

Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von
Max Reinhardt

Direktion: **Dr. Ernst Lothar**

8^h

Dienstag den 8. September 1936

8^h

Hochzeitsreise

Luftspieloperette in fünf Bildern von Armand Szánto und Michael Szécsen
Gesangstexte und deutsche Bearbeitung von Hans Lengsfelder und Siegfried Tisch
Musik von Carlo de Fries

Vera Dietrich	Paula Pfluger
Professor Thomas Reger	Billy Trent-Trebitsch
Dolly	Jane Tilden
Denes Banath	Harald Tauber
Pepi Juraneč, Tennistrainer	Robert Horfy
Frau Kluger	Bolly Kofj
Mizzi, Stubenmädchen bei Frau Kluger	Maria Silbe
Oesterreichischer Schaffner	Karl Kalwoda
Zimmerkellner	May Brebeck
Kellner	Eduard Spieß
Hausdiener	Anton Rudolph
Hotellstubenmädchen	Greta Georgi

Regie: **Paul Kalbeck**

Bühnenbilder: **Otto Niedermoser** Technische Einrichtung: **Karl Dworsky**
Musikalische Leitung: **Kapellmeister Karl Hudez** — **Fritz Kramer**
Einstudierung der Tänze: **Fritz Klingenberg**
Große Pause nach dem dritten Bild

Schuhe: Haus der Schuhmoden: **H. Bauer, I., Fleischmarkt 10**

Toiletten der Damen Pfluger und Tilden nach Entwurfen von Friedl Steininger, Ausführung: **Gertrud Höchsmann, VI., Mariahilferstraße 1c**

Schuhe der Frau Tilden: **Schuhhaus B. Reschowsky, nur I., Graben 17**

Damenhüte: **Studio Stella Fraenkel, I., Fahngasse 2 (Hochhaus)** — Damenhandtaschen: **Rigst & Sohn, I., Stock-im-Eisenplatz 7** — Anzüge des Herrn Olden: **Kahan, I., Neuer Markt 14** — Der Raincoat des Herrn Olden: **Kleiderhaus Adolf Unger & Sohn, III., Landstraße Hauptstraße 60** — Möbel: **Antiquitätenhaus Brüder Soffer, I., Singerstraße 4** und **Thonet-Mundus, I., Brandstätte 2** — Beleuchtungskörper: **Erziegerei A. G., VIII., Josefstädterstraße 44** — Radets: **Sporthaus Lazar, IX., Kolingasse 13** — Schmutz: **„Perlenkönigin“ (H. Fleischer), VI., Mariahilferstraße 81**

Rassen-Eröffnung **9 Uhr** vorm. Anfang **8 Uhr** Ende $\frac{1}{2}$ **11 Uhr**

Mittwoch	den 9. September.	Anfang 8 Uhr : Zum 75. Male : Der erste Frühlingstag
Donnerstag	den 10. September.	Anfang 8 Uhr : Hochzeitsreise
Freitag	den 11. Sept.	Anfang 8 Uhr : Festspiel-Zyklus, III. Abend. Neu einstudiert und in Szene gesetzt: Anzengrüber: DAS VIERTE GEBOT. Schauspiel in vier Akten (acht Bildern). Mitwirkend die Damen: Adrienne Gekner, Annie Maier, Frieda Richard, Daisy Solms, Kitty Stengel, Gisela Werbezirk, Gisa Wurm ; die Herren: May Brebeck, Fritz Daghofer, Anton Edthofer, Erik Frey, Robert Horfy, Karl Kalwoda, Alfred Neugebauer, Johannes Obonya, Karl Paryla, H. Ernst Rendl, Benno Smytt, Eduard Spieß, Fritz Schiller, Maximilian Schulz, Leo F. Stöger, Ludwig Stössel, Hanns Unterkircher. Inszenierung: Ernst Lothar. Bühnenbilder und Kostümentwürfe: Willi Bahner. Technische Einrichtung: Karl Dworsky
Samstag	den 12. September.	Anfang 8 Uhr : Das vierte Gebot
Sonntag	den 13. September.	Nachmittags 4 Uhr : Hochzeitsreise (Kleine Preise von 60 g bis 8 S) Abends 8 Uhr : Das vierte Gebot