

Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

Max Reinhardt



Freitag den 13. Jänner 1933



Goeben erschienen

Komödie in vier Akten von **Edouard Bourdet**, deutsch von **Berta Zuckerkandl**

Marc	Waldu
Jaqueline	Darvas
Moscat	Herbert Hübner
Maréchal	Delius
Bourguine	Suço Chimig
Olibet	Brebeck
Bregaillon	Neugebauer
Felix	Hans Chimig
Henri	Horst
Amadee	Vaghofer
Ein Photograph	Motias
Noémie	Swagul
Eine Daktylographin	Blum
Ein Diener	Rudolph

Regie: Iwan Schmith

Bühnenbilder und technische Einrichtung: Karl Dworsky

Die richtigen offiziellen Programme sind nur bei den Billeteuren erhältlich

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Schuhe: Haus der Schuhmoden: S. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Felze der Frau Darvas: Pelzhaus **Penizet & Rainer**, I., Singerstraße 8 — Automantel: Kleiderhaus **M. Neumann**, I., Kärntnerstraße 19 — Möbel: **Brüder Soffer**, I., Singerstraße 4 — Bronzwaren: **Ergießerei A. G.**, VIII., Josefstädterstraße 44 — Schmuck: „**Perlkönigin**“ (R. Fleischer), VI., Mariahilferstraße 81

Abendkassen-Eröffnung $\frac{1}{2}$ 5 Uhr Anfang 8 Uhr Ende nach $\frac{1}{4}$ 11 Uhr

Samstag	den 14. Jänner.	Anfang 8 Uhr: Der Hühnerhof
Sonntag	den 15. Jänner.	Nachmittags 4 Uhr: Goeben erschienen (Kleine Preise 1-10 S)
		Abends 8 Uhr: Der Hühnerhof
Montag	den 16. Jänner.	Anfang 8 Uhr: Der Hühnerhof
Dienstag	den 17. Jänner.	Anfang 8 Uhr: Goeben erschienen
Mittwoch	den 18. Jänner.	Anfang 8 Uhr: Der Hühnerhof

Der Kartenverkauf für angekündigte Vorstellungen findet an den Tageskassen im Theater in der Josefstadt (Telephon Nr. A 22-4-20) und im Rotenturmbasar, Kabine 11 (Telephon Nr. R 29-1-35) von 9 bis $\frac{1}{2}$ 5 Uhr nachmittags **ununterbrochen** statt