

Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

Mag Reinhardt

Sonntag den 21. Oktober 1934

NACHMITTAGS 1/2 5 UHR

Kleine Preise 1 bis 8 Schilling

Die Prinzessin auf der Leiter

(Meine Schwester und ich)

Luftspiel-Operette in zwei Akten (vier Bildern) nach Verneuil von Robert Blum

Bühnenbearbeitung, Gesangstexte und Musik von **Ralph Benatzky**

Dolly, Prinzessin Saint-Labiche	Grete Berndt
Doktor Roger Fleuriot, Bibliothekar und Musikprofessor	Oskar Karlweis
Graf Lacy de Nagysaludi	Hanns Unterkircher
Filofel, Inhaber eines Schuhgeschäfts	Martin Berliner
Irma, Verkäuferin	Sortense Raky
Ein Kunde	Fritz Daghofer
Charly, Kammerdiener	Anton Rudolph
Henriette, Gesellschafterin	Maria Schnorpfel
Ein Gerichtspräsident	Mag Brebeck

Regie: **Paul Kalbeck**

Musikalische Leitung: Kapellmeister Karl Hudetz — Tänze einstudiert von Ossy Rondje

Bühnenbilder und technische Einrichtung: Karl Dworsky

Nach ersten Akt (zweiten Bild) eine größere Pause

Die richtigen offiziellen Programme (50 g) sind nur bei den Billetteuren erhältlich

Gesamte Schuhdekoration sowie Schuhausstattung aus dem Haus der Schuhmoden S. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Felze der Frau Berndt: Internationales Pelzhaus Penizel & Rainer, I., Singerstraße 8 — Möbel: Antiquitätenhaus Brüder Soffer, I., Singerstraße 4 — Rollenpapier und Abreißapparat sind Erzeugnisse der Rotapier-Werke, VIII., Lerchenfelderstraße 146 — Tafelgeräte: Berndorfer Metallwarenfabrik Artur Krupp A. G., I., Wollzeile 16 — Beleuchtungsgegenstände und Bronzeware: Erzgießerei A. G., VIII., Josefstädterstraße 44 — Registrierkassa: National-Registrier-Kassen Ges. m. b. H., VI., Mariahilferstraße 57-59 — Schmuck: „Perlkönigin“ (A. Fleischer), VI., Mariahilferstraße 81

Kassen-Eröffnung 9 Uhr

Anfang 1/2 5 Uhr

Ende 3/4 7 Uhr