

# Burgtheater

Samstag den 17. März 1934

## NACHMITTAGS 3 UHR

Im Schüler-Abonnement II. Zyklus A — Beschränkter Kartenverkauf

### König Ottokars Glück und Ende

Trauerspiel in fünf Aufzügen von Grillparzer

Primislaus Ottokar, König von Böhmen . . . . . Ewald Balser  
Margarete von Österreich, Witwe Heinrichs von Hohenstaufen, seine Gemahlin . . . . . Else Wohlgemuth  
Benesch von Dieditz } die Hans Siebert  
Milota } Rosenberge Franz Herterich  
Zawisch } Fred Hennings  
Berta, Benesch' Tochter . . . . . E. Ortner-Kallina  
Braun von Olmütz, des Königs Kanzler . . . . . Wilhelm Schmidt  
Bela, König von Ungarn . . . . . Viktor Braun  
Kunigunde von Massovien, seine Enkelin . . . . . Maria Eis  
Rudolf von Habsburg . . . . . Raoul Aslan  
Albrecht } seine Söhne . . . . . Franz Berndt  
Rudolf } Karl Wagner  
Friedrich Zollern, Burggraf von Nürnberg . . . . . Philipp Jeska  
Heinrich von Lichtenstein . . . . . Eduard Volters  
Ottokar von Hornek . . . . . Otto Treßler  
Der alte Merenberg } steirische Friedrich Straßni  
Seyfried Merenberg } Ritter Fred Liewehr  
Friedrich Pettauer } Armand Ozory

Serbott von Füllenstein . . . . . Reinhold Siegert  
Paltram Bago, Bürgermeister von Wien . . . . . Hermann Wawra  
Der Bürgermeister von Prag . . . . . Julius Karsten  
Der Kanzler des Erzbischofs von Mainz . . . . . Ferdinand Onno  
Ein Abgesandter der deutschen Wahlversammlung . . . . . Paul Pranger  
Elisabeth, Margaretens Kammerfrau . . . . . Lili Karoly  
Ein Kammerfräulein Kunigundens . . . . . Maria Kramer  
Ein Diener König Ottokars . . . . . Karl Friedl  
Ein kaiserlicher Hauptmann . . . . . Hanns Hisinger  
Bürger aus Wien . . . . . Richard Cybner  
Ein Prager Bürger . . . . . Fritz Müller  
Ludwig Setfen  
Katharina Fröhlich, Bürgerkind aus Wien . . . . . Lorle Dobbs  
Ihre Mutter . . . . . Marga Bernard  
Schweizerjoldat . . . . . Helmuth Krauß

Böhmische, österreichische, steirische, kärntnerische Landesherren und Kriegerleute

Schauplätze: I. Aufzug: Thronsaal im Schloß zu Prag — II. Aufzug: Gartensaal ebenda — III. Aufzug: Lager Rudolf von Habsburgs auf der Donauinsel Raumberg — IV. Aufzug: Vor der Burg zu Prag — V. Aufzug: 1. Bild: Sakristei zu Gögendorf, 2. Bild: Freie Gegend an der March

Regie: Ernst Lothar a. G. — Bühnenbilder und Kostüme: Willi Bahner

Nach dem dritten Aufzug eine größere Pause

Das offizielle Programm nur bei den Billetturen erhältlich. Preis 50 Groschen — Garderobe frei

Kassen-Eröffnung vor 2 1/2 Uhr

Anfang 3 Uhr

Ende 5 3/4 Uhr

Während der Vorspiele und der Akte bleiben die Saaltüren zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen. Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

**Kartenverkauf** für alle Bundestheater an den Tageskassen: I., Bräunerstraße 14, an Werktagen von 9—18:30 Uhr (am Vorstellungstage selbst nur bis 16:30 Uhr und an der Abendkasse), an Sonn- u. Feiertagen von 9—17 Uhr. **Telephonische Bestellungen von Sigen mit Ausnahme der Säulensitze ab 8 Uhr (Tel. R-28-3-20)**