

Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von
Mag Reinhardt

Direktion: **Dr. Ernst Lothar**

8

UHR

Samstag den 6. März 1937

8

UHR

ORCHESTER

Schauspiel in elf Bildern von **Richard Reich**

Robert Roland, Klavier-
virtuose **Albert Bassermann**
Irene, seine Frau . . . **Kitty Stengel**
Illias, Impresario . . . **Ernst Arndt**
Professor Holger, Arzt . **Rudolf Teubler**
Christian Wied, Pianist **Herbert Berghof**
Sven Hals, Geiger . . . **Tom Kraa**
Gustav Glanz, Flötist . **Fritz Delius**
Angela Schwan,
Harfenistin **Else Bassermann**
Max Matter, Saxophonist **Erik Frey**

Berndt, Irenes Vater,
Musiklehrer **Karl Forest**
Ein junges Mädchen . **Annie Maier**
Eine schwärmerische
Dame **Maria Silbe**
Ein unmusikalischer Herr **Max Brebeck**
Klofotschownik **Alfred Neugebauer**
Ein Gast **Anton Rudolph**
Ein Kellner **Leo F. Stöger**
Stubenmädchen bei
Roland **Marcella Hoyer**

Spielt im Künstlerzimmer des Konzerthauses; in der Wohnung Rolands; im Souterrain eines Kaffeehauses und in einem Palais

Regie: **Hans Chimig**

Musik: **Karl Hudez**

Bühnenbilder: **Otto Niedermoser**

Technische Einrichtung: **Karl Dworsky**

Pause nach dem siebenten Bild

Schuhe: **Haus der Schuhmoden: S. Bauer, I., Fleischmarkt 10**

Sämtliche Pelze: **Internationales Pelzhaus Penizel & Rainer, I., Singerstraße 8**

Goldjacket der Frau Stengel: **Damenmodensalon Else Fritz, I., Kohlmarkt 22** — Mäntel des Herrn Berghof: **„Jawo“, das Kaufhaus des Herrn, I., Weihburggasse 5** — Hütte des Herrn Berghof: **Guthaus Karl Gescha & Söhne, VII., Kaiserstraße 123** — Möbel: **Möbelhaus Brüder Soffer, I., Singerstraße 4** — Musikschrank sowie die gesamte Musikübertragungs-Anlage Erzeugnis der Firma **„Minerva-Radio“, W. Wohleber & Co., VII., Zieglergasse 11** — Beleuchtungsgegenstände: **„Erggieherei“ A. G., VIII., Josefstädterstraße 44** — Schmud: **„Perlkönigin“ (R. Fleischer), VI., Mariahilferstraße 81**

Rassen-Eröffnung 9 Uhr vorm.

Anfang 8 Uhr

Ende gegen 1/2 11 Uhr

Sonntag den 7. und Montag den 8. März, Anfang 8 Uhr: Orchester

Samstag den 6. März, Nachmittags **4 Uhr: Orchester**
Sonntag den 7. März, Nachmittags **4 Uhr: Orchester** (Kleine Preise von **60 g** bis **10 S**)
Dienstag den 9. März, Anfang **8 Uhr: Deutsche Uraufführung: DAS PARADIES.** Komödie in drei Akten von **André Birabeau**. Deutsch von **Robert Blum**. Mitwirkend die Damen: **Adrienne Gekner, Maria Silbe, Geraldine Katt, H. Traute Servi**; die Herren: **Franz Böheim, Max Brebeck, Fritz Delius, Hans Joachim Frenndt, Erik Frey, Karl Kalwoda, Alfred Neugebauer, Ludwig Stössel, Georg Tauber.** — Bühnenbilder: **Ludwig Haas.** Regie: **Paul Kalbed.** Technische Einrichtung: **Karl Dworsky**

Der Kartenverkauf für die angekündigten Vorstellungen findet an den Tageskassen im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und I., Graben 10, Tel. R-29-1-35 (Ede Spiegelgasse, Nordisches Reisebüro) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Von 6 Uhr an Verkauf im Theatergebäude nur für die Vorstellung des gleichen Tages