

Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

Max Reinhardt

Anfang 8¹⁵ Uhr

Samstag den 11. August 1934

Anfang 8¹⁵ Uhr

Preise 1 bis 12 Schilling

Die Prinzessin auf der Leiter

(Meine Schwester und ich)

Lustspiel-Operette in zwei Akten (vier Bildern) nach Berneuil von Robert Blum

Bühnenbearbeitung, Gesangstexte und Musik von **Ralph Benatzky**

Dolly, Prinzessin Saint-Labiche	Gerda Maurus
Doktor Roger Fleuriot, Bibliothekar und Musikprofessor	Oskar Karlweis
Graf Lacy de Nagysfaludi	Herbert Hübner
Filosel, Inhaber eines Schuhgeschäfts	Felix Breffart
Irma, Verkäuferin	Hortense Raky
Eine Kunde	Fritz Daghoser
Charly, Kammerdiener } der Prinzessin Saint-Labiche	Artur Popp
Henriette, Gesellschafterin }	Christa Christl
Ein Gerichtspräsident	Fritz Delius
Gerichtsdienner	Rudolf Sahn

Frank Fox und sein Orchester

Regie: **Paul Kalbeck**

Musikalische Einstudierung und Leitung: Frank Fox

Tänze einstudiert von Ossy Rondje

Bühnenbilder und technische Einrichtung: Karl Dworsky

Die richtigen offiziellen Programme (50 g) sind nur bei den Billetteuren erhältlich

Nach dem ersten Akt (zweiten Bild) eine größere Pause

Gesamte Schuhdekoration sowie Schuhausstattung aus dem Haus der Schuhmoden **H. Bauer, I., Fleischmarkt 10**

Toiletten und Hütte der Frau Gerda Maurus: **Ida Reich & Bruder, Wien** — Pelze der Frau Maurus: Internationales Pelzhaus **Penitzel & Rainer, I., Singerstraße 8** — Möbel: Antiquitätenhaus **Brüder Soffer, I., Singerstraße 4** — Rollenpapier und Abreibapparat sind Erzeugnisse der **Rotapier-Werke, VIII., Lerchenfelderstraße 146** — Tafelgeräte: **Berndorfer Metallwarenfabrik, Artur Krupp A. G., I., Wollzeile 16** — Beleuchtungsgegenstände und Bronzeware: **Erzgießerei A. G., VIII., Josefstädterstraße 44** — Registrierkassa: **National-Registrier-Rassen Gef. m. b. H., VI., Mariahilferstraße 57-59** — Schmud: „Perlkönigin“ (**H. Fleischer**), VI., Mariahilferstraße 81

Rassen-Eröffnung 9 Uhr vorm.

Anfang 8¹⁵ Uhr

Ende 1/2 11 Uhr

Morgen und die folgenden Tage, Anfang 8¹⁵ Uhr: **Die Prinzessin auf der Leiter**

Eine elektrisch betriebene Anlage erhält den Zuschauerraum in kühler Temperatur