

# Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

**Max Reinhardt**

Anfang 8·15 Uhr

**Donnerstag den 23. August 1934**

Anfang 8·15 Uhr

**Preise 1 bis 12 Schilling**

## Die Prinzessin auf der Leiter

(Meine Schwester und ich)

Luftspiel-Operette in zwei Akten (vier Bildern) nach Berneuil von Robert Blum

Bühnenbearbeitung, Gesangstexte und Musik von **Ralph Benatzky**

Dolly, Prinzessin Saint-Labiche	Gerda Maurus
Doktor Roger Fleuriot, Bibliothekar und Musikprofessor	Oskar Karlweis
Graf Lach de Nagysaludi	Herbert Hübner
Filosel, Inhaber eines Schuhgeschäfts	Felix Bressart
Irma, Verkäuferin	Hortense Rath
Ein Kunde	Fritz Daghofner
Charly, Kammerdiener	Mag Brebeck
Henriette, Gesellschafterin	Christa Christl
Ein Gerichtspräsident	Fritz Delius
Gerichtsdienerr	Rudolf Sahn

Frank Fox und sein Orchester

Regie: **Paul Kalbe**

Musikalische Einstudierung und Leitung: Frank Fox

Tänze einstudiert von Ossy Rondje

Bühnenbilder und technische Einrichtung: Karl Dworsky

Die richtigen offiziellen Programme (50 g) sind nur bei den Billetteuren erhältlich

Nach dem ersten Akt (zweiten Bild) eine größere Pause

Gesamte Schuhdekoration sowie Schuhausstattung aus dem Haus der Schuhmoden **H. Bauer**, I., Fleischmarkt 10

Toiletten und Hülfe der Frau Gerda Maurus: **Ida Reich & Bruder**, Wien — Pelze der Frau Maurus: Internationales Pelzhaus **Penzel & Rainer**, I., Singerstraße 8 — Möbel: Antiquitätenhaus **Brüder Soffer**, I., Singerstraße 4 — Rollenpapier und Abreißapparat sind Erzeugnisse der **Rotapier-Werke**, VIII., Lerchenfelderstraße 146 — Tafelgeräte: **Berndorfer Metallwarenfabrik**, Artur Krupp A. G., I., Wollzeile 16 — Beleuchtungsgegenstände und Bronzeware: **Erzgießerei A. G.**, VIII., Josefstädterstraße 44 — Registrierkassa: **Rational-Registrier-Kassen** Ges. m. b. H., VI., Mariahilferstraße 57-59 — Schmud: „Perlkönigin“ (**H. Fleischer**), VI., Mariahilferstraße 81

**Kassen-Eröffnung 9 Uhr** vorm.

Anfang **8·15 Uhr**

Ende  $\frac{1}{2}$  11 Uhr

Morgen und die folgenden Tage, Anfang **8·15 Uhr**: **Die Prinzessin auf der Leiter**

Sonntag den 26. August 1934, **Nachmittags  $\frac{1}{2}$  5 Uhr**:

Kleine Preise 1 bis 10 Schilling

**Die Prinzessin auf der Leiter**

Eine elektrisch betriebene Anlage erhält den Zuschauerraum in kühler Temperatur