

Burgtheater

Montag den 6. April 1931

Gewöhnliche Preise

Der Traum ein Leben

Dramatisches Märchen in vier Aufzügen von Grillparzer

Massud, ein reicher Landmann	Hans Siebert
Mirza, seine Tochter	Else Wohlgemuth
Rustan, sein Nefse	Paul Hartmann
Zanga, Negerklave	Albert Heine
Der König von Samarkand	Hans Siebert
Gülzare, seine Tochter	Else Wohlgemuth
Der alte Kaleb	Ernst Arndt
Karkhan	Philipp Zeska
Der Mann vom Felsen	Franz Herterich
Ein altes Weib	Marie Neßl
Ein königlicher Kämmerer	Karl Eiblit
Ein Anführer	Victor Braun

Gefolge und Kämmerlinge des Königs. Dienerinnen Gülzars. Zwei Verwandte Karkhans. Diener. Krieger. Volk

Regie: Franz Herterich — Bühnenbilder: Remigius Seyling

Begleitende Musik: Franz Salmhofer

Offizielle Programme sind nur bei den Billeteuren zum Preise von 50 Groschen erhältlich

Nach dem zweiten Aufzug eine größere Pause

Rassen-Eröffnung vor 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende vor 9 $\frac{1}{2}$ Uhr

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen
Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

Dienstag den 7. Das Reich Gottes in Böhmen. Beschränkter Kartenverkauf (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)
Mittwoch den 8. Das Wintermärchen. Im Abonnement III. Gruppe (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)

Weiterer Spielplan:

Donnerstag den 9. Gesellschaft der Menschenrechte. Im Abonnement II. Gruppe (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)
Freitag den 10. Der Gang zum Weiber. Theatergemeinde Serie E, gelbe Mitgliedskarten. Beschränkter Kartenverkauf (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)
Samstag den 11. Haus Rothschild. Gewöhnliche Preise (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)
Sonntag den 12. Nachmittags 2 Uhr: Coriolanus. Zu Nachmittagspreisen
Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: Anna Karenina. Gewöhnliche Preise

Akademietheater

Dienstag den 7. Die kleine Katharina (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)
Mittwoch den 8. 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: Das große Gemd. Im Abonnement I. Gruppe
10 $\frac{1}{2}$ Uhr: Donauumt. Vorstellung des Burattheater-Studio. Zu kleinen Preisen

Weiterer Spielplan:

Donnerstag den 9. Acht Tage Nizza. Im Abonnement IV. Gruppe (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)
Freitag den 10. Veranstaltung der Akademie für Musik und darstellende Kunst: Schauspiel-Aufführung (Klasse Prof. Dr. Beer). Kartenverkauf in der Akademiekanzlei und am Tage der Aufführung an der Abendkasse des Akademietheaters (Anfang 7 Uhr)
Samstag den 11. Die kleine Katharina. Erhöhte Preise (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)
Sonntag den 12. Nachmittags 3 Uhr: Die Jungfern vom Bichofsberg. Zu Nachmittagspreisen
Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: Acht Tage Nizza. Erhöhte Preise