

Burgtheater

Freitag den 28. Februar 1936

Im Freitag-Abonnement und Theatergemeinde Urania

„Stimmen der Völker im Drama“ Neunter Abend im Festspiel-Zyklus: Spanien

„Wenn die Poesie von der ganzen Welt verloren ginge,
so könnte man sie aus diesem Stück wieder herstellen.“
Goethe.

Der standhafte Prinz

Schauspiel in drei Akten von **Calderon de la Barca**

Deutsche Bearbeitung von Joseph Gregor

Bühneneinrichtung von Hermann Röbbling — Musik von Franz Salmhofer

Eduard, König v. Portugal	Ferdinand Onno	König von Fez	Franz Höbbling
Don Fernando	Raoul Aslan	Mullah, sein Feldherr . . .	Heinz Woester
Don Enrique	Prinzen	Phönix, Prinzessin von Fez	E. Ortner-Kallina
Don Alfonso	Felix Steinböck	Zara	Dienerinnen der S. Czech-Rechtensee
Don Juan Coutinho	Fred Liewehr	Estrella	Prinzessin Edeltraut Arnoscht
Brito, ein portugiesischer Soldat	Reinhold Siegert	Zelima	Lore Solvis
Erster	Richard Eybner	Erster	Maurischer Krieger Rudolf Kleiser
Zweiter	Karl Friedl	Zweiter	Tassilo Holik
Erster	Armand Ozory	Patriarch	Julius Karsten
Zweiter	Fritz Strahni	Granden von Portugal, Gefolge des Königs von Fez, Christensklaven und Wächter, Volk	
	Fritz Blum		

Ort der Handlung: Lissabon und Fez

1. Bild: Lissabon, Kron-Kapelle — 2. Bild: Terrasse des Königspalastes in Fez — 3. Bild: Landung in Afrika — 4. Bild: Schlacht — 5. Bild: Vor dem König von Fez — 6. Bild: Lissabon, Kron-Kapelle — 7. Bild: Garten in Fez — **Große Pause** — 8. und 9. Bild: Garten in Fez — 10. Bild: Lissabon, Kron-Kapelle — 11. Bild: Im Königspalast von Fez — 12. Bild: Gefängnishof — 13. Bild: Landung in Afrika — 14. Bild: Vor den Mauern von Fez

Regie: Hermann Röbbling

Bühnenbilder: Carry Hauser — Kostüme: Michael Jan Redziora

Nach dem siebenten Bild eine größere Pause

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 50 Groschen — Garderobe frei

Kassen-Eröffnung vor 7 Uhr **Anfang 7 ½ Uhr** **Ende vor 10 ½ Uhr**

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

Samstag	den 29.	Nachmittags 3 Uhr: Der Bauer als Millionär. Im Schiller-Abonnement II. Zyklus A. Beschränkter Kartenverkauf. Zu kleinen Preisen
		Abends 7 ½ Uhr: Zum 25 jährigen Burgtheater-Jubiläum von Lili Marberg: Lady Windermeres Fächer
Sonntag	den 1. März.	Nachmittags 3 Uhr: Der Lügner. Zu kleinen Preisen
		Abends 7 ½ Uhr: Der standhafte Prinz

Weiterer Spielplan:

Montag	den 2.	Das Spiel von den deutschen Ahnen. Theatergemeinde Serie C, rote Mitgliedskarten (Anfang 7 ½ Uhr)
Dienstag	den 3.	Der standhafte Prinz. Theatergemeinde Serie A, weiße Mitgliedskarten (Anfang 7 ½ Uhr)
Mittwoch	den 4.	Der standhafte Prinz. Im Abonnement III. Gruppe (Anfang 7 ½ Uhr)
Donnerstag	den 5.	Das Spiel von den deutschen Ahnen. Im Abonnement IV. Gruppe (Anfang 7 ½ Uhr)