

# Burgtheater

Sonntag den 30. Jänner 1938

Im Sonntag-Abonnement

## DER TOLLE TAG

Eine Komödie in fünf Akten von **Beaumarchais**

Überfetzt und bearbeitet von Josef Kainz

Der Graf Almadiva, Großkorregidor von Andalusien . . . . .	Raoul Aslan
Die Gräfin, seine Gemahlin . . . . .	Hilde Wagener
Figaro, Kammerdiener des Grafen und Hausverwalter im Schloß . . . . .	Hermann Thimig
Susanne, erste Kammerjungfer der Gräfin, Figaros Braut . . . . .	Alma Seidler
Marzelline, Wirtschafterin . . . . .	Rosa Albach-Dietty*
Antonio, Schloßgärtner, Susannes Oheim . . . . .	Wilhelm Heim
Fanchette, Antonios Tochter . . . . .	Ingeborg Fürst
Cherubin, erster Page des Grafen . . . . .	Ernst S. Hauffermann
Bartholo, Arzt aus Sevilla . . . . .	Wilhelm Schmidt
Basilio, Klavierlehrer der Gräfin . . . . .	Philipp Besta
Don Gußmann Gimpelwig, Ortsrichter . . . . .	Hermann Bawra
Doppellau, Gerichtsschreiber und Sekretär Don Gußmanns . . . . .	Fritz Straßni
Ein Gerichtsdiener . . . . .	Albert Paulmann
Sonnenstich, ein junger Hirte . . . . .	Otto Hartmann
Bedrillo, Reitknecht des Grafen . . . . .	Karl Friedl
Ein Bedienter . . . . .	Armand Dzyry
Musiker . . . . .	(Otto Schindler, Franz Stambader, Karl Schmidl, Hans Rühm)

\* Ehrenmitglied

Bediente, Bäuerinnen, Bauern

Ort der Handlung: Auf dem Schloß Aguas-Frescas, drei Meilen von Sevilla

Regie: Herbert Bankef

Bühnenbilder und Kostüme: Stefan Glawa

Musik: Spanische Volkslieder, bearbeitet von Franz Salmhofer

Damenschuhe: Haus der Schuhmoden S. Bauer. I., Fleischmarkt 10

Nach dem dritten Akt eine größere Pause

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 50 Groschen — Garderobe frei

Rassen-Eröffnung vor 7 Uhr

Anfang 7½ Uhr

Ende vor 10¼ Uhr

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen.  
Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Telephonische Bestellungen von Sizen, R-28-320 (ausgenommen Säulensitze) zum Preise von S 4.— aufwärts werden für folgende Vorstellungen entgegengenommen

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

Montag	den 31.	Der Gott im Kreml. Theatergemeinde Serie E, gelbe Mitgliedskarten (Anfang 7½ Uhr)
Dienstag	den 1.	Februar. Der tolle Tag. Theatergemeinde Serie A, weiße Mitgliedskarten (Anfang 7½ Uhr)

### Weiterer Spielplan:

Mittwoch	den 2.	Neu einstudiert und in Szene gesetzt: Michael Kramer. Im Abonnement III. Gruppe (Anfang 7½ Uhr)
Donnerstag	den 3.	Prinz Friedrich von Homburg. Im Abonnement IV. Gruppe (Anfang 7½ Uhr)
Freitag	den 4.	Michael Kramer. Theatergemeinde Serie B, blaue Mitgliedskarten (Anfang 7½ Uhr)
Samstag	den 5.	Nachmittags 3 Uhr: Romeo und Julia. Im Schüler-Abonnement I. Zyklus A. Beschränkter Kartenverkauf. Zu kleinen Preisen Abends 7½ Uhr: Der tolle Tag
Sonntag	den 6.	Nachmittags 3 Uhr: Peer Gynt. Zu kleinen Preisen Abends 7½ Uhr: Michael Kramer