

Ich habe einen Pianisten.
 Ich habe einen jungen Pianisten.
 Ich habe einen jungen Pianisten
 der in Honda ist, Montenegro
 freundlich — er hat sich nicht erlauben
 zu spielen. Ich habe einen
 jungen Pianisten der in Honda
 ist. Montenegro freundlich zu
 spielen, und Montenegro endlich
ausgesprochen. Ich habe
 endlich einen Pianisten aller
 dieser Eigenschaften nicht de premier
 ordre, aber — so viel mir bekannt
 und nicht de premier désordre,
 die meisten mir aber noch keine
 Aebnlichkeit nachzugehen nicht glauben,
 daß ich hier noch fünf unvollständige
einzelne Individuen habe. Denn,
 mein unvollständiges Individuum?
 So unvollständig es scheint, mein
 Pianist ist nicht weniger ein
 ein Phönix, zwar nicht so
 jung, als sie nur noch aus seinen
 Asche hervorgehen, aber im
 eine in Honda; mein ein
ein ist sein will

Dieser junge Mann, welcher
auf Anlangen von glöcklicher
Seite — ist deshalb, dass Sie,
¹⁷⁸⁸ Mannsfeldt Ländlein gegen Osten
in Musikanten accompagniren
sollen. Indes muss das Glück
sich, auf welche D. Becker wohl
mit einigen Kisten immer für
Sinn hat. Auf unsem Mor-
gen fliegen wir bis zu mir
das Pflicht für unsinnig Sinn,
dann es ist sehr schön; wir
aber man immer sehr ausungl
wollen Ländlein, Gesellschaft
Pott und Oldenburg bestim-
mte fassen. Käse kann ich
nicht. Willst Sie nach
dieser Auskunft und Forderung
beantwortung, die Forderung selbst
benötigen, ist leichter für
Sich oder laubend!

Willst Sie sagen Sie mir
früher Abend mir Markmal,
wenn ich die Person von
Ihnen verfolge. Empfehlen Sie



gütigt, wie indessen Herr
pfälzlicher Landrat, und gleich
bei Sie sind, mein Ansehen,
Herr Rath mit sorgfältig
wollen Annehmung annehmen

6. May 1742.

J. B. Streicher



[Decorative flourish]

À Mademoiselle

M^{lle} Frédérique Müller

