

Burgtheater

Freitag den 13. März 1936

Im Freitag-Abonnement und im Freitag-Verbeabonnement

Sappho

Trauerspiel in fünf Aufzügen von Grillparzer

Sappho	Else Wohlgemuth*
Phaon	Fred Liewehr
Eucharis	} Dienerinnen Sapphos	Barbara Uth
Melitta		Julia Janßen
Rhannes, Sklave	Ferdinand Onno
Ein Landmann	Helmuth Krauß
Ein Greis	Fritz Strauß

Dienerinnen, Knechte und Landleute

* Ehrenmitglied

Regie: Friedrich Rosenthal

Bühnenbilder und Kostüme: Fritz Judtman

Musik von Franz Salmhofer

Nach dem dritten Aufzug eine größere Pause

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 50 Groschen — Garderobe frei

Kassen-Eröffnung vor 7 Uhr

Anfang 7½ Uhr

Ende 9¾ Uhr

Während der Vorspiele und der Akte bleiben die Saaltüren zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen. Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

Samstag	den 14.	Ein Glas Wasser (Anfang 7½ Uhr)
Sonntag	den 15.	Nachmittags 3 Uhr: Der Lügner. Zu kleinen Breifen Abends 7½ Uhr: Die Welt in der man sich langweilt. Im Sonntag-Abonnement

Weiterer Spielplan:

Montag	den 16.	Das Spiel von den deutschen Ahnen. Theatergemeinde Serie E, gelbe Mitgliedskarten (Anfang 7½ Uhr)
Dienstag	den 17.	Ein Glas Wasser. Theatergemeinde Serie A, weiße Mitgliedskarten (Anfang 7½ Uhr)
Mittwoch	den 18.	Die Welt in der man sich langweilt. Im Abonnement III. Gruppe (Anfang 7½ Uhr)
Donnerstag	den 19.	Der standhafte Prinz. Im Abonnement IV. Gruppe (Anfang 7½ Uhr)

Kartenverkauf für alle Bundestheater (Burg-, Opern- und Akademie-Theater) an den Tageskassen: I., Bräunerstraße 14, an Werktagen von 9—18 Uhr, an Sonn- und Feiertagen von 9—17 Uhr; I., Operngasse (Operngebäude) an Werktagen von 9—14 und 15—18 Uhr und an der Abendkassa am Vorstellungstage. Telephonische Bestellungen von Sitzen (ausgenommen Säulensitze) zum Preise von 8 4.— aufwärts ausschließlich unter der Telephon-Nummer R-28-3-20 von 8—18 Uhr.