

Burgtheater

Dienstag den 14. April 1931

Theatergemeinde Serie B, blaue Mitgliedskarten — Beschränkter Kartenverkauf

Der Gang zum Weiher

Dramatische Dichtung in fünf Aufzügen von Arthur Schnitzler

Albrecht Freiherr von Mayenau, gewesener Kanzler	Ewald Balser
Anselma, seine unvermählte Schwester	Else Wohlgemuth
Leonilda, seine Tochter	Eda Johannsen
Schwester Thora	Ferdinand Onno
Konrad von Ursenbeck, Sohn des Marschalls	Fred Hennings
Andreas Ungnad, Sekretär des Freiherrn	Albert Heine
Dominik, Diener des Freiherrn	Fritz Müller
Reithknecht des Konrad von Ursenbeck	Karl Friedl
Zwei Mägde	Maria Burg Erna Michall

Um die Mitte des 18. Jahrhunderts auf dem Schloß des Freiherrn, wenige Wegstunden von der Residenz entfernt

Der dritte Aufzug wenige Stunden nach dem zweiten, der vierte etwa 36 Stunden nach dem dritten

Regie: Albert Heine

Dekorative und technische Einrichtung: Rudolf Bisaz

Offizielle Programme sind nur bei den Billeteuren zum Preise von 50 Groschen erhältlich

Nach dem dritten Aufzug eine größere Pause

Raffen-Eröffnung vor 7 Uhr

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende vor 10 Uhr

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen
Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

Mittwoch den 15. Das Wintermärchen. Im Abonnement I. Gruppe (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)

Donnerstag den 16. Gesellschaft der Menschenrechte. Im Abonnement IV. Gruppe (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)

Weiterer Spielplan:

Freitag den 17. Rain (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)

Samstag den 18. Winterballade. Theatergemeinde Serie A, weiße Mitgliedskarten. Beschränkter Kartenverkauf (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)

Sonntag den 19. Nachmittags 2 Uhr: Metternich. Zu Nachmittagspreisen
Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: Das Reich Gottes in Böhmen. Erhöhte Preise

Ademietheater

Mittwoch den 15. Douaumont. Im Abonnement III. Gruppe (Anfang 8 Uhr)

Donnerstag den 16. Acht Tage Nizza. Im Abonnement II. Gruppe (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)

Weiterer Spielplan:

Freitag den 17. Veranstaltung der Akademie für Musik und darstellende Kunst: Schauspiel-Aufführung der Klasse Reg.-Mat Prof. Seydelmann. Kartenverkauf in der Akademietanzlei und am Tage der Aufführung an der Abendkasse des Ademietheaters (Anfang 7 Uhr)

Samstag den 18. Das grobe Hemd. Gewöhnliche Preise (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)

Sonntag den 19. Nachmittags 3 Uhr: Die Prinzessin und der Eintänzer. Zu Nachmittagspreisen
Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: Die kleine Katharina. Gewöhnliche Preise