

Die Schauspieler im
Theater in der Josefstadt

Leitung: **Robert Walberg**



Täglich



Vertrag um Karakat

Schauspiel in drei Akten (sieben Bildern) (nach einem Stoff von Wilhelm Biermann)
 von Fritz Peter Buch

Dr. Eggerth, der deutsche Gesandte	Erich Nikowitz	Mag Paulsen
Kesler, ein Ingenieur		Karl Parzys
Ellen van Dorp		Lisbeth Hübel
Holzmann, Attaché		Mag Brebeck
Monsieur Duprés		Rudolf Teubler
Schubert, Monteur		Robert Horst
Höpfner, Gesandtschaftsdiener		Fritz Gamberti
Manja von Larsky		Lola Chlub
Rifa Khan		Alfred Neugebauer
Ugar Khan		Erik Frey
Ibrahim Speere		Mihail Kantho
Uffis		Franz Böheim
Omar		Eduard Spieß
Ein Polizeioffizier		Franz Tamele

Spielt in der Hauptstadt eines kleinen mittelasiatischen Landes

Regie: **Hans Thimig**

Bühnenbilder: **Ludwig Haas** Technische Einrichtung: **Karl Dworsky**

Nach dem zweiten Akt (viertes Bild) eine größere Pause

Die richtigen offiziellen Programme (**20 Rpf.**) sind nur bei den Billetteuren erhältlich

Damenkostüme: Damenmodensalon Gertrud Höchsmann, VI., Mariahilferstraße 1c

Damenhüte: Adele List, I., Krugerstraße 3

Herrenkostüme: Lambert Hofer, IV., Margaretenstraße 19 - Lautsprecheranlage: „Minerva-Radio“

Beleuchtungsgegenstände: Erzieherlei, Bronze- und Metallwarenfabrik A. G., VIII., Josefstädterstraße 44

Rassen-Eröffnung **6 Uhr** Anfang **8 Uhr** Ende nach $\frac{1}{4}$ **11 Uhr**

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parkett und den Galerien geschlossen
 Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Abonnements-Serien:

Sonntag	den 15. Mai, Serie C und D	Mittwoch	den 18. Mai, Serie 10
Dienstag	den 17. Mai, Serie 9	Donnerstag	den 19. Mai, Serie 11
	Freitag	den 20. Mai, Serie 4 und 12	

Der Kartenverkauf für die angekündigten Vorstellungen findet an den Tageskassen im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und I., Graben 10, Tel. R-29-1-35 (Ecke Spiegelgasse, Nordisches Reisebüro) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Von 6 Uhr an Verkauf im Theatergebäude nur für die Vorstellung des gleichen Tages

„Elbemühl“, Wien IX.

Preis 20 Reichspfennig