

# Burgtheater

Sonntag den 26. April 1936

## NACHMITTAGS 3 $\frac{1}{2}$ UHR

Zu kleinen Preisen

# Faust

von Goethe

### Vorpiel auf dem Theater

Direktor . . . . . Hans Siebert | Lustige Person . . . . . Raoul Uslan  
Theaterdichter . . . . . Otto Trefler\*

### Prolog im Himmel

Stimme des Herrn . . . . Philipp Zesta  
Die drei Erzengel . . . . { E. Ortner-Kallina  
Fred Siewehr  
Eduard Bolters  
Mephistopheles . . . . . Raoul Uslan

### Der Tragödie erster Teil

Faust . . . . .	Ewald Balser	Frosch . . . . .	Hermann Bawra
Mephistopheles . . . . .	Raoul Uslan	Siebel . . . . .	Reinhold Siegert
Gretchen . . . . .	Julia Janßen	Deze . . . . .	Gisela Wille*
Erdegeist . . . . .	Hans Siebert	Marthe . . . . .	Rosa Albach-Ketty*
Wagner . . . . .	Fritz Straßni	Valentin . . . . .	Philipp Zesta
Schüler . . . . .	Eduard Bolters	Eine Frau . . . . .	Eli Karoly
Brander . . . . .	Richard Eybner	Böser Geist . . . . .	Lotte Medelsky*
Altmayer . . . . .	Hanns Hisinger		

Szenenfolge: 1.: Vorpiel auf dem Theater. 2.: Prolog im Himmel. 3.: Fausts Studierstube. 4.: Vor dem Tor. 5. und 6.: Fausts Studierstube. 7.: Auerbachs Keller. 8.: Hexenküche. 9.: Straße. 10.: Gretchens Stube. 11.: Spaziergang. 12.: Der Nachbarin Hans. 13.: Straße. 14.: Marthens Garten. 15.: Wald und Höhle. 16.: Gretchens Stube. 17.: Marthens Garten. 18.: Zwinger. 19.: Straße vor Gretchens Tür. 20.: Dom. 21.: Früher Tag, Feld. 22.: Nacht, offen Feld. 23.: Kerker

\* Ehrenmitglied

Regie: Richard Beer-Hofmann

Entwürfe: Alfred Noller — Musik: Franz Salmhofer

Technische Einrichtung: Rudolf Lisak

### Eine größere Pause nach dem 8. Bild (Hexenküche)

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 50 Groschen — Garderobe frei

Kassen-Eröffnung 3 Uhr

Anfang 3 $\frac{1}{2}$  Uhr

Ende vor 6 $\frac{1}{4}$  Uhr

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen. Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

**Kartenverkauf** für alle Bundestheater (Burg-, Opern- und Akademie-Theater) an den Tageskassen: I., Bräunerstraße 14, an Werktagen von 9—18 Uhr, an Sonn- und Feiertagen von 9—17 Uhr; I., Operngasse (Operngebäude) an Werktagen von 9—14 und 15—18 Uhr und an der Abendkassa am Vorstellungstage. **Telephonische Bestellungen von Sizen (ausgenommen Säulensitze) zum Preise von 8 4'—** aufwärts ausschließlich unter der Telephon-Nummer R-28-3-20 von 8—18 Uhr.