

Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

Mag Reinhardt



Sonntag den 8. Jänner 1933



Goeben erschienen

Komödie in vier Akten von Edouard Bourdet, deutsch von Berta Zuckerkandl

Marc	Waldau
Jaqueline	Darvas
Moseat	Herbert Hübner
Maréchal	Delius
Bourgine	Hugo Thimig
Olibet	Brebeck
Bregaillon	Neugebauer
Felix	Hans Thimig
Henri	Horfy
Amadee	Daghofer
Ein Photograph	Matias
Noémie	Swagul
Eine Daktylographin	Blum
Ein Diener	Rudolph

Regie: Iwan Schmith

Bühnenbilder und technische Einrichtung: Karl Dworsky

Die richtigen offiziellen Programme sind nur bei den Billeteuren erhältlich

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Schuhe: Haus der Schuhmoden: S. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Felze der Frau Darvas: Pelzhaus Penzke & Rainer, I., Singerstraße 8 — Automantel: Kleiderhaus M. Neumann, I., Rärntnerstraße 19 — Möbel: Brüder Soffer, I., Singerstraße 4 — Bronzwaren: Erzgießerei A. G., V. II., Josefstädterstraße 44 — Schmud: „Perlkönigin“ (R. Fleischer), VI., Mariahilferstraße 81

Abendkassen-Eröffnung $\frac{1}{2}$ 5 Uhr **Anfang** 8 Uhr **Ende** $\frac{1}{4}$ 11 Uhr

Montag	den 9. Jänner.	Anfang 8 Uhr: Goeben erschienen
Dienstag	den 10. Jänner.	Anfang 8 Uhr: Goeben erschienen
Mittwoch	den 11. Jänner.	Anfang 8 Uhr. Zum ersten Male: Der Hühnerhof . Schwank in drei Akten von Tristan Bernard , deutsch von Julius Elias. Mitwirkend die Damen: Carlsen, Czepa, Degischer, Gekner, Mardayn; die Herren: Brebeck, Delius, Horfy, Neugebauer, Hermann Thimig — Regie: Iwan Schmith — Bühnenbilder und technische Einrichtung: Karl Dworsky
Donnerstag	den 12. Jänner.	Anfang 8 Uhr. Goeben erschienen
Freitag	den 13. Jänner.	Anfang 8 Uhr: Der Hühnerhof
Samstag	den 14. Jänner.	Anfang 8 Uhr: Der Hühnerhof
Sonntag	den 15. Jänner.	Nachmittags 4 Uhr: Goeben erschienen (Kleine Preise 1-10 S) Abends 8 Uhr: Der Hühnerhof