

[Die heutigen Gascoigner Kadetten.] Wie man weiß, hat Kostand in seinem „Cyrano de Bergerac“ ein Loblied auf die Gascoigner Kadetten eingeflochten, das in Frankreich als eine Apotheose der Nationaljugenden gilt. Der Prager Dichter Friedrich Adler hat es nun, wie wir aus der „Bohemia“ ersehen, zeitgemäß umgedichtet:

Das sind die Gascoigner Kadetten,
Ihr Traum ist Revanche und Gloire!
Sie schwärmen für russische Ketten —
Das sind die Gascoigner Kadetten!
Die heilige K n u t e zu retten,
Umdrängen sie brüllend den Zar.
Das sind die Gascoigner Kadetten,
Ihr Traum ist Revanche und Gloire!

Als Rußlands Marionetten
Wird jeder von ihnen B a r b a r.
Dahin sind der Laç und die Glätten,
Kultur und all ihre Stätten
Fanatisch in Staub zu betten
Ist Lösung der rasenden Schar.
Als Rußlands Marionetten
Wird jeder von ihnen Barbar!

Das sind die Gascoigner Kadetten,
Ihr Traum ist Revanche und Gloire!
Zu B e s t i e n werden die netten —
Das sind die Gascoigner Kadetten!
Die Freiheit und Gleichheit: B i g n e l e n,
Ein Firtlesanz für Operetten —
Das sind die Gascoigner Kadetten,
Ihr Traum ist Revanche und Gloire!