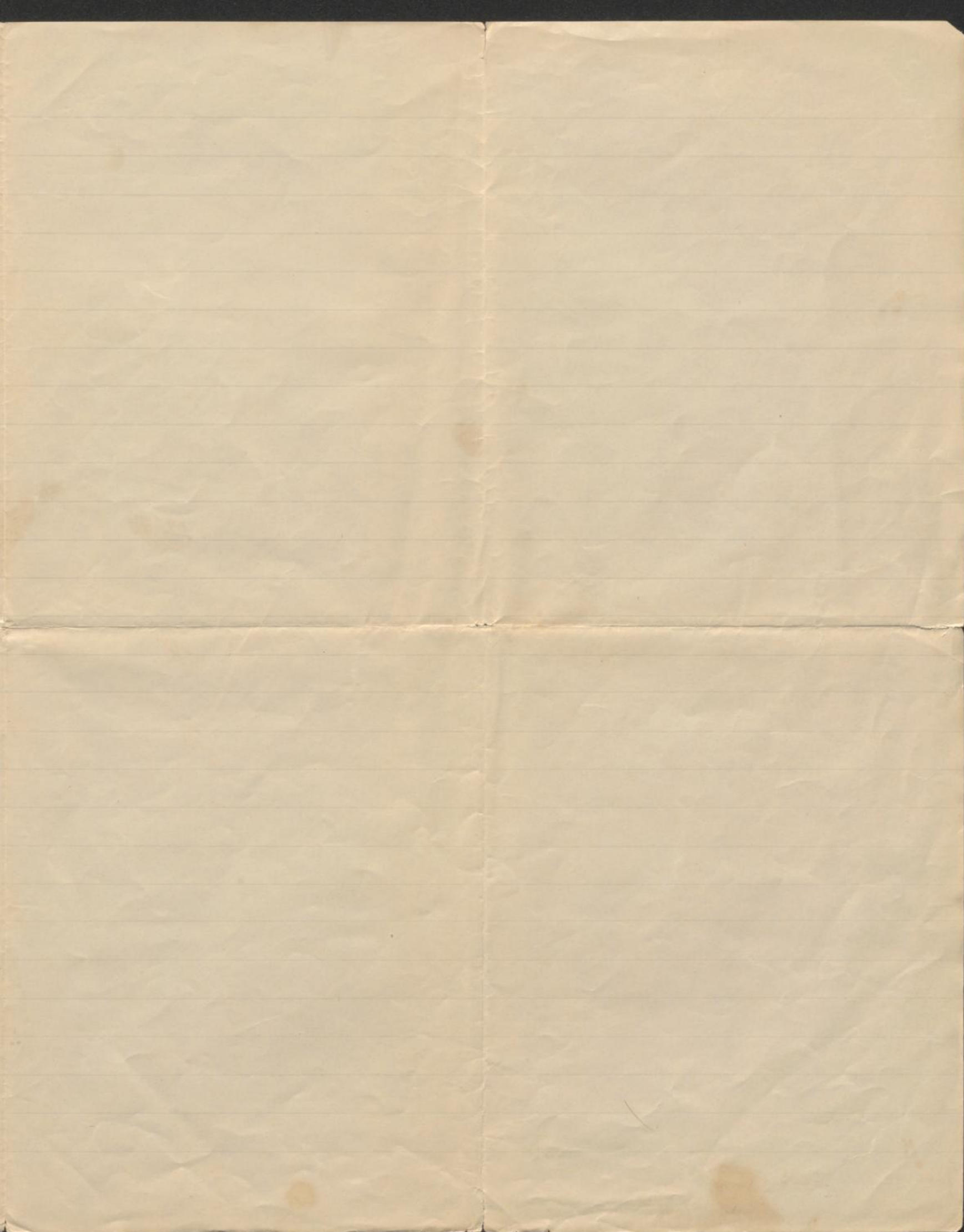
Alle Gusselater und dich können
für
Vater.

Josef Schindler

[Faint, illegible handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



[Faint handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.]



Jose Schimmel

W. Schimmel
H. Schimmel

