

J. N. 161.372

Wien 14. II. 07.

lieber Herr Kraus!

Niemand reicht Sie über diese merkwürdige Szenen und die Mutter,
die Sie Ihnen etwas bereitet, nicht ausgestalten.

Es handelt sich da natürlich um eine kleine Novelle, die ich
so gerne geschrieben habe, dass ich Sie vielleicht überredet.
Zedensfalls liegt mir viel an dieser Art safferen Musizierens,
als es gewöhnlich heute gehörten wird. Bei Geschlechtern ist
es doch so spezifisch österreichisch, das man sie kann
andernwo hörken lassen kann (während dann sie kaum
anderwo Aufnahme finden kann), also kann man leicht
dadurch "Herrn, was hört ja unten, füllt mich kein Blatt
da, welches sterb' brückt". Was Wunder, dass ich werden
zu Ihnen kommen. Aber ist festlich die Zusammenkunft dieser
für die "fackel" unverzichtbaren unsaftigen Geschlechter
vielleicht allzählig? Ich denke mir nur, dann, wenn Sie
diesen wahrhaft eindrücklich erzählen, Sie reden einen
noch freudiger werden als Sie sich bringen, aber wenn Sie
einfach eine Doppelanmauer veranstalten.

Federfalls aber möchte ich so unbedingt euren Sohn,
S. zu bitten: lese dir Klaras Sache und sage ihr
mit Ihre schriftstellerin, dass für Menschen, als
Sie steht man ja da, obwohl sie selbst und Ihre Worte
wenden nicht auf einer, aus dem der Begriff Widerstand
die Geschichte auf werden bringen können.

Nochmals seien Sie auf Ihre Fragen

ergeben

Schoß

XIII/8 Autograph abe 200





