

# Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von  
**Mag Reinhardt**

Direktion: **Dr. Ernst Lothar**

**8**

**UHR**

**Donnerstag den 11. Februar 1937**

**8**

**UHR**

## **MATURA**

Komödie in drei Akten von Ladislaus Fodor

Dr. Stefan Hoffenreich, Direktor eines Mädchenrealgymnasiums . . . . .	Anton Edthofer
Dr. Dominik Cibula, Professor für philosophische Propädeutik . . . . .	Ludwig Stöffel
Dr. Erhart Wilfinger, Professor der Naturgeschichte . . . . .	Fritz Delius
Benz, Professor für Geographie . . . . .	Wilhelm Schich
Federa, Professor für Zeichnen . . . . .	Robert Sorky
Dr. Edmund Spindler, Professor für Mathematik . . . . .	Hans Thimig
Clotilde Wimmer, Professorin für Deutsch und Französisch . . . . .	Adrienne Gehner
Dr. Anna Mathé, Professorin für Latein und Geschichte . . . . .	Sybille Binder
Emma Kern, Turnlehrerin . . . . .	Jane Tilden
Käthe Seidel . . . . .	Hilde Krahl
Dora Hofker . . . . .	Annie Maier
Fritzi Falk . . . . .	Edith Fiala
Luise Klein . . . . .	Marcella Hoyer
Grete Wagner . . . . .	Trude Richard
Anton, Schuldiener . . . . .	Alfred Neugebauer
Otto Kreindl, ein junger Mann . . . . .	Harry Fuß

Spielt heutzutage in einem Mädchenrealgymnasium

Bühnenbild: **Willi Bahner**      Regie: **Albert Heine**      Technische Einrichtung: **Karl Dworsky**

Eine kurze Pause nach dem ersten, die große Pause nach dem zweiten Akt

Die richtigen offiziellen Programme (50 g) sind nur bei den Billetteuren erhältlich

Schuhe: Haus der Schuhmoden: **H. Bauer, I., Fleischmarkt 10**

Toiletten der Frau Binder: Damenmodensalon **Else Fritz, I., Kohlmarkt 22** — Kleid des Fr. Krahl: **Marianne Gerstenfeld, IX., Porzellangasse 27** — Hut des Fr. Krahl: **Studio Stella Fraentel, I., Fahren-  
gasse 2 (Hochhaus)** — Damenhandtaschen: **Rigt & Sohn, I., Stock-im-Eisenplatz 7** — Überrock des Herrn  
Baryla: **Kleiderhaus Adolf Unger & Sohn, III., Landstraße Hauptstraße 60** — Möbel: **Thonet-Mundus,  
Ges. m. b. H., I., Brandstätte 2** — Beleuchtungskörper: **Ergießerei A. G., VIII., Josefstädterstraße 44**  
— Lehmittel: **A. Fischlers Witwe & Sohn, V., Margaretenplatz 2** — Schmud: „**Perlentönigin**“ (R. Fleischer),  
VI., Mariahilferstraße 81

**Kassen-Eröffnung 9 Uhr vorm.**

**Anfang 8 Uhr**

**Ende gegen 1/2 11 Uhr**

Freitag	den 12. Februar.	Anfang 8 Uhr: <b>Die Jüdin von Toledo</b>
Samstag	den 13. Februar.	Nachmittags 4 Uhr: <b>Die Jüdin von Toledo</b> Abends 8 Uhr: <b>Die Jüdin von Toledo</b>
Sonntag	den 14. Februar.	Nachmittags 4 Uhr: <b>Matura</b> (Kleine Preise von 60 g bis 10 S) Abends 8 Uhr: <b>Matura</b>
Montag	den 15. Februar.	Anfang 8 Uhr: <b>Die Jüdin von Toledo</b>

Der Kartenverkauf für die angekündigten Vorstellungen findet an den Tageskassen im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und I., **Graben 10**, Tel. R-29-1-35 (Ecke Spiegelgasse, Nordisches Reisebüro) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Von 6 Uhr an Verkauf im Theatergebäude nur für die Vorstellung des gleichen Tages