

Renaissance - Bühne

Direktion: JOSEF JARNO

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-32-3-56 — Telephon der Tageskasse im Bazar R-21-3-60

1/28
UHR

Mittwoch den 11. Februar 1931

1/28
UHR

Zum **1.** Male:

Idas Roman

Komödie in vier Akten nach **Geza Gardonyi**, von **Thomas Smödd** und **Robert Török**
In Szene gesetzt von Josef Jarno

Peter Alt	Wilhelm Schich	Oberin	Grete Böhr
Ida, seine Tochter	Pili Kranz	Schwester Ottilie	Annymaria Arden
Hans Müller, Gutbesitzer	Hans Schöbinger	Schwester Ladisla	Paula Breit
Vinzenz Wurm, Buchhalter	Paul Mahr	Remay Kloster-	Gerti Karenberg
Ella, seine Tochter	Lilly Schläger	Meller Schülerinnen	Hansi Prinz
Theodor Brosig, Arzt	Hans Brand	Benji, Fleischhauer	Gustav Wild
Solanthe	Julia Paneth	Bodoky	Tassilo Holik
Anna	Christl Billerstorf	Apotheker Stern	Adolf Feiler
Tante Julie	Emmy Schleinitz	Der Doktor	Hans Fischer
Fritsche	Franja Margob	Sepperl	Gert. Steegmüller
Büchl	Tassilo Holik	Lohndiener	Karl Werner

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Toiletten und Hütte von Frau Pili Kranz aus dem Modellhaus **Ida Reich & Bruder**, VI., Mariahilferstraße 39
Die Hütte vom Huthaus **Vital**, VII., Mariahilferstraße 88a
Schmuck von der „**Perlkönigin**“ (**R. Fleischer**), VI., Mariahilferstraße 81

Kassen-Eröffnung 7 Uhr

Anfang 1/28 Uhr

Ende nach 10 Uhr

Donnerstag den 12. Februar, Anfang 1/28 Uhr: **Idas Roman**

Freitag den 13. Februar, Anfang 8 Uhr: **Die alte Canaille**

Samstag den 14. Februar, Anfang 8 Uhr: **Idas Roman**

Sonntag den 15. Februar, Anfang 8 Uhr: **Die alte Canaille**

Sonntag den 15. Februar, nachmittags 3 Uhr bei kleinen Preisen: **Winnetou**

Aber behördliche Anordnung sind Oberkleider, Schirme und Stöcke an den Garderoben abzugeben. Nach den Bestimmungen der behördlich genehmigten Hausordnung haben Damen und Herren im Zuschauer-raume (Logenplätze ausgenommen) die Hüte abzunehmen. Belegen der Sitzplätze ist behördlich untersagt.