

Burgtheater

Sonntag den 20. März 1938

NACHMITTAGS 3 UHR

Zu kleinen Preisen

Der Kanzler von Tirol

Schauspiel in fünf Akten (13 Bildern) von Josef Wenter

Claudia Felicitas von Medicis,
Erzherzogin von Oesterreich,
Herzogin-Regentin von Tirol Else Wohlgemuth*
Erzherzog Ferdinand, } ihre
Prinz Sigismund (acht- } Söhne
jährig) } Ilse Rattin
Erzherzog Sigismund } E. Haeuffermann
Wilhelm Biener, geheimer Rat
und Staatskanzler von Tirol Ewald Basser
Carrara, Vizekanzler Hanns Hisinger
Graf Montecuccoli, Oberst-
kämmerer Karl Eidlich
von Schmauß, Kammerpräsident Wilhelm Schmidt
Josua Perkhofser, Weihbischof
von Brixen Julius Karsten
Graf Wolkenstein }
Graf Ferrari } Standesherren
Grömbner von Wolfsthurn } am
von Madron } herzoglichen Hof.
von Bocciclavo }
Zerlago }

Freiherr von Nomi, Oberstho-
meister der Prinzen Fred Hennings
Elisabeth von Hohenstainer, Hof-
fräulein bei der Herzogin . E. Ortner-Kallina
Pater Malaspina Ferdinand Onno
Pater Gravenegger Philipp Zesta
Cornet Georg von Neuhaus,
Kommandant des Schlosses
Rattenberg Reinhold Siegert
Schildhofer } Vertreter der
Erster Bürger } Südtirolischen Hermann Wawra
Zweiter Bürger } Bürger Fritz Blum
Koller, Kammerat Karl Friedl
Pater Hyazinth Rotenbacher . Tassilo Holit
Der Hauptmann der Schloßwache Fritz Straßni
Herold Rudolf Kleiser
Kammerdiener der Erzherzogin Karl Friedl
Ein Kurier Armand Dorny
Diener Eduard Volkters
Wolf Thaller

Ort der Handlung: Innsbruck und Schloß Rattenberg — Zeit: Während des Dreißigjährigen Krieges

I. Akt, 1. Bild: Audienzsaal in der Burg zu Innsbruck. 2. Bild: Hofgarten in Innsbruck — II. Akt, 1. Bild: Bieners Arbeitszimmer in Büchsenhausen. 2. Bild: Gemach der Herzogin Claudia in der Burg — III. Akt, 1. Bild: Der Innsbrucker Landtag. 2. Bild: Kabinett. 3. Bild: Der Innsbrucker Landtag — IV. Akt, 1. Bild: Bieners Arbeitszimmer in Büchsenhausen. 2. Bild: Gemach der Herzogin Claudia in der Burg. 3. Bild: Audienzsaal in der Burg zu Innsbruck — V. Akt, 1. Bild: Schlafzimmer Ferdinand Karls in der Burg zu Innsbruck. 2. Bild: Umfassungsmauer des Schlosses Rattenberg. 3. Bild: Audienzsaal in der Burg zu Innsbruck

Regie: Friedrich Rosenthal — Bühnenbilder und Kostüme: Remigius Geyling

* Ehrenmitglied

Nach dem dritten Akt (siebenten Bild) eine größere Pause

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 50 Groschen — Garderobe frei

Kassen-Eröffnung vor 2½ Uhr

Anfang 3 Uhr

Ende 5¾ Uhr

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen. Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Kartenverkauf für alle Bundestheater (Burg-, Opern- und Akademie-Theater) an den Tageskassen: I., Bräunerstraße 14, an Werktagen von 9—18 Uhr, an Sonn- und Feiertagen von 9—17 Uhr und an der Abendkassa am Vorstellungstage. Telephonische Bestellungen von Sigen (ausgenommen Säulenstige) zum Preise von S 4— aufwärts ausschließl. unter der Telephon-Nummer R-28-3-20 von 8—18 Uhr.