

# Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

**Mag Reinhardt**

Direktion: **Dr. Ernst Lothar**

Montag den 1. November 1937

## NACHMITTAGS 4 UHR

Kleine Preise

# IN EINER NACHT

Schauspiel in drei Akten von **Franz Werfel**

Felicitas . . . . .	Margarethe Wigmann
Eduard . . . . .	Attila Hörbiger
Gabriel . . . . .	Anton Edthofer
Klima, Kammerdiener . . . . .	Alfred Neugebauer
Dr. Grundgeier, Bezirksarzt . . . . .	Rudolf Teubler
Kovacz, Gendarmerie-Inspektor . . . . .	Hans Thimig
Pollerus, Postenführer . . . . .	Robert Horfy
Marek, Faktotum Grundgeiers . . . . .	Eduard Spieß

Raum: Ein Schloß im Waldgebirge nahe der Hauptstadt

Zeit: Um 1930, in der Nacht von Allerheiligen zu Allerseelen

**Regie: Mag Reinhardt**

Bühnenbild: **Carl Wigmann**

Technische Einrichtung: **Karl Dworsky**

Große Pause nach dem ersten Akt

Die richtigen offiziellen Programme (50 g) sind nur bei den Billetteuren erhältlich

Kassen-Eröffnung 9 Uhr vorm.

Anfang 4 Uhr

Ende 1/2 7 Uhr

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parkett und den Galerien geschlossen  
Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

## Abends 8 Uhr: FRAUEN IN NEW YORK

Der Kartenverkauf für die angekündigten Vorstellungen findet an den Tageskassen im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und L., Graben 10, Tel. R-291-35 (Ecke Spiegelgasse, Nordisches Reisebüro) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Von 6 Uhr an Verkauf im Theatergebäude nur für die Vorstellung des gleichen Tages